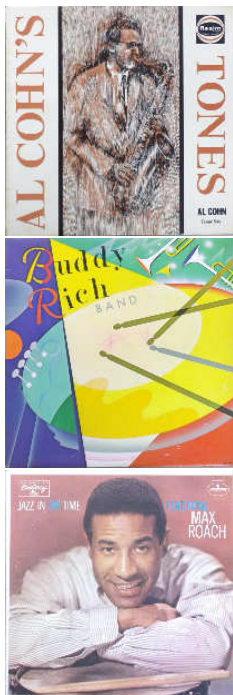


# 仙台レコード・ライブラリー



# JAZZ

2026年4月

在庫リスト



ジャケット写真	注文番号 価格(税込)	アーティスト名/タイトル
	国,レーベル/レコード番号/録音種別/ ラベル/録音年/盤面コンディション	
	サイドメン、コメント等	
オリジナルリリース年		

(株) 仙台レコード・ライブラリー

〒980-0802 仙台市青葉区二日町 16-20 二日町ホームプラザ 1F

TEL = 022-726-1522 ◆ ホームページ URL <http://sendai-record.com/>

FAX = 022-268-3040 ◆ メールアドレス [info@sendai-record.com](mailto:info@sendai-record.com)

営業時間 = 通信販売 11:00~19:00/店頭 10:30~18:45 ◆ 定休日 = 日曜と月曜

## ご購入方法について

### \* 注文方法 \*

- ①電話でのご注文 … 022-726-1522 【受付時間 11:00~19:00】(日・月曜日は休み)
- ②FAXでのご注文 … 022-268-3040 【別項の FAX 注文票をご利用下さい】
- ③郵便でのご注文 … 確保のご連絡は、折り返し葉書にてお知らせいたします。
- ④メールでのご注文 … info@sendai-record.com  
確保のご連絡は、折り返しメールにてお知らせいたします。

確保のご連絡は基本的にお客様からご注文を頂いた方法でご返答いたしておりますが、その他の方法でのご連絡を希望される場合はその旨を明記して下さい。(例/ご注文は郵便⇒ご返答は FAX の場合等)

### \* 商品受取方法 / お支払い方法 \*

「①通信販売」(お客様から弊社指定口座にご入金)、「②代引発送」(商品受取時にお支払い)、「③店頭引取」のいずれかをお選び下さい。

確保されました商品のご入金、店頭でのお受取は確保ご連絡後2週間以内にお願ひいたします。

※通信販売又は代引発送での送料は1梱包につき700円です。(但し沖縄県、離島は除く)

※代引発送をご利用の場合、送料に加えて代引手数料330円のお支払いをお願いいたします。

- ① 通信販売 … 商品代金+送料(700円)を、下記のいずれかの口座にご入金願ひます。  
いずれの口座も、口座名義は『**榊**仙台レコード・ライブラリー』です。  
お客様からのご入金を確認出来ましたら、商品を発送いたします。
  - ・三井住友銀行 仙台支店 普通口座 3455794
  - ・七十七銀行 一番町支店 普通口座 5367956
  - ・郵便振替 02250-8-7430
- ② 代引発送 … 商品代金+送料(700円)+代引手数料(330円)を商品と引き換えにお支払い下さい。  
「現金支払い」または「クレジットカード支払い」が可能です。

※配達店に到着後7日以内に、お客様のご都合で商品のお引渡しが出来なかった場合、商品は弊社へ返送されます。

- ③ 店頭受取 … 営業時間内(10:30~18:45)にご来店下さい。【定休日:毎週 日曜日・月曜日】

### \* 発送の流れ \*

- ①弊社では商品を佐川急便で発送しております。
- ②15時30分までにご入金の確認、代引発送のお申し込みがあれば即日発送いたします。
- ③着日指定、時間指定が可能です。現在の佐川急便の時間指定は以下の7通りです。  
[午前中 8時~12時]、[12:00~14:00]、[14:00~16:00]、[16:00~18:00]、[18:00~20:00]、  
[18:00~21:00]、[19:00~21:00]  
地域(仙台からの距離)により可能な指定日・時間が異なりますので、お問い合わせ下さい。  
また、着時間指定が不可能な地域もございますのでご了承ください。




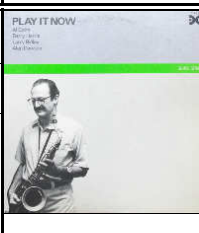
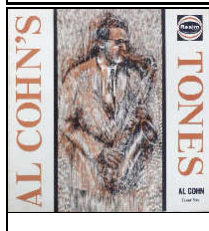


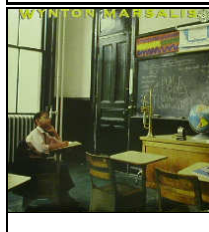


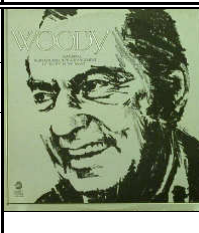
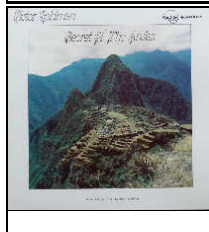


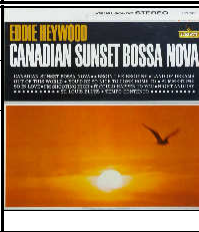


### \* 返品・交換について \*

お買い上げたレコードの返品、交換については状況に応じた対処をさせていただきますので、まずはご連絡を下さい。  
お申し付けは商品到着後1ヶ月以内にお願ひいたします。

※返品対象一例 … 音飛び、中身違い、レコードの再生に影響の出るソリ、など。



	<p><b>No.91781 V.A./ジャズ・アット・ジ・オペラ・ハウス</b>  <b>2640円</b>                  日本 CBSソニー/36AP2637(2枚組)/ステレオ/オレンジ/1982年録音/G                  原盤米コロムビアC2-38430. サンフランシスコでのコンサート. デニー・サイトリン(p), ハービー・ハンコック(p), 秋吉敏子(p), ルー・タバキン(f), ホビー・ハッチャーソン(vib), ウィントン・マルサリス(tp), ウェイン・ショーター(ts, ss), 他. ダブル・ジャケ. ライナー付. 1983年</p>		<p><b>No.91782 V.A./ミュージック・ウイズ・58・ミュージシャンズ・Vol.1</b>  <b>2640円</b>                  米 ECM/PRO-A-850(2枚組)/ステレオ/グリーン/1973-80年録音/G                  ECM録音のコンピレーション. ケース・ジャレット:「カントリー」、オールド・アンド・ニュー・ドリームス:「ロニー・ウーマン」、ケイリー・バートン、チック・コリア:「セニョール・マウス」、アート・アンサンブル・オブ・シカゴ:「JA」、他全14曲収録. ダブル・ジャケ. 1980年</p>
	<p><b>No.91783 V.A./ホサ・ノヴァ・スペシャル</b>  <b>1320円</b>                  日本 NECアヴェニュー/A28U1004/デジタル/オレンジ・グレー/1986年録音/G                  ジャズ・ヴィジヨンス・シリーズ第4集. アントニオ・カルロス・ジョビン(vo, p), ガル・コスタ(vo), 他. LAでのコンサート. 「ワン・ノート・サンバ」「デザート」「おいしい水」「3月の雨」「シンジ」「ホレロ」他収録. ライナー付. 1987年</p>		<p><b>No.91784 V.A./スーパー・キタリスト5人衆</b>  <b>1320円</b>                  日本 NECアヴェニュー/A28U1006/デジタル/オレンジ・グレー/G                  ジャズ・ヴィジヨンス・シリーズ第6集. LAでのライブ. タル・ファーロウ, ラリー・コリエル, ジョン・アバークロンビー, ジョン・スコフィールド, ラリー・カールトン(g), ジョン・パティトゥッチ(b), ビリー・ハート(ds), 「ミスティ」「メティテーション」「マイ・ロマンス」他収録. ライナー付. 1987年</p>
	<p><b>No.91785 V.A./オルタネイト・セッションズ</b>  <b>1980円</b>                  日本 ヴィー・シエイ/RJL2640/ステレオ/復刻/1959-61年録音/G                  米ヴィー・シエイ音源のウィントン・ケリー(p)参加セッションより編集. 「トリプル・T」「アイム・ア・フル・トウ・ウオント・ユー」「ジョーズ・アヴェニュー」「チャース・ブルース」「いつか王子様が」「ブルース・アラ・カルト」他収録. RVC盤. ライナー付. 1983年</p>		<p><b>No.91786 V.A./グリフィス・パーク・コレクション</b>  <b>1980円</b>                  米 エレクトラ・ミュージシャン/E1-60025/ステレオ/シルバー/1982年録音/G                  スタンリー・クラーク(b), チック・コリア(p), ジョー・ヘンダーソン(ts), フレディ・ハバード(tp), レニー・ホワイ特(ds), 「LS・ハップ」「ホワイ・ウエイト」「オクトーバー・バラッド」「ハッピー・タイムズ」「リメンパー」「ケルニカ」収録. 1982年</p>
	<p><b>No.91787 V.A./グリフィス・パーク・コレクション 2</b>  <b>2640円</b>                  米 エレクトラ・ミュージシャン/60262-1-(2枚組)/ステレオ/シルバー/1982年録音/G                  スタンリー・クラーク(b), チック・コリア(p), ジョー・ヘンダーソン(ts), フレディ・ハバード(tp), レニー・ホワイ特(ds), 「ホワイ・ウエイト」「ケルニカ」「ハッピー・タイムズ」「オクトーバー・バラッド」「アイ・ミーン・ユー」「ヒアス・サット・レイニー・デイ」収録. 1983年</p>		<p><b>No.91788 V.A./エキサイティング・バトル JATPS トックホルム'55</b>  <b>2420円</b>                  米 パブロ/2310-713/ブラウン/1955年録音/G                  ロイ・エルト・リッジ, デイジー・ガレスピー(tp), ビル・ハリス(tb), フリップ・フリッパス(ts), オスカー・ピーターソン(p), ハーブ・エリス(g), レイ・ブラウン(b), ルイ・ベルソン(ds), 「リトル・デヴィッド」「Ow」「トレ」パース収録. 1974年</p>
	<p><b>No.91789 アーサー・ライマン(vib, per) /レイズ・オブ・ジャズ</b>  <b>3300円</b>                  米 HiFi/R607/モノラル/3コマ・シルバー/G                  アラン・ソアース(p, celeste), ジョン・クレイマー(b), ハロルド・チャン(per), エセル・アサマ(vo), 「レイズ・オブ・ジャズ」「サ・レディー・イズ・ア・トランプ」「君住む街で」「マイ・ファニー・ヴァレンタイン」「アロハ・オエ」他収録. 1stラベル. 1958年</p>		<p><b>No.91790 アースキン・ホーキンス(tp)/25・ゴールド・イヤーズ・オブ・ジャズ Vol.1</b>  <b>3850円</b>                  米 インペリアル/LP12191/ステレオ/トップ・ロゴ・ブラック/G                  「アフター・アワーズ」「ソフト・ウインズ」「A列車で行こう」「マーキー」「レスター・リーブス・イン」「ホディ・アンド・ソウル」「ヒリース・ハウンス」収録. 1stラベル. ジャケ背少破. 1962年</p>
	<p><b>No.91791 アーティー・ショウ /オン・ジ・エア 1939-1940</b>  <b>1320円</b>                  米 サンディ・ブック/SH2016/イエロー/1939, 40年録音/G                  ヘレン・フォレスト, アニタ・ホイヤー(vo), 「シュート・ザ・リッカー・トウ・ミー・ジョン」「ワン・ナイト・スタンド」「アイ・エイント・カミン」「サ・チャント」「セレナーデ・トウ・ア・サウエージ」「カリオカ」「アイム・カミング・ウアー・ジニア」他収録. ラジオ音源より. 1979年</p>		<p><b>No.91792 アーティー・ショウ(cl) /フレネシ</b>  <b>1650円</b>                  米 ジャズ・ヘリテージ/913255L/レッド/1938-41年録音/G                  「ビギン・ザ・ビギン」「バック・ベイ・シャッフル」「ナイト・メア」「トラフィック・ジャム」「オー・レディー・ビー・グッド」「フレネシ」「スターダスト」「エニー・オールド・タイム」「ブルース (part 1, 2)」「ムンク・ロウ」収録. 1992年</p>
	<p><b>No.91793 アート・テイタム(p) /ソロ・マスターピース Vol.2</b>  <b>2200円</b>                  米 パブロ/2310-729/モノラル/ブラウン/1953-54年録音/G                  クレフ, ウァーヴのソロ・ピアノ録音より. 「エレジー」「ジス・キャント・ビー・ラブ」「ゼアル・ネバー・ヒー・アナサー・ユー」「コーン・ウイズ・ザ・ウインド」「ゴースト・オブ・ア・チャンス」「恋人よ我に帰れ」他収録. 1975年</p>		<p><b>No.91794 アート・テイタム(p) /ソロ・マスターピース Vol.8</b>  <b>2200円</b>                  米 パブロ/2310-793/ブラウン/1953, 55年録音/G                  クレフ, ウァーヴのソロ・ピアノ録音より. 「イン・ア・センチメンタル・ムード」「ブルー・スカイズ」「シーズ・フォーリッシュ・シンクス」「シーズ・ファニー・サット・ウェイ」「スウィート・ロレイン」「明るい表情通りで」他収録. 1977年</p>
	<p><b>No.91795 アール・ハインズ(p) /アール・ハインズ</b>  <b>1650円</b>                  米 GNPクレッセント/GNP9010/モノラル/ホワイト・ロゴ・レッド/1950年録音/G                  ハック・クレイトン(tp), パーニー・ヒガード(cl), アーヴェル・ショウ(b), ウォレス・ビショップ(ds), 仏Vorue音源より. 「フギ・ウキ・オン・ザ・セントルイス・ブルース」「シュガー」「二人でお茶を」「ハニー・サックル・ローズ」他収録. 1972年</p>		<p><b>No.91796 アール・ハインズ(p) /ファーザ&amp;ヒズ・7ロック・オン・ツアー</b>  <b>2200円</b>                  米 MPS/BASF20749/ステレオ/レッド/1970年録音/G                  原盤独MPS15290, ヘイウッド・ヘンリー(cl, sax), ラリー・リチャードソン(b), カリル・マティ(ds), マルヴァ・ジョシー(vo), 「アイ・ジャスト・ワナ・メイク・ラブ・トウ・ユー」「セカンド・ハルコニー・ジャンプ」「パッション・フラワー」他収録. ダブル・ジャケ. 1972年</p>
	<p><b>No.91797 アール・ハインズ(p) /クインテッセンシャル・1974</b>  <b>1650円</b>                  米 キアロスキューロ/CR131/ステレオ/サークル・リング・ブラック/G                  ソロ・ピアノ. 「ルック・アット・ミー」「ジャイヴ・シュガー」「アイド・ウ・イット・ベター・アット・ナイト」「アイル・ネヴァー・ビー・アローン」収録. ダブル・ジャケ. 1974年</p>		<p><b>No.91798 アール・ハインズ(p) /ライブ・アット・ザ・ニュー・スクール</b>  <b>1650円</b>                  米 キアロスキューロ/CR157/サークル・リング・シルバー/1973年録音/G                  ソロ・ピアノ. 「アイヴ・ゴット・ザ・ワールド・オン・ア・ストリング」「サテン・ドール」「ファッツ・ウォラー・ムドレー」「アス・ロング・アズ・アイ・リブ」「街の噂」「聖者の行進」「パーテイト」「サンタフェ鉄道」他収録. 1977年</p>

	<p><b>No.91799</b> <b>Earl Hines</b>(p) <b>1650円</b> /アット・サンダウン 米 クラシック・ジャズ/CJ144/ピンク/1974年録音/G 原盤仏ブラック&amp;ブルー-33116。ジミー・レアー(b)、パナマ・フランシス(ds)。「セア・ウィル・ネバー・ビエ・アナザー・ユー」「アット・サンダウン」「ラブ・ミー・オア・リーフ・ミー」「アイ・ハント・エニワン・ティル・ユー」「ヴェルヴ・エット・ムーン」収録。 1981年</p>		<p><b>No.91800</b> <b>Earl Hines</b>(p) <b>1980円</b> /アット・ホーム 米 テルマーク/DS212/ステレオ/トッパ・ロコ・ホワイト・ブルー/G ソロ・ピアノ。「ユー・アット・ユー・ビューティフル」「ラブ・アット・ナイト・イズ・アウト・オブ・サイト」「イット・ハフンズ・トゥ・ビー・ミー」「マイ・ナー・ナッシング」「ムーン・メア」「ユール・ネバー・ノウ」「ザ・カナリー・ウォーク」収録。 1969年</p>
	<p><b>No.91801</b> <b>Al Grey</b>(tb), <b>Jimmy Forrest</b>(ts) <b>1320円</b> /O.D. (アウト・デア) 米 グレイフォレスト/GF1001/ステレオ/レッド/1980年録音/P+ ドン・パターソン(org), ビーター・リーチ(g), チャーリー・ライス(ds)。「O.D. (アウト・デア)」「ウイロー・ウィフ・フォー・ミー」「ヒツツァ・オン・ザ・パーク」「デュセス・ワイルド」「ユー・アー・ザ・サンシャイン・オブ・マイ・ライフ」他収録。 1980年</p>		<p><b>No.91802</b> <b>Al Cohn</b>(ts) <b>1650円</b> /プレイ・イット・ナウ 日本 サナトウ/JC7010/ステレオ/ホワイト・リング・グレー/1975年録音/G 原盤米サナトウ110。バリー・ハリス(p), ラリー・リドレー(b), アラン・ド・ソーン(ds)。「ユー・アー・マイ・エヴリシング」「ラウアー」「プレイ・イット・ナウ」「イレジスティブル・ユー」「我が心のジョージア」「イッツ・サント・マン」収録。徳間音楽工業盤。ライナー付。 1975年</p>
	<p><b>No.91803</b> <b>Al Cohn</b>(ts) <b>3080円</b> /アル・コーンズ・トーンズ 英 レルム/RM155/モノラル/トッパ・ブリック/1950、53年録音/G 原盤米サヴォイMG12048。ニック・トラヴィス(tp), ホレス・シルヴァ(p)他とのクインテットで、「アイム・ティン・ヤ」他収録(1953年)。ジョージ・ウォーリントン(p)他とのカルテットで、「インフィニティ」他収録(1950年)。フリップ・バック・ジャケ。 1963年</p>		<p><b>No.91804</b> <b>Allen Eager</b>(ts) <b>2420円</b> /アル・エーガー・トーンズ 米 アップタウン/UP2709/ステレオ/トッパ・ロコ・ブラック/1982年録音/G ホット・オブライエン(p), テディ・コティック(b), ジミー・ウォームワース(ds)。「シヤスト・ユー・シヤスト・ミー」「フォー・オール・ウィ・ノウ」「ルム・サーヴ・ブルース」「イクノックス」「アイ・シュッド・ケア」「レディー・パート」収録。 1982年</p>
	<p><b>No.91805</b> <b>Andriano Ugo</b>(p) <b>1650円</b> /ミッドナイト・サン 独 ナヘル/NBL8312/デジタル/グレー/1983年録音/G ヒュゴ・リド(ss, as), ミチャエル・キユトナー(per), フランクフルトの教会で録音した、透明感あふれる空間を生かしたサウンド。「デア・クライネ・ブリッツ」「カリ」ミッドナイト・サン」他収録。 1983年</p>		<p><b>No.91806</b> <b>Winton Kelly</b>(p) <b>1100円</b> /ケリー・クレイト 日本 ウィー・ジェイ/MJ7123/モノラル/レッド・シルヴァー/1959年録音/P 原盤米ウィー・ジェイVJLP1016。リー・モーガン(tp), ウェイン・ショーター(ts), ホール・チェンバース(b), フィリー・ジョー・ジョーンズ(ds)。「リンクルズ」「ママ・G」「ジューン・ナイト」「ホット・ノウ」「シドニー」収録。日本ビクター盤。DeepGroove。 1961?</p>
	<p><b>No.91807</b> <b>Winton Marsalis</b>(tp) <b>1650円</b> /ブラック・コース 米 コロムビア/FC40009/デジタル/6ロコ・リング/1985年録音/G ブラフフォード・マルサリス(ts), ケニー・カーランド(p), チャーネット・モフェット, ロン・カーター(b), ジェフ・ワッツ(ds)。「ブラック・コース」「フォー・ウィー・フォーカス」「デルファイ・ヨス・ジレンマ」他収録。インナー・スリーヴ付。 1985年</p>		<p><b>No.91808</b> <b>Wes Montgomery</b>(g) <b>1320円</b> /ウェス・モンゴメリー 日本 CBSソニー/25AP1970/ステレオ/オレンジ/1980年録音/G 原盤米ARC JC36793。ジョー・サウイナル(key), ウェイン・ショーター(sax), ジャコ・パストリアス(b), ビーター・アースキン(ds), ロバート・トーマス・Jr.(per)。「ナイト・パッセージ」「ドリーム・クワック」「オート・オブ・エントリー」他収録。インナー・スリーヴ付。ライナー付。 1980年</p>
	<p><b>No.91809</b> <b>Wes Montgomery</b>(g) <b>3300円</b> /ソリチュード 日本 BYG/YX4016~17(2枚組)/モノラル/トッパ・ロコ・ブラック/1965年録音/G シャンゼリゼ劇場(パリ)でのライブ録音。ハロルド・メイバーン(p), アーサー・ハーバー(b), ジミー・ラウレス(ds), ジョニー・グリフィン(ts)1曲参加。「4・オン・6」「ウェス・リズム」「インプレッションズ」「トゥ・ホーン」「ラウンド・アバウト・ミッドナイト」他収録。東宝音楽盤。ダブル・ジャケ。 1973年</p>		<p><b>No.91810</b> <b>Wes Montgomery</b>(g) <b>1650円</b> /ソリチュード 米 カテット/LPS845/ステレオ/トッパ・ロコ・ホワイト・ロコ・ブルー/1970年録音/G トム・ハレル(tp), サル・ニスティコ(sax), アラン・フロート・ベント(p), ミック・グッドリック(g), 他ビッグバンド。「ブルース・イン・ザ・ナイト」「ア・タイム・フォー・ラブ」「スマイリング・フェイス」「サッカリン・サリー」他収録。 1970年</p>
	<p><b>No.91811</b> <b>Wes Montgomery</b>(g) <b>2200円</b> /シークレット・オブ・ジ・アンデス 米 ノーチラス/NR50/ステレオ/トッパ・ロコ・ホワイト/G ヒューバート・ロウス(f), ハーヴェイ・メイソン(ds), リー・リトナー(g), エイブラハム・ラホリエル(b), アレックス・アケニヤ(ds, per), ミルト・ホランド, トレヴァー・フェルトマン(per), ダイレクト・ディスク。ダブル・ジャケ。 1982年</p>		<p><b>No.91812</b> <b>Eddie Heywood</b>(ts) <b>2750円</b> /エディ・ヘイウッド 米 コロムビア/CS8968/ステレオ/2eyes-矢印有黒STE REO/1964年録音/G ウイントン・ケリー(p), ウォーレン・ステファンス(g), メルウィン・ジャクソン(b), パッキー・テイラー(ds), マルコム・トッス・シンガーズ。「シゴ・セラーテ」「シンス・アイ・フェル・フォー・ユー」「エブリシング・ハフンズ・トゥ・ミー」他収録。1stラベル。 1964年</p>
	<p><b>No.91813</b> <b>Eddie Heywood</b>(ts), <b>Erling Johnson</b>(p) <b>1650円</b> /エディ・ヘイウッド 米 スピンドルトッパ/STP105/ステレオ/トッパ・ロコ・グレー/G デュオ。「ホームガミング」「テイクセルレーション」「エセリアル・モーメンツ 1 &amp; 2」「アイ・キャン・シー・クリア・アウト・オブ・ジス・ワールド」「ダーン・サット・ドリーム」「ジョーンズ・嬢に会ったかい」「ジー・ブルース」収録。 1985年</p>		<p><b>No.91814</b> <b>Eddie Heywood</b>(ts) <b>2200円</b> /エディ・ヘイウッド 米 リパティ/LST7313/ステレオ/サイト・コート・ロコ/G 編曲/レイ・エリス。「カナディアン・サンセット」「セントルイス・ブルース」「サマータイム」「テンポ・コンテンツ」「アウト・オブ・ジス・ワールド」「ラント・オブ・ドリームス」「ヒギン・ザ・ヒギン」他収録。全曲ホサノ/ラテン・アレンジ。1stラベル。 1963年</p>
	<p><b>No.91815</b> <b>Erling Johnson</b>(ds) <b>1980円</b> /ライヴ・アット・ザ・ウィレージ・ヴァンダ 日本 ビクター/SMJ6061/ステレオ/ニッパ・ロコ・グレー/1968年録音/G 原盤独enja2036。ジョージ・コールマン(ts), ウィルバー・リトル(b), マーヴィン・ピーターソン(tp)。「ハイ・ジョージ」「ローラ」「ミスター・ジョーンズ」「ユードント・ノウ・ホット・ラウ・イズ」収録。ビクター音楽産業盤。ジャケ汚れ。ライナー付。帯付。 1974年</p>		<p><b>No.91816</b> <b>Osie Johnson</b>(ds) <b>1650円</b> /オシー・ジョンソン 米 ホール・オブ・フェイム/JG614/トッパ・ロコ・イエロー/1955年録音/G ピリオト音源より⇒ベッセルBCP66。サト・ジョーンズ(tp), ヘンリー・コーカー(tb), アーニー・ウィルキンス(as), フランク・ウェス(ts, fl), チャールズ・フォークス(bs), ティック・カツツ(p), ウェンテル・マーシャル(b), 他。 1955年</p>

	<p><b>No.91817</b> <b>オスカー・ピーターソン(p)</b> <b>2200円</b> / <b>ロックン・イン・リズム</b> 仏 RCA/FXM1-7327/サビ・ロコ・オレンジ/1947、49年録音/G アルバート・キング(b)、マーク・ウィルキンソン(ds)、オーストン・ロバーツ(b)、クランレンス・ジョンズ(ds)、ベン・ジョンソン(g)。「バック・ホーム・アゲイン・イン・インディアナ」「アイ・サレンダー・ディア」「コースト・オブ・ア・チャンス」他収録。ダブル・ジャケ。 1976年</p>		<p><b>No.91818</b> <b>オスカー・ピーターソン(p)</b> <b>2200円</b> / <b>ザ・サイレント・パートナー</b> 米 パプロ/2312-103/ステレオ/パープル・ホワイト/1979年録音/G ベニー・カーター(as)、クラーク・テリー(tp)、スート・シムス(ts)、ミルト・ジャクソン(vib)、ジョン・ハード(b)、グラディ・テイト(ds)。「テーマ・フォー・セリーヌ」「ザ・ハッピー・アワー」「ハーティ・タイム・U.S.A.」他収録。 1980年</p>
	<p><b>No.91819</b> <b>オリヴァー・レイク(as, ss, fl)</b> <b>1650円</b> / <b>シャイン</b> 米 ノーヴァス/AN3010/センター・ロコ・パープル/1978年録音/G マイケル・グレコリー・ジャクソン(g, wood-fl)、フェロン・アクラフ(ds)、アンソニー・テイウイス(p)、アブドゥル・ワトウ(cello)、カール・エクター、ジョージ・テイラー、クリフォード・モリソン、フェイクス・ファラー(vln)。 1979年</p>		<p><b>No.91820</b> <b>カーク・ライトシー、ハロルド・ダンコ(p)</b> <b>1650円</b> / <b>ショーター・ハイ・トウ</b> 米 サニーサイド/SSC1004/ホワイト/G ウェイン・ショーター作曲。「アナ・マリア」「ト・ロレス」「ダンス・カダウエラス」「ピネオ」「アルマゲドン」「レスター・レフト・タウン」「ウィッチハント」「アイリス」「エル・ガウチョ」「ネフェルティティ」収録。ライナー付。 1983年</p>
	<p><b>No.91821</b> <b>カウント・ベイシー(p) / ベイシー・スウィング・ソングス・シンギン</b> <b>3300円</b> 米 ABC/T90970/モノラル/レインボー・枠ロコ黒/1966年録音/G ロイ・エルト・リッジ(tp)、エディ・ロックジョウ・テイウイス(ts)他とのオケット+アラン・コーブランド・シンガーズ。「ハビネス・イズ」「アイ・サレンダー・ディア」「オー、レディー・ビー・グッド」他収録。ABC570のキャピトル製作盤。 1966年</p>		<p><b>No.91822</b> <b>カウント・ベイシー(p)</b> <b>2200円</b> / <b>カウント・ベイシー・ジャム</b> 米 パプロ/2308-209/ステレオ/レッド・ホワイト/1977年録音/G レイ・ブラウン(b)、ジミー・スミス(ds)、ロイ・エルト・リッジ(tp)、ベニー・カーター(as)、スート・シムス(ts)、ウイック・テイケンソン、アル・クレイ(tb)。「ブーキー・ブルース」「シーズ・ファニー・ザット・ウェイ」他収録。 1977年</p>
	<p><b>No.91823</b> <b>カウント・ベイシー、オスカー・ピーターソン(p)</b> <b>1650円</b> / <b>ザ・タイムキーパーズ</b> 米 パプロ/2310-896/ステレオ/ブラウン/1978年録音/G ジョン・ハード(b)、ルイ・ベルソン(ds)。「アイム・コンフェッション」「ソフト・ウインズ」「レント・パーティー」「インディアナ」「ヘイ、レイモント」「君去りし後」「サツ・ジ・ワン」収録。 1983年</p>		<p><b>No.91824</b> <b>カトー・ハルビエリ(ts)</b> <b>1650円</b> / <b>アンダー・ファイアー</b> 日本 フライング・タッチマン/RJL2564/ステレオ/ホワイト/G 原盤米フライング・タッチマンFD10156。ロニー・リントン・スミス(p)、ジョン・アバークロンビー(g)、スタンリー・クラーク(b)、アイアート・モレイラ(ds, per)、他。「エル・バラナ」「月に歌う」「アントニコ」「マリア・ド・ミンガス」「エル・セルタオ」収録。RVC盤。ライナー付。 1982年</p>
	<p><b>No.91825</b> <b>キース・ジャレット(p, org, fl), ジャック・デ・ジョンネット(per) / ルータ&amp;ダイチャ</b> <b>1650円</b> 日本 ECM/ECM4004/ステレオ/イエロー/1971年録音/G 原盤独ECM1021ST。「オーヴァーチュア - コミュニオン」「ルータ&amp;ダイチャ」「オール・ウィ・ゴット」「サウンス・オブ・ペルー - サブマージェンス - アウエイクニング」「アルジェリア」「ユー・ノウ、ユー・ノウ」「バスター・モーニング」収録。トリオレコード盤。ライナー付。 1980年</p>		<p><b>No.91826</b> <b>キル・エヴァンス・オーケストラ</b> <b>2200円</b> / <b>トリビュート・トゥ・キル</b> 伊 ソウル・ノート/121209-1/トップ・ロコ・ブラウン/1988年録音/G キル・エヴァンス没直後の追悼ライブ。キル・ゴールド・スタイン(p, synth)、ルー・ソロフ、ハンニバル(tp)、クリス・ハンター(as)、ビート・レウイン(synth)、ミハル・ウルバニアク(vln)、ウルシュラス・デアク(voice)、他。 1989年</p>
	<p><b>No.91827</b> <b>クーティー・ウィリアムス(tp), レックス・スチュワート(cor)</b> <b>1320円</b> / <b>ザ・ビッグ・チャレンジ</b> 日本 コンサート・ホール/SJ1253/ステレオ/プラム/1957年録音/G 原盤米ジャズトーン。右チャンネル:クーティー・ウィリアムス(tp)、ローレンス・ブラウン(tb)、コールマン・ホーキンス(ts)。左チャンネル:レックス・スチュワート(cor)、J.C.・ヒキンボサム(tb)、バド・フリーマン(ts)。ナリズム・セクション。フリップ・バック・ジャケ。ジャケ擦れ少。 1964?</p>		<p><b>No.91828</b> <b>クライド・マッコイ(tp)</b> <b>2750円</b> / <b>リアリー・マッコイ</b> 米 マーキュリー/SR60677/ステレオ/トップ・楕円ロコ・ブラック/G エド・リード(cl)、トミー・ゲックラー(tb)、エド・テッター(p)、他。「セントルイス・ブルース」「ザット・ダ・ダ・ストレイン」「ティン・ルーフ・ブルース」「フィジティ・フィート」「サウス」「オリジナル・テキシーランド・ワン・ステップ」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1961年</p>
	<p><b>No.91829</b> <b>クリート・テイラー・オーケストラ / ピン・パシ・ボン・ザ・スウィング・ホール</b> <b>2200円</b> 米 ABC/ABCS325/ステレオ/初期黒-AM-PAR文字/G 編曲/ケニヨン・ホプキンス。打楽器をフィーチャーしたアンサンブル。「トント・ゲット・アROUND・マッチ・エモア」「タティ」「ウロウ・ウィーブ・フロー・ミー」「メイキン・ウーヒー」他収録。1stラベル。DeepGroove。ジャケ底裂け。 1960年</p>		<p><b>No.91830</b> <b>クリス・ヒンゼ(f)</b> <b>1650円</b> / <b>シルエツ</b> 蘭 フィリップス/6413104/ステレオ/ホワイト・ロコ/1977年録音/G ジョン・リー(b)、ステイヴ・ジョーダン(ds)、ハイラム・ブロック(g)、他にオーケストラ(編曲、指揮/マイケル・キフス)をオーバーダブ。「ハウ・インセンシティヴ」「ジム・ヘディ No.3」「セントラル・パーク・イースト」他収録。 1977年</p>
	<p><b>No.91831</b> <b>クロード・ウィリアムス(vln, g)</b> <b>2200円</b> / <b>フィドラーズ・ドリーム</b> 仏 ブラック&amp;ブルー/33105/ステレオ/トップ・ロコ・ブルー・ブラック/1977年録音/G ジェイ・マグジャン、アントレ・ベルシニア(p)、ジーン・ラミー(b)、ガス・ジョンソン(ds)。「C・ジャム・ブルース」「フィドラーズ・ドリーム」「スウィート・ジョージ・ブラウン」「カナディアン・サンセット」「フロム・4・トゥ・6」他収録。 1977年</p>		<p><b>No.91832</b> <b>グレン・ミラー / ザ・コンプリート・グレン・ミラー Vol.8 1941-1942</b> <b>2640円</b> 米 RCA/AXM2-5571(2枚組)/モノラル/ブルー・パープ / 1941-42年録音/G レイ・エバリー、マリオン・ハットン、テックス・ベネク、モタネアーズ(vo)。「ムーンライト・カクテル」「オン・ジ・ールド・アセンブリー・ライン」「シー・ウィル・オールウェイズ・リメンバー」「セレナーテ・イン・ブルー」他全32曲収録。ダブル・ジャケ。 1980年</p>
	<p><b>No.91833</b> <b>ケニー・クラーク=フランシー・ホラーン・ビッグバンド / ビッグ・バンド・サウンド</b> <b>3080円</b> 米 MPS/MC25102(2枚組)/ステレオ/レッド/1967、69年録音/G エディ・ロックジョウ・テイウイス、ジョニー・グリフィン(ts)、ベニー・ベイリー(tp)、テレク・ハンブル(as)、サヒブ・シハブ(bs)、他。独MPS15287『More Smiles』と独サバ15138『Sax No End』のカップリング。ダブル・ジャケ。ジャケ・カット切込。 1972年</p>		<p><b>No.91834</b> <b>ケン・ワーナー(p)</b> <b>1650円</b> / <b>ザ・ピアノ・ミュージック</b> 米 フィンダー/SR9019/ステレオ/トップ・ロコ・ホワイト/G ソロ・ピアノ。ピックス・パイター・ベック、ジョージ・ガーシュウィン、ジェームス・P・ジョンソン、デューク・エリントン作品集。「イン・ア・ミスト」「ジャズボー・ブラウン・ブルース」「カプリース・ラグ」「ソーター・ファウンテン・ラグ」他収録。 1978年</p>

	<p><b>No.91835</b> ケイリー・パートン(vib) <b>2200円</b> / パッセンジャーズ 米 ECM/ECM1092/ステレオ/グリーン/1976年録音/G ハット・メセニー(g)、ステイヴ・スワロウ(b)、ダン・ゴットリーブ(ds)、エバーハルト・ウェーバー(b)。「シー・ジャーニー」「ナカタ」「ザ・フォッパ」「B&amp;G(ミッド)ウェスタン・ナイト・ドリーム」「イエロー・フィールズ」「クロート&amp;ベティ」収録。 1977年</p>		<p><b>No.91836</b> ケイリー・マクファーランド(vib) <b>3080円</b> / ホイント・オブ・デ・バーチャー 米 インハルス/AS46/ステレオ/レット・ブラック/1963年録音/G ウィリー・デニス(tb)、リッチー・カミュカ(ts, oboe)、ジミー・レイニー(g)、ステイヴ・スワロウ(b)、メル・ルイス(ds)。「ベコス・ピート」「ラブ・テマ・フロム・デュー・リット・アント・リサ」「サントパイパー」他収録。1970年代初期再発。モラル用ジャケ。ダブル・ジャケ</p>
	<p><b>No.91837</b> コートニー・パイン(ts, ss) / デステイニース・ソング+ザ・イメージ・オブ・パースアンス <b>1650円</b> 米 アンティルス/90697-1/ブルー・バンド・ブラック/1987年録音/G ジュリアン・ジョセフ(p)、ポール・ハント(b)、マーク・モンテサー(ds)、ジョー・バショアン(p)、ケイリー・クロスビー(b)。「ビヨンド・ザ・ソウト・オブ・マイ・ラスト・レユニング」「ラウト・ミッド・ナイト」他収録。 1988年</p>		<p><b>No.91838</b> コールマン・ホーキンス(ts) <b>1650円</b> / ジャズ・リユニオン 米 ジャズ・マン/JAZ5042/ステレオ/トップ・ロゴ・ブラウン/1961年録音/G ピー・ウィー・ラッセル(cl)、ホブ・ブルックマイヤー(tb)、エメット・ヘリー(tp)、ナット・ピアース(p)、ミルト・ヒントン(b)、ジョー・ジョーンズ(ds)。「オール・トゥー・スーン」他収録。原盤キャンテイト CJS9020「Jazz Reunion」。 1981年</p>
	<p><b>No.91839</b> サド・ジョーンズ(tp) <b>1650円</b> / ザ・ジョーンズ・ホーイズ 米 イヴェスト/FS270/擬似ステレオ/後期オレンジ/1956.57年録音/G 原盤ビリッド SPL1208「Mad Thad」。ジミー・ジョーンズ(p)、エディ・ジョーンズ(b)、ジョー・ジョーンズ、エルヴィン・ジョーンズ(ds)。「ジャンピング・フォー・ジェーン」「ハート・ソング」「マッド・サド」「ウイスキー・ソング」他収録。 1973年</p>		<p><b>No.91840</b> ショーティー・ロジャース(flh) <b>3300円</b> / 4th・タイム・イン・サウンド 米 ワナー・ブラザース/B1443/モラル/ホワイト・ロゴ・グレー/1961年録音/P+B エミル・リチャーズ(vib)、ピート・ジョリー(p)、レッド・ミッチェル(b)、ジェリー・マン(ds)、他。「ワン・オクロック・ジャンプ」「スピーク・ロウ」「トゥナイト」「ラウアー」「マリ」アイム・ケッティング・センチメンタル・オーバー・ユー」他収録。ジャケ底抜け。ジャケ天裂け。 1962年</p>
	<p><b>No.91841</b> シドニー・ベシエ(ss) <b>2200円</b> / レクイエム 英 メロディスク/MLP12-148/ダーク・グリーン/G ハンフリー・リトルン(cor)他と、「ジョージア」他収録。ウィリー・サ・ライオン・スミス(p)他と、「ハ・ハ・ルンバ」他収録。ジョー・サリヴァン(p)他と、「シスター・ケイト」収録。 1963年</p>		<p><b>No.91842</b> シェームス・ムーディー(sax, fl) <b>1650円</b> / グレート・デイ 伊 チェス/GCH8090/ステレオ/ホワイト/1963年録音/G ジョニー・コルズ(tp)、バーニー・レイトン(p)、ジム・ホール(g)、リチャード・デヴィス(b)、メル・ルイス(ds)、他。編曲: トム・マッキントッシュ。「グレート・デイ」「ザ・サーチ」「レッツ・トライ」「人知れず」他収録。原盤米アール・LPS725。 1962年</p>
	<p><b>No.91843</b> ジェラルド・ウィルソン・オーケストラ <b>3300円</b> / ユー・ベター・ヒーロー・イット 米 パシフィック・ジャズ/PJ34/モラル/シルヴァー・バンド・ブラック/1961年録音/G リチャード・グルーヴ・ホームズ(org)、カメル・ジョーンズ(tp)、ハロルド・ランド、テディ・エドワーズ(ts)、他をフィーチャーした、オリジナル曲中心のビッグバンド作品。1stラベル。 1961年</p>		<p><b>No.91844</b> 編曲、指揮/ジェリー・フィールディング <b>3300円</b> / ハリウッド・ジャズ・テスト 米 テッカ/DL8669/モラル/初期スモール・ブラック/P+B 木管アンサンブル+ピアノ・トリオ。「フォーレイ・フォー・ラブ」「スカイラーク」「ニュー・オリンズ・ポスト・パレード」「グッド・バイ」「ア・ファイン・ロマンス」「ロマンス」「スウィート・ピーター」「メンフィス・イン・ジューン」他収録。1stラベル。フラット盤。DeepGroove。 1958年</p>
	<p><b>No.91845</b> ジェリー・マリガン(bs) <b>5500円</b> / ヒストリカル・スピーキング 米 プレステイジ/PRST7251/擬似ステレオ/シルヴァー・ブラック/1951年録音/G 原盤プレステイジ7006「Mulligan Plays Mulligan」。ジェリー・ハーウィッツ、ニック・トラウイス(tp)、オリ・ウィルソン(tb)、アレイン・カー(ts)、マックス・マッケルロイ(bs)、ジョージ・ウォーリントン(p)、他。ステレオ1stラベル。B面DeepGroove。 1963年</p>		<p><b>No.91846</b> ジャック・シールドン(tp) <b>2200円</b> / ザ・ウォーム・ワールド 米 ドット/DLP25908/ステレオ/オレンジ・DOT黒・パラマウント有/G 編曲/トニー・セベスキー。「ザ・ルック・オブ・ラブ」「モア・アント・モア・アモール」「フォー・ゲット」「ジ・オッド・カップル」「ホリデー」「グレイズ・イン・ザ・グラス」「エミリー」「イン・ザ・ウィー・スモール・ア・ワース・オブ・ザ・モーニング」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1968年</p>
	<p><b>No.91847</b> ジャック・フィナ(p) <b>2750円</b> / プレイズ・ブギ・ウギ 米 ドット/DLP3243/モラル/3色Dot黒・ハリウッド文字/G ハーブ・レスナー(b)、タイニー・マカート(ds)。「X-テンボレニアス・ブギ」「ティーン・パブル・ブギ」「キーン・オン・ザ・キーズ・ブギ」「テンテーション・ブギ」「ブギ・ウギ」「ハンブル・ブギ」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1959年</p>		<p><b>No.91848</b> ジャック・ルーシェ(p) / プレイ・ハツパ・ライ <b>2200円</b> / ブ・イン・ジャパン 仏 テッカ/258067/ステレオ/シルヴァー・ロゴ・ブラック/G ピエール・ミシュロ(b)、クリスチャン・キャロ(ds)。厚生年金会館(東京)でのライブ。「パルティータ 第一番 BWV825」「前奏曲とフーガ BWV857」「シチリアーノ BWV1031」他収録。 1972年</p>
	<p><b>No.91849</b> ジャック・ルーシェ(p) <b>2200円</b> / プレイ・ハツパ Vol.3 米 ロンドン/PS289/ステレオ/ラージ・FFrr/G ピエール・ミシュロ(b)、クリスチャン・キャロ(ds)。「イタリアン・コンチェルト」「トゥー・ハート・イン・アクション No.1, 2, 5, 8, 15」「クロマティック・ファンタジー・イン・Gマイナー」収録。英テッカ・プレス。DeepGroove。 1964年</p>		<p><b>No.91850</b> ジャン・ポール・ブレイリー(g) <b>1650円</b> / ジャングル・カウボーイ 独 JMT/JMT870009/ステレオ/トップ・ロゴ・ブラウン/1986年録音/G フレディ・キャッシュ(b)、ケヴィン・ジョンソン(ds)、ジュリアス・ベンフィル(as)、ケルヴィン・ベル(g)、カール・ブレイリー(syn)、アント・リュー・シリル(ds)、他。 1987年</p>
	<p><b>No.91851</b> ジャン・リュック・ポンティ、ステファン・グラッ <b>1650円</b> / ベリ(vln) / ポンティ / グラッベリ 米 インナー・シティ/IC1005/ステレオ/サイト・ロゴ・パープル/1973年録音/G モーリス・ウァンテール(p)、フィリップ・カテリーン(g)、トニー・ボンフィル(b)、アントレ・チエカレリ(ds)。「ボウイング・ボウイング」「ゴールデン・グリーン」「メモリアル・ジャム・フォー・スタッフ・スミス」「ウァイオリン・サミット No.2」「ウァレリー」収録。 1976年</p>		<p><b>No.91852</b> ジュニア・マンズ(p) / アット・ザ・ウイレッ <b>2200円</b> / ジ・ウァンガード 米 ジャズランド/OJC204/ステレオ/復刻/1961年録音/G 原盤ジャズランド JLP941。ラリー・ケイルズ(b)、ベン・ライリー(ds)。「ルー・バウテン」「レター・フロム・ホーム」「カール・オブ・マイ・ドリームス」「63rdストリート・テマ」「スモーキー・ブルース」9:20スペシャル他収録。ファンタジー・OJC復刻盤。 1985年</p>

	<p><b>No.91853</b> ジョー・ヴェヌーティ(vln)、ズート・シムズ <b>2200円</b> (ts) / 同</p> <p>米 キアロスキューロ/CR142/ステレオ/サークル・リング・シル ウァー/G</p> <p>ジョン・パンチ(p)、ミルト・ヒントン(b)、ホビー・ローゼンガーテン (ds)、他。「アウアロン」「アイ・サレンダー・ティア」「ウェイト・ティル・ ユー・シー・ハー」「ロシアの子守歌」他収録。</p> <p>1975年</p>		<p><b>No.91854</b> ジョー・ヴェヌーティ(vln)、ズート・シムズ <b>2200円</b> (ts) / 同</p> <p>米 キアロスキューロ/CR142/ステレオ/サークル・リング・ブラック /G</p> <p>ジョン・パンチ(p)、ミルト・ヒントン(b)、ホビー・ローゼンガーテン (ds)、他。「アウアロン」「アイ・サレンダー・ティア」「ウェイト・ティル・ ユー・シー・ハー」「ロシアの子守歌」他収録。</p> <p>1975年</p>
	<p><b>No.91855</b> ジョージ・シアリング(p) <b>1320円</b> /ザ・リュニオン</p> <p>米 ホーザ/PR7049/ステレオ/ブラウン/1976年録音/ P+</p> <p>ステファン・グラッペリ(vln)、アンドリュウ・シンプキンス(b)、ラステイ・ ジョーンズ(ds)。原盤独MPS68162。「アイム・カミング・ウァー ジニア」「タイム・アフター・タイム」「メイキン・ウービー」「君去りし 後」他収録。</p> <p>1979年</p>		<p><b>No.91856</b> ジョージ・ベンソン(g) <b>1980円</b> /ホディートーク</p> <p>日本 CTI/SR3350/ステレオ/サイド・ロコ・オレンジ/1973 年録音/G</p> <p>原盤米CTI6033。ロン・カーター、ケイリー・キング(b)、ジャック・ テジョネット(ds)、アール・クルー(g)、ハロルド・メイハーン(e-p)、 他。「ダンス」「ホエン・ラヴ・ハズ・グロウン」「プラム」「ホディート ーク」「トップ・オブ・ザ・ワールド」収録。キングレコード盤。ダブル・ ジャケット。「VAN GELDER」刻印。ライナー付。帯付。1974年</p>
	<p><b>No.91857</b> A面: ジョー・ブッシュキン(p) <b>2200円</b> /ジョー・ブッシュキン&amp;ヒズ・リズム</p> <p>米 ロンド・レテ/845/モノラル/ホワイト・ブルー/G</p> <p>ソロ・ピアノで、「シカゴ」「12thストリート・ラグ」他収録。B面: テイ・ウィルソン(p)、tp、vib、g、b、dsのセクステットで、「ホ ディ・アント・ソウル」「スウィート・ジョージア・ブラウン」「ハウ・ハイ・サ ・ムーン」他収録。</p> <p>1959年</p>		<p><b>No.91858</b> ジョニー・ガルニエリ(p) <b>1650円</b> /クリス・ミー・アゲイン</p> <p>米 クラシック・ジャズ/CJ105/ブルー/1975年録音/G</p> <p>原盤仏ブラック&amp;ブルー-33078『Walla Walla』。ジミー・ シャーリー(g)、スラム・シュワート(b)、ジャッキー・ウィリアムス(ds)。 「思い出のサンフランシスコ」「二人でお茶を」「ラブ・フォー ・セール」「ワン・オクロック・ジャンプ」他収録。</p> <p>1978年</p>
	<p><b>No.91859</b> ジョニー・グリフィン(ts) <b>2640円</b> /ビッグ・ソウル</p> <p>米 マイルストーン/M47014(2枚組)/ステレオ/トップ・ロコ・レド /1960、61年録音/G</p> <p>リヴァーサイド RLP1171『The Big Soul Band』と RLP9387『White Gardenia』のカップリング。「ウェイト・イ ン・ザ・ウォーター」「ティープ・リヴァー」「グルーミー・サンデー」「レ フト・アローン」他収録。ダブル・ジャケット。</p> <p>1973年</p>		<p><b>No.91860</b> ショーン・アートレイ(tp)、アル・ヘイク(p) <b>2750円</b> /ステイブルメイツ</p> <p>英 スポットライト/SPJLP11/ステレオ/レド/1977年録音 /G</p> <p>アート・テメン(ts)、ダリル・ランス・ウィック(b)、アラン・カンレイ(ds)。 「タンジェリン」「スピーク・ロウ」「ラウンド・ミッドナイト」「エンブレイサ ブル・ユー」「ドント・プレイング・ミー」「ラブ・ウォーク・イン」収録。</p> <p>1979年</p>
	<p><b>No.91861</b> ジョン・コーツ・Jr.(p) <b>1650円</b> /アフター・ザ・ビフォー</p> <p>米 オムニサウンド/N1021/ステレオ/サイド・ロコ・ブルー/G</p> <p>ソロ・ピアノ。「ゲーム・ダンス」「マイ・ソング」「コーピング・トゥ・ス クール・オン・ア・ミュージック」「イン・サーチ・オブ・アフター・ザ・ビ フォー」「マイ・メランコリー・ベイビー」「グッド・バイ」「ブラック・イズ・ ザ・カラー・オブ・マイ・トウラー・ラプス・ヘア」収録。</p> <p>1978年</p>		<p><b>No.91862</b> ジョン・コーツ・Jr.(p) <b>1650円</b> /トーキョー・コンサート</p> <p>米 オムニサウンド/N1032/デジタル/サイド・ロコ・ブルー /1979年録音/G</p> <p>ソロ・ピアノ。「ウィロー・ウィーブ・フォー・ミー」「サプリケーション」「エン カレッジメント」「ド・キシー」「ネームレス」「出船」収録。</p> <p>1979年</p>
	<p><b>No.91863</b> ジョン・コリンズ(g) / ジ・インクレディブル・ ジョン・コリンズ</p> <p>仏 ニルヴァ/NQ3412/ステレオ/ブルー/1982、84年録音/ G</p> <p>ハリー・エティソン(tp)、ドロ・コーカー(p)、ジミー・ウッド、ジョン・ ハード(b)、アルヴィン・クイン(ds)。「ディアリー・ピラト」。「ミス ティ」「ハット・ビュティフル」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」他 収録。</p>		<p><b>No.91864</b> ジョン・マクラフリン(g) <b>2200円</b> /エレクトリック・ギタリスト</p> <p>米 コロムビア/JC35326/ステレオ/600・リング/G</p> <p>チック・コリア(p)、スタンリー・クラーク(b)、ジャック・テジョネット (ds)、ジャック・ブルース(b)、トニー・ウィリアムス(ds)、ヒリー・コフ ハム(ds)、テッド・サンボーン(as)、パトリック・ラッシュェン(p)、カ ロス・サンタナ(g)、他。ダブル・ジャケット。</p> <p>1978年</p>
	<p><b>No.91865</b> ジギー・エルマン(tp)&amp;ヒズ・オーケストラ <b>1320円</b> /天使は歌う 1938-39</p> <p>米 サンビーム/SB202/モノラル/トップ・ロコ・イエロー/1938、 39年録音/G</p> <p>ノ・ベルナルディ、デイヴ・マシューズ(as)、ジェリー・ジェローム、 アーサー・ロリーニ(ts)、ジェス・ステイシー(p)、他。「天使は歌 う」「レッツ・フォール・イン・ラブ」「アム・アイ・ブルー」他収録。</p> <p>1973年</p>		<p><b>No.91866</b> スタン・ケントン <b>6600円</b> /ポートレイト・オン・スタンダード</p> <p>米 キャピトル/T462/モノラル/初期グリーン・リングあり/ P+</p> <p>「あなたと夜と音楽と」「レヴェリ」「アイヴ・ゴット・ユー・アン ダー・マイ・スキン」「ニューヨークの秋」「ザ・レディー・イン・レド」 「ストリート・オブ・トリムス」「バリの4月」「ハウ・ハイ・サ・ム ン」「クレイジー・リズム」他収録。1stラベル。</p> <p>1953年</p>
	<p><b>No.91867</b> スタン・ケントン <b>1650円</b> /1941 Vol.2</p> <p>米 ハイット・サイト/HSR124/モノラル/トップ・ロコ・オレンジ /1941年録音/G</p> <p>ラジオ放送用音源。「コンゴ・クランベイク」「アーカンソー・トラ ウエラー」「ジャック・サ・コース」「テイク・シックスティーン」 「スト・フォー・サキソフォンス」他収録。</p> <p>1978年</p>		<p><b>No.91868</b> スティーヴ・アレン(p) <b>3300円</b> /スティーヴ・アレン・プレイス</p> <p>米 ドット/DLP25161/ステレオ/3色Dot黒・ハリウッド文字 /G</p> <p>スモール・コンボで「言い出しかねて」「ティープ・ハーフル」 「イージー・トゥ・ラブ」「メイク・ヒリーフ」「ア・プリティ・ガール・イ ス・ライク・ア・メロディー」「虹の彼方に」「リメンバー」他収 録。1stラベル。DeepGroove。</p> <p>1959年</p>
	<p><b>No.91869</b> スティーヴ・アレン(p) <b>3300円</b> /ソウルフル・プラス #2</p> <p>米 フライング・タッチマン/FDS101/ステレオ/ピンク・ブルー /1969年録音/G</p> <p>ビッグバンド(編曲/オリヴァー・ネルソン)。「ロム・チョコ・ケ・テ・キ エロ(サ・モア・アイ・ラヴ・ユー)」「エヴリテイ・ヒーブル」「ホエア ・テッド・サ・ビブル・ゴー」「ホワット・ア・ワンダフル・ワールド」「テ ル・ミー・サムシング」他収録。ダブル・ジャケット。</p> <p>1969年</p>		<p><b>No.91870</b> ステファン・グラッペリ(vln) <b>2200円</b> /プレイス・ジェローム・カーン</p> <p>米 GRP/GR1032/デジタル/シルヴァー/G</p> <p>マルク・フォセ、マーティン・テイラー(g)、ジャック・ソーイング(b)、マー ティン・ドリュウ、アルフ・ビゼン、グラハム・ワート(ds)。「煙が目 にしみる」「サ・ウェイ・ユー・ルック・トゥナイト」「ア・ファイン・ロマ ンス」「イエスタイス」他収録。インナー・スリーブ付。</p> <p>1987年</p>

 <p>Stephane Grappelli Bill Coleman</p>	<p><b>No.91871</b> ステファン・グラッペリ(vln)、ビル・コールマン <b>1650円</b> (tp) / 同</p> <p>米 クラシック・ジャズ / CJ24 / ステレオ / ブラウン / 1973年録音 / G</p> <p>マルク・エムレ(p)、キ・ペデルセン(b)、ダニエル・ユメル(ds)。「アイブ・ゴット・ザ・ワールド・オン・ア・ストリング」「セントルイス・ブルース」「エイント・シー・スウィート」他収録。</p> <p>1976年</p>	 <p>Stephane Grappelli Trio</p>	<p><b>No.91872</b> ステファン・グラッペリ(p) <b>1650円</b> / ユニーク・ピアノ・セッション</p> <p>仏 ムジカ・デ・ジャズ / JA5216 / トップ・ロゴ・シルヴァー / 1955年録音 / G</p> <p>原盤仏クラブ・フランセ『Piano a Go Go』。キ・ペデルセン(b)、アントレ・マック・カック・レイユ(ds)。ジャンゴ・ラインハルトとの共演で知られる。ジャズ・ヴァイオリンの第一人者のピアノ・トリオ・アルバム。</p> <p>1976年</p>
 <p>Stephane Grappelli David Shuman</p>	<p><b>No.91873</b> ステファン・グラッペリ(vln)、デヴィッド・グリスマン(banjo) / ライブ <b>2420円</b></p> <p>米 ワーナー・ブラザーズ / BSK3550 / ステレオ / トップ・ロゴ・銀線グレー / 1979年録音 / G</p> <p>マイク・マーシャル(mandolin, g)、マーク・オコナー(g, vln)、ロブ・ワッサーマン(b)、タイニー・ムーア(mandolin)。「シャイン」「ペント・アップ・ハウス」「ミスティ」「スウィート・ジョージ・ブラウン」「タイガー・ラグ」「サテン・ドール」他収録。ダブル・ジャケ。</p> <p>1981年</p>	 <p>Sonny Clark</p>	<p><b>No.91874</b> ソニー・クラーク(p) <b>2750円</b> / メモリアル・アルバム</p> <p>米 サナドウ / 121 / モノラル / トップ・ロゴ・ゴールド / 1954年録音 / G</p> <p>サイモン・ブレイム(b)、ホビー・ホワイト(ds)。「イン・ロウイゼーション No.1」「神の子は皆踊る」「ホディ・アント・ソウル・ジョー・ハース・クリーパーズ」「オスロ」「イン・ロウイゼーション No.2 - 虹の彼方に」他収録。</p> <p>1976年</p>
 <p>BARRELHOUSE JAZZ TERRY MURPHY AND HIS JAZZ BAND</p>	<p><b>No.91875</b> ターク・マーフィー(tb) <b>2750円</b> / ハレルハウス・ジャズ</p> <p>米 コロムビア / CL595 / モノラル / 6eyes / G</p> <p>ホフ・ヘルム(cl)、ドン・キンチ(tp)、ウォリー・ローズ(p)、ディック・ラミ(banjo)、ホフ・ショート(tuba)。「クレオール・ベル」「フランキー・アント・ジョニー」「エース・イン・ザ・ホール」「ミシシッピ・ラグ」「パナマ」他収録。2ndラベル。DeepGroove。</p> <p>1954年</p>	 <p>Duke Ellington Duke Ellington Duke Ellington</p>	<p><b>No.91876</b> デューク・エリントン(p) <b>2200円</b> / オート・トウ・デューク・エリントン</p> <p>米 インナー・シティ / IC6049 / ステレオ / サイト・ロゴ・ブラウン / 1973年録音 / G</p> <p>原盤日本フィリップス RJ5139。ソロ・ピアノ。「インプレッション・オン・ア・キャラヴァン」「ソリチュード」「オート・トウ・デューク」「イン・ア・センチメンタル・ムート」他収録。</p> <p>1979年</p>
 <p>CHUCK WAYNE BREW MOORE ZOOT SIMS</p>	<p><b>No.91877</b> チャック・ウェイン(g) <b>1650円</b> / テイスティ・プディング</p> <p>米 サウスイー / SUL1144 / サウスイー・ジャズ・ロゴ・レット / 1953、54年録音 / G</p> <p>原盤サウスイー IGM12077『The Jazz Guitarist』。プリューム・ア・ズート・シムス(ts)、ハーヴェイ・レナード、ジョン・メーガン(p)、ジョージ・テュビヒエ、ウイニー・パーク(b)、エド・ショネー、ジョー・モロ(ds)。</p> <p>1984年</p>	 <p>CHUCK FOSTER The Chicago Social</p>	<p><b>No.91878</b> チャック・フォスター&amp;ヒズ・オーケストラ <b>1650円</b> / 1940</p> <p>米 ハインド・サイト / HSR115 / トップ・ロゴ・オレンジ / 1940年録音 / G</p> <p>ドロシー・ブランドン、ジミー・キャッスル、他(vo)。「茶色の小瓶」「ア・リトル・ビット・サウス・オブ・ノース・カロライナ」「ダーク・アイズ」他収録。ラジオ放送用音源より。</p> <p>1977年</p>
 <p>CHUCK FOSTER And His Orchestra</p>	<p><b>No.91879</b> チャック・フォスター&amp;ヒズ・オーケストラ <b>1650円</b> / 1938-39 Vol.2</p> <p>米 ハインド・サイト / HSR171 / トップ・ロゴ・オレンジ / 1938、39年録音 / G</p> <p>ドロシー・ブランドン、スリー・Dス(vo)。「アイ・ゲット・アロング・ウィズ・アウト・ユー・ベリ・ウェル」「オンリー・ホエン・ユー・アー・イン・マイ・アームズ」「ロマンス・ランズ・イン・ザ・ファミリー」他収録。ラジオ放送用音源より。</p> <p>1981年</p>	 <p>CHARLIE VENTURA EUPHORE</p>	<p><b>No.91880</b> チャック・マンジョーネ(flh) <b>1650円</b> / ランド・オブ・メイク・ヒリフ</p> <p>米 マーキュリー / SRM-1-684 / ステレオ / 7楕円ロゴ / G</p> <p>アル・ジョンソン(b)、ジョー・ラバー・ヘラ(ds)、ジェリー・ニューウッド(ss, fl)、エスター・サッターフィールド(vo)、他。「レシエント・オブ・ジ・ワン・アイト・セイラー」「ラハイ・フォー・ナンシー・キャロル」他収録。2ndラベル。</p> <p>1973年</p>
 <p>Jazz Heritage Series</p>	<p><b>No.91881</b> チャーリー・ウェンチュラ(ts) <b>1540円</b> / イン・コンサート 1949</p> <p>米 MCA / MCA1375 / モノラル / レインボー・ブルー / 1949年録音 / G</p> <p>原盤テッカ DL8046。ジャッキー・ケイン(vo)、ロイ・クラール(p, vo)、コンテ・カントリ(tp)、ヘニー・クリーン(tb)、ブーツ・ムスリ(as)、他。「ユー・フォリア」「ファイン・アント・ダンティ」「アイム・フォーエバー・プロローグ・パブルス」「ハウ・ハイ・ザ・ムーン」他収録。</p> <p>1983年</p>	 <p>CHARLIE VENTURA EUPHORE</p>	<p><b>No.91882</b> チャーリー・ウェンチュラ(ts) <b>2640円</b> / ユー・フォリア</p> <p>米 サウスイー / SJL2243 (2枚組) / 楽器ロゴ・レット / 1945-48年録音 / G</p> <p>サウスイー・リジエント録音より編集。バック・クレイトン(tp)、チャーリー・シェイワース(tp)、ジャッキー&amp;ロイ、他。「C.V.ジャム」「ヘニース・フロム・ヘブン」「ダーク・アイズ」「レディー・ピークツ」他全32曲収録。ダブル・ジャケ。</p> <p>1980年</p>
 <p>Superband</p>	<p><b>No.91883</b> チャーリー・パーシップ(ds)、ジェリー・ラファーン(tp) / スーパーバンド <b>2200円</b></p> <p>米 スタシ / ST209 / ステレオ / トップ・ロゴ・シルヴァー / G</p> <p>ビッグバンド。「マンテカ」「オン・ザ・ロード」「ワンス・イン・ア・ホワイ」「ミーンタイム」「キング・デューク」「ジュピター」収録。</p> <p>1981年</p>	 <p>CHICO HAMILTON QUINTET</p>	<p><b>No.91884</b> A面: チコ・ハミルトン(ds)クインテット <b>2750円</b> / デライトフリー・モダン</p> <p>米 ジャストン / J1264 / モノラル / サイト・サークル・ロゴ・クリーム / 1953、55年録音 / P+</p> <p>パンフィック・ジャズ PJ1209『Chico Hamilton Quintet』より5曲収録。B面: ローランド・アルメイダ(g)カルテット。パンフィック・ジャズ PJ1204『Laurindo Almeida Quartet』より6曲収録。DeepGroove。</p> <p>1957年</p>
 <p>TED HEATH PERSONNEL</p>	<p><b>No.91885</b> テッド・ヒース <b>3300円</b> / スポットライト・オン・サイドメン</p> <p>米 ロンドン / LL1721 / モノラル / 初期銀文字レット / G</p> <p>「イル・ウインド」「スウィング・ザ・ブルース」「ハイ・ハイビー」「アイダホ」「言い出しかねて」「ラブ・フォー・セール」「ラヴァー・マン」「サイド・ウォークス・オブ・キューバ」「アイル・ネバー・ビー・ザ・セイム」「コットン・テイル」他収録。フラット盤。1stラベル。英テッカ・プレス。外周DeepGroove。</p> <p>1957年</p>	 <p>POW!</p>	<p><b>No.91886</b> テッド・ヒース <b>2750円</b> / ハウ!</p> <p>米 ロンドン / SP44079 / ステレオ / フェイス4赤白ラージ / G</p> <p>「ヒースと腕輪」「コットン・フィールズ」「ラグズ・トゥ・リッチズ」「ワーク・ソング」「漕げよマイケル」「ヒット・ザ・ロード・ジャック」「ナイト・アンド・デイ」「フレーム・イット・オン・ザ・ホサ・ウァ」他収録。英テッカ・プレス。ダブル・ジャケ。DeepGroove。</p> <p>1966年</p>
 <p>TEDDY WILSON LIVE AT SANTA TECLA</p>	<p><b>No.91887</b> テディ・ウィルソン(p) <b>1650円</b> / ライブ・アット・サンタ・テクラ</p> <p>米 クラシック・ジャズ / CJ32 / ステレオ / ブラウン / 1976年録音 / G</p> <p>リノ・パトル(b)、カルロ・ソラ(ds)、イタリアでのライブ。「君去りし後」「ソフィステイクイテッド・レディートント・ケット・アラウンド・マッチ・エニモア」「フライング・ホーム」「サウスイーでストップ」「ワン・オクック・ジャンプ」他収録。</p> <p>1976年</p>	 <p>3 TOP DUKE TEDDY CHARLES OSCAR PETTIFORD HALL OVERTON</p>	<p><b>No.91888</b> テディ・チャールズ(vib) <b>4400円</b> / 3・フォー・デューク</p> <p>米 ジュビリー / JGM1047 / モノラル / トップ・シルヴァー・ロゴ・黒 / G</p> <p>原盤ジュビリー JLP1047。ホール・オーヴァートン(p)、オスカー・ペティフォード(b)。「メイン・システム」「トウ・ナックル・テイル・ユー・ヒア・フロム・ミー」「ソフィステイクイテッド・レディートント・ケット・アラウンド・マッチ・エニモア」他収録。エリントン曲集。</p> <p>1960年</p>

	<p><b>No.91889</b> テリー・ギブス(vib)&amp;ヒズ・オーケストラ  <b>8800円</b> /スウィングン          米 エマーソン/MG36103/モノラル/小ドラマー・ブルー(銀縁無)/1956年録音/G          ビッグバンド。編曲/マニー・アルバム、アーニー・ウルクニス。アル・コーン(ts)、テリー・ポラード(p)、ドン・エリオット(mell)、ホプ・ブルックマイヤー(tb)、他。「ファンキー・セレナーデ」「ピウット」他収録。1stラベル。DeepGroove。</p>		<p><b>No.91890</b> ディック・ヒンドマン(p)  <b>1650円</b> /シークレット・ガーデン          米 カテロ/CAT010/ステレオ/トップ・ロコ・ブラック/G          ポール・ウォーバートン(b)、コリン・ペイリー(ds)。「スウィート・アンド・ラプリー」「サムバディ・サムホエア」「パウロ」「ロスト・イン・ア・ドリーム」「ハイ・リリ・ハイ・ロー」「慕情」「シークレット・ガーデン」他収録。独テリテック・プレス。</p>
	<p><b>No.91891</b> ディック・メルトニアン(ts)  <b>2750円</b> /サム・オブ・シーズ・デイズ          米 フログレッシュ/7033/ステレオ/ホワイト・レッド/1978年録音/G          テレク・スミス(p)、リンク・ミルマン(b)、ロニー・ヘッドフォード(ds)。「サム・オブ・シーズ・デイズ」「イスラエル」「レックス・リックス」「サイドワインダー」「ミン・トゥ・ミー」「フリーダム・ジャズ・ダンス」他収録。</p>		<p><b>No.91892</b> テューク・エリントン  <b>2200円</b> /エリントン '66          米 リブリース/RS6154/ステレオ/ラージ汽船ゴールド・ピンク/1964、65年録音/P+          「レット・ローゼス・フォー・ア・ブルー・レディ」「シャレード」「ヒー・プル」「オール・マイ・ラウ・イング」「ア・ビューティフル・フレンドシップ」「アイ・ウォント・トゥ・ホールド・ユア・ハート」「酒とバラの日々」他収録。1stラベル。</p>
	<p><b>No.91893</b> デイヴ・フリッシュバーグ(p)  <b>1650円</b> /ソロ・アント・トリオ          米 シーズ/4/ブラック/G          ソロ・ピアノで、「サラトガ・ハンチ」「タイム・オン・マイ・ハンス」「スクース・ミー」他7曲収録。モンティ・パドウィグ(b)、トナルド・ペイリー(ds)とのトリオで、「ジョニー・カム・レイトリー」「ホエア・ユア・アット」「ベント・アップ・ハウス」収録。ジャケ天少破。</p>		<p><b>No.91894</b> デイヴ・ペル  <b>2750円</b> /ジャズ・ウォイセス・イン・ビデオ          米 リハティ/LST7321/ステレオ/サイト・コート・ロコ/G          「ジス・カット・ヒー・サ・スタート・オフ・サムシング」「ライク・ヤング」「シンク・アロング」「虹の彼方に」「ムーン・リヴァー」「サンクス・フォー・ザ・メモリー」「ホリデー・フォー・ストリングス」他収録。ラージ・コンボ+コーラス。1stラベル。</p>
	<p><b>No.91895</b> デイヴ・マッケナ(p)  <b>1650円</b> /ジス・イズ・ザ・モーメント          米 ホートレイ/J44091/ステレオ/ブルー・ブラック/G          原盤ビックBN527『Dave McKenna』。ジョン・ドリュエ(b)、オシー・ジョンソン(ds)。「ジス・イズ・ザ・モーメント」「シルク・ストッキングス」「ウェイ・ダウン・ヨランダ・イン・ニューオリンズ」「ワールズ・ラッシュ・イン」他収録。</p>		<p><b>No.91896</b> テヴィット・サンホーン(as)  <b>1650円</b> /ハイドアウェイ          米 ワナー・ブラザーズ/BSK3379/ステレオ/トップ・ロコ・黒線グレー/G          ハイラム・ブロッグ(g)、ドン・グロルニック(key)、ニール・シェイソン(b)、ステイヴ・カッド(ds)、ラルフ・マクナルト(per)、他。「ハイドアウェイ」「カーリース・ソング」「エンジグ・ユウ・ウォント」他収録。</p>
	<p><b>No.91897</b> デクスター・ゴードン、ワデル・グレイ(ts)  <b>1650円</b> /ジャズ・コンサート・ウェスト・コースト          米 サウオイ/SJC407/モノラル/復刻/1947年録音/G          原盤サウオイMG12012。ソニー・クリス(as)、ハンフ頓・ホース(p)、バーニー・ケッセル(g)、ハワード・マギー(tp)、他。「デイスオーダー・アット・ザ・ホーダー」「ロックス・ショールズ」収録。復刻盤。ライナー付。</p>		<p><b>No.91898</b> トミー・テデスコ(g)  <b>1650円</b> /カーニヴァル・タイム          米 トレンド/TR534/デジタル/シルヴァー/1983年録音/G          ジョン・カーニック、ジム・ブルーノ(g)。「カーニヴァル・タイム」「ロイヤル・サ・ゴイ」「フレンジス・ソング」「ヘタルズ」「チョップス・ショッパ」「ブルス・アイ」「ミスター・メイランツ・アイ・プレジューム」「フォー・ブラザーズ」他収録。</p>
	<p><b>No.91899</b> ドク・セウ・エリクセン(tp)  <b>2750円</b> /フィーヴァー          米 コマド/RS893SD/ステレオ/ゴールド・ロコ・シルヴァー/G          編曲:ディック・ハイマン。「イン・ア・リトル・スパニッシュ・タウン」「オン・ア・クリア・デイ」「コットン・フィールズ」「ウーク・ライト・イン」「サ・サイド・ワインダー」「テネシー・ワルツ」「フィーヴァー」他収録。1stラベル。ダブル・ジャケ。</p>		<p><b>No.91900</b> ドク・セウ・エリクセン(tp)  <b>1650円</b> /ロンドン・セッションズ          米 ファーストライン/FDLP5001/デジタル/シルヴァー/G          ナショナル・フィル(指揮/ハリー・レビノヴィツ)。「ジス・マスカレード」「ドゥ・ユー・シンク・アイム・セクシー」「サムタイムス・ホエン・ウィ・タッチ」「ヘク」「アイル・ネバー・ラブ・ジス・ウェイ・アゲイン」「ソング・フォー・アワ・フランス」他収録。ダブル・ジャケ。</p>
	<p><b>No.91901</b> ドン・バイアス(ts)  <b>2640円</b> /サウオイ・ジャム・パーティー          米 サウオイ/SJL2213(2枚組)/楽器ロコ・レッド/1944-46年録音/G          リージェントMG6044『Free And Easy』及び10インチ盤収録曲+未発表曲集。チャーリー・シェイワース(tp)、クワイ・ハート(p)、スラム・スチュワート(b)、ジャック・ハーカー(ds)、エメット・ペリー(tp)、デイヴ・リウエ(p)、他。ダブル・ジャケ。</p>		<p><b>No.91902</b> ノット・マッチ・ノイズ/同  <b>3080円</b>          ホーランド・ホルジャス/Z-SX0691/ステレオ/レッド/1978年録音/G          マイケル・スワーリン(bass-tp、tb)、クリスチャン・エスクーテ(g)、ガス・ネメス(b)、ワルシャワ・コンGRESS・ホールでのジャズ・ジャンホリー'78でのライブ録音。「ミーティング・ポイント」「ジャンゴ」他収録。ジャケ擦れ少。</p>
	<p><b>No.91903</b> ハンク・クロフォード(as)  <b>2200円</b> /ミスター・チップス          米 マイルストーン/M9149/デジタル/トップ・ロコ・レッド/1986年録音/G          コーネル・デュフリー(g)、リチャード・ティー(key)、ウィルバー・ハスコム(b)、バーナード・ハーティ(ds)、レオン・トーマス(vo)。「イントレス・ラブ」「ユー・セント・ミー」「Mr.チップス」「スタンド・バイ・ミー」他収録。</p>		<p><b>No.91904</b> ハンク・ジョーンズ(p)  <b>1650円</b> /アイ・リメンバ・ユー          日本 ブラック&amp;ブルー/25PJ42/ステレオ/トップ・ロコ・ブルー・ブラック/1977年録音/G          原盤仏ブラック&amp;ブルー-33122。ジョージ・デュビエ(b)、オリヴァー・ジャクソン(ds)。「アイ・リメンバ・ユー」「ヤング・ノー・モア」「ユー・トゥック・アドヴァンテージ・オブ・ミー」「ラヴ・ウォーク・イン」「ダット・デア」他収録。日本フォノグラム盤。ジャケ縁少破。ライナー付。</p>
	<p><b>No.91905</b> ハック・クレイトン(tp)  <b>2750円</b> /ル・ヴレ・ハック・クレイトン          英 77/77LEU12-11/モノラル/トップ・ロコ・レッド/G          ハンフリー・リトルン(tp)、トニー・コー(ts)、ジョー・テンパレイ(bs)、エディ・ハーウェイ(p)、ピート・フランコ(b)、エディ・テイラー(ds)。「サ・グリーン・タイガー」「レッド・パレル・ブルー」「ユー・キャン・ティヘント・オン・ミー」他収録。内DeepGroove。</p>		<p><b>No.91906</b> ハック・クレイトン(tp)、ジョー・ターナー(vo)  <b>2200円</b> /フィール・ソー・ファイン          仏 ブラック・ライオン/BL278089/モノラル/ピンク/1965年録音/G          サグレブ・ジャズ・カルテット(ボスコ・ペトロヴィチ(vib)、他)との共演。「ハニー・サックル・ローズ」「アイム・イン・ア・ワールド・オブ・トラブル」「言い出しかねて」「フィール・ソー・ファイン」「パーティット」他収録。原盤英ブラック・ライオンBLP30145。</p>

 <p>Barbara Carroll</p>	<p><b>No.91907</b> <b>ハーバラ・キャロル(p)</b> <b>1650円</b> / <b>アット・ザ・ピアノ</b> 米 デイスクヴァーリー/DS847/ステレオ/トップ・ロゴ・シルヴァー/1980年録音/G ソロ・ピアノ。「トリーム・ダンシング」「エミリー」「スーン・イツ・ゴナ・レイン」「ア・チャイルド・イズ・ホーン」「ホワット・タイム・イズ・イット」「マイ・ソング」「ア・キャル・イン・キャリコ」「ア・リトル・ウォーム」収録。 1981年</p>		<p><b>No.91908</b> <b>ハーバラ・キャロル(p)</b> <b>3080円</b> / <b>ハーバラ・キャロル・ライブ</b> 米 ワナー・ブラザーズ/WS1710/ステレオ/ホトム赤ステレオ・ゴールド/G ヒューアリー・ピア(b)、ディック・シェリダン(ds)、ロンドン・ハウス(シカゴ)でのライブ。「メム」「ヒアズ・ザット・レイニー・デイ」「スー・ジーンズ・ホサ・ノウ」「キャパレー」「サテンドール」「オン・ア・クリア・デイ」他収録。1stラベル。 1968年</p>
 <p>Buddy Collette ON THE CALIFORNIA FREEWAY</p>	<p><b>No.91909</b> <b>パティ・コレット</b> <b>1650円</b> / <b>オン・ブロードウェイ</b> 米 サリー/S1009/モノラル/トップ・ロゴ・パープル/G 「ジョーイ、ジョーイ」「ホワイ・キャント・ユー・ビ・ヘイヴ」「オール・オブ・ユー」「クール」「トゥー・クロース・フォー・コンフォート」「イフ・アイ・ワー・ア・ヘル」「ピースと腕輪」「ア・スリーピング・ビー」「カイズ・アンド・ドールズ」「ジャスト・イン・タイム」収録。ジャケ天裂け。 1965年</p>	 <p>walkin' buddy johnson</p>	<p><b>No.91910</b> <b>パティ・ジョンソン(p)</b> <b>3300円</b> / <b>ウォーキン</b> 米 マーキュリー/MG20322/モノラル/ホトム・ヘッド・ブラック/1953-57年録音/P+ R&amp;B系ビッグバンド。エラ・ジョンソン、フラン・ルイス、他(vo)。「ロッキン・タイム」「セイ・ドント・ウオント・ミー・トゥ・ロック・ノー・モア」「セ・アズ・ノー・ワン・ライク・ユー」「ロック・オン」「エイント・チャ・ゴット・ミー」「パティス・フキ」他全12曲収録。1stラベル。 DeepGroove. 1957年</p>
 <p>Buddy Rich RICH BAND</p>	<p><b>No.91911</b> <b>パティ・リッチ(ds)</b> <b>1650円</b> / <b>パティ・リッチ・バンド</b> 米 MCA/MCA5186/ステレオ/レインボー・ブルー/G ビッグバンド。編曲/ハロルド・ホーラー、ホブ・ミンツァー。「ネバー・キャン・セイ・グッド・バイ」「ファンタジー」「リッスン・ヒア・ゴース・ファンキー」「スロウ・ファンク」「ビュラー・ウィッチ」「グット・ニュース」収録。 1981年</p>		<p><b>No.91912</b> <b>パティ・リッチ(ds)</b> <b>ライオネル・ハンプトン(vib)</b> / <b>トランジション</b> <b>2750円</b> 米 グルーヴ・マーチャント/GM3302/ステレオ/ブラック/1974年録音/G パティ・ウィルソン(p)、スート・シムス(ts)、ジョージ・テュビエ(b)、他。「アヴァロン」「エ・メール・スペシャル」「ハム・ホック・ブルース」「リング・テム・ベルズ」「E.G.」「ファム」収録。「Bell Sound」刻印。ダブル・ジャケ。 1972年</p>
 <p>Crocodile Tears PAT LONGO SUPER BIG BAND</p>	<p><b>No.91913</b> <b>パット・ロンゴ(as)スーパースーパービッグバンド</b> <b>1650円</b> / <b>クロコダイル・ティアーズ</b> 米 タウン・ホール/S30/ステレオ/トップ・ロゴ・グリーン/G 「ララバイ・オブ・ビッグフット」「イン・ア・センチメンタル・ムード」「クロコダイル・ティアーズ」「キブ・ミー・タイム」「ロンゴス・フキ」「トワイライト・ゾーン」「トワイライト・トーン」「グット・バイ」「ヘカスト・ロ」他収録。 1981年</p>	 <p>Heath Bros.</p>	<p><b>No.91914</b> <b>ヒース・ブラザーズ</b> <b>1650円</b> / <b>エキスプレッションズ・オブ・ライフ</b> 米 コロムビア/FC37126/ステレオ/6ロゴ・リング/G ジミー・ヒース(ts, ss)、パーシー・ヒース(b, cello)、スタンリー・カウエル(key)、アンソニー・パロン(g)、アキラ・タナ(ds)、他。「ドリーミン」「テンダー・タッチ」「ルビー、マイ・ディア」「イクイボイズ」「コンファメーション」他収録。インナー・スリーヴ付。 1981年</p>
 <p>Bill Evans NEW AND UNUSUAL</p>	<p><b>No.91915</b> <b>ビル・エヴァンス(ts, vo)</b> <b>1980円</b> / <b>ビッグ・アント・ウォーム</b> 米 インディア・ナヴィゲーション/IN1061/トップ・ロゴ・シルヴァー/1982年録音/G ジョン・ミラー(p)、フィル・ポウラー(b)、ジェフ・ワッツ(ds)、ジョー・ケインズ(per)。初リーダー作。「ニューヨークの秋」「我が心のジョージア」「アイム・オール・スマイルズ」「ユー・アー・マイ・スリル」他収録。 1983年</p>	 <p>BILL SUMMERS</p>	<p><b>No.91916</b> <b>ビル・サマーズ(per, fl)</b> <b>2200円</b> / <b>ストレート・トゥ・ザ・バンク</b> 米 フレステイツ/P10105/ステレオ/グリーン/1978年録音/G オスカー・ブラッシャー(tp)、アーニー・ワッツ(sax, fl)、レイ・オビエド(g)、フレッド・ワシントン(b)、レオン・チャンドラー(ds)、タリル・ムニコ・ジャクソン(per)、他。プロモ・ジャケ(裏刻印)。 1978年</p>
 <p>BILL DOGGETT AND HIS COMBO FINGER TIPS</p>	<p><b>No.91917</b> <b>ビル・ドゲット(org)</b> <b>2750円</b> / <b>フィンガー・ティップス</b> 米 コロムビア/CL2082/モノラル/2eyes-GUARANTEED/G 「フィンガー・ティップス」「ソウル・ゾーン」「ウイズ・アウト・ラブ」「ザ・ラブ・オブ・マイ・マン」「メンフィス」「ザ・ウォーム」「ワン・ファイン・デイ」「モンキー」「ソウル・シティ」「イフ・ユー・ニード・ミー」他収録。1stラベル。 1963年</p>	 <p>BIRELI LAGRENE ENSEMBLE</p>	<p><b>No.91918</b> <b>ビレリ・ラクレーン(g)</b> <b>1320円</b> / <b>ライブ</b> 独 ジャズ・ポイント/1015/デジタル/イエロー/1985年録音/G ウィック・ジュリス(g)、ガイ・ラクレーン、デイズ・デイズレイ(g)、ヤン・ヤンケイ(b)。「ビレリ」「マイナー・スウィング」「ス・ヘイン」「オーネソロジー」「捧げるのは愛のみ」他収録。ジャケ水濡れ痕。 1985年</p>
 <p>THE FIRST JAZZ PIANO QUARTET</p>	<p><b>No.91919</b> <b>ファースト・ジャズ・ピアノ・カルテット</b> <b>3300円</b> / <b>同</b> 米 ワナー・ブラザーズ/WS1274/ステレオ/ホトム赤ステレオ・ゴールド/1958年録音/G モリス・ナントン、モー・ウェクスラー、バーニー・レイトン、アーヴ・ジョセフ(p)、アル・ホール(b)、オシー・ジョンソン(ds)。「サ・コンチネタル」「サムタイムス・アイム・ハッピー」「パリの4月」他収録。1stラベル。 1959年</p>	 <p>Phil Napoleon</p>	<p><b>No.91920</b> <b>フィル・ナポレオン(tp)</b> / <b>マスターズ・オブ・デキシーランド Vol.3</b> <b>1320円</b> 独 キャピトル/1C054-81846/ステレオ/ホトム・ロゴ・オレンジ/1959年録音/G 原盤米キャピトルST1344「Phil Napoleon and His Memphis Five」。『ライムハウス・ブルース』『サウス』『メンバーズ・ジョイス』『ブラック・アンド・ブルー』『クルール・ラグ』『君去りし後』他収録。独エレクトローラ・プレス。 1959年</p>
	<p><b>No.91921</b> <b>フランコ・アンブローゼッティ(tp, flh)</b> <b>2200円</b> / <b>クロス・エンカウンター</b> 米 インナー・シティ/IC3026/サイド・ロゴ・ブラウン/1978年録音/G 原盤独ENJA3017。ベニー・ウォレス(ts, ss)、ジョルジュ・ゲルンツ(p)、マイク・リッチモンド(b)、ホブ・モーゼス(ds)。「クロス・エンカウンター」「ナポレオン・ブロン・アパート」「サッド・ストーリー・オブ・ア・フォグ・ラファー」他収録。 1979年</p>	 <p>FREDDIE HUBBARD</p>	<p><b>No.91922</b> <b>フレddie・ハバード(tp)</b> <b>1650円</b> / <b>スカグリー</b> 米 コロムビア/FC36418/ステレオ/6ロゴ・リング/1979年録音/G ハトリ・カリマン(ts, fl)、ヒラリー・チャイルズ(p)、ラリー・クライン(b)、カール・バーネット(ds)。「ハビネス・イズ・ナウ」「サマー・オブ'42」「カスケイス」「スカグリー」「ラステック・セレブレーション」収録。 1980年</p>
 <p>Benny Golson LIVE AT THE PUBLIC THEATER</p>	<p><b>No.91923</b> <b>ベニー・ウォレス(ts)</b> / <b>ライブ・アット・ザ・パブリック・シアター</b> <b>1650円</b> 米 インナー・シティ/IC3034/サイド・ロゴ・ブラウン/1978年録音/G 原盤独enja3045。エディ・ゴメス(b)、ダニー・リッチモンド(ds)。「ブロード・サイド」「イン・ア・センチメンタル・ムード」「ブルー・モンク」「ヘッド」収録。 1979年</p>		<p><b>No.91924</b> <b>ベニー・ウォレス(ts)</b> <b>1650円</b> / <b>スウィーピング・スルー・ザ・シティ</b> 独 エンヤ/4078/ステレオ/イエロー/1984年録音/G レイ・アンダーソン(tb)、ジョン・スコフィールド(g)、マイク・リッチモンド、デニス・アーウィン(b)、トム・ホーリー(ds)、パット・コンリー(p)、ザ・ウイングス・オブ・ソング(vo)。「イト・ベージ・パイブル」「オン・レディオ・5」他収録。カナダプレス。 1984年</p>

	<p><b>No.91925</b> ベニー・グッドマン(cl) <b>2640円</b> /ベニー・グッドマン物語 米 MCA/MCA2-4055(2枚組)/擬似ステレオ/レイン ホーブルー/1955年録音/G 同名映画のサウンド。デヴィ・ウィルソン(p)、ジーン・クルーバ (ds)、ライオネル・ハンプトン(vib)、マーサ・ティルトン(vo)、他。「レッ ツ・ダンス」「ドント・ヒー・サット・ウェイ」「メモリス・オブ・ユー」 他収録。原盤テックDXSB7188。</p> <p>1972年</p>		<p><b>No.91926</b> ベニー・グッドマン(cl) <b>2640円</b> /エアプレー 米 トクター・ジャズ/W2X40350(2枚組)/モノラル/トップ・ロ ゴ・ホワイト/1936-38年録音/G SP音源より編集。ライオネル・ハンプトン(vib)、デヴィ・ウィル ソン(p)、ジーン・クルーバ (ds)、他。「アイ・ウオント・トゥ・ビー・ハッ ピー」「スウィング・ロウ・スウィート・チャリオット」「ジャパニース・サン ドマン」他収録。ダブル・ジャケ。</p> <p>1986年</p>
	<p><b>No.91927</b> A面:ベン・ウェブスター(ts)/ジャイアン ツ・オブ・ザ・テナー・サクス <b>1650円</b> 米 コモトア/CCL7005/モノラル/トップ・ロゴ・プラム/1944- 45年録音/G シド・カレット(ds)、マロウ・モリス(p)、ジョン・シモンズ(b)。「ス リープ」「メモリス・オブ・ユー」他収録。B面:ドン・バイアス (ts)、スラム・シュワート(b)、ホット・リップス・ペイジ(tp)、アール・ ホスティック(ts)、他。コモトア録音より編集。</p> <p>1988年</p>		<p><b>No.91928</b> ベン・ウェブスター(ts) <b>1650円</b> /ザ・ホーン 米 サークル/CLP41/モノラル/ホワイト/1944年録音/G ホット・リップス・ペイジ(tp)、クライト・ハート(p)、チャーリー・ドレイト ン(b)、テンジル・ベスト(ds)。「ティー・ゾル」「ドント・プレイ・ミー」 「ナフ・セット」「二人でお茶を」「ウオーク・アップ・クリップド」 「アイ・サレンダー、ティア」他収録。</p> <p>1982年</p>
	<p><b>No.91929</b> ベン・ウェブスター(ts)、ジョニー・ホッジス <b>3300円</b> (as)/ザ・コンプリート・1960・ジャズ・セ スペイン ワックスタイム/771721/ステレオ/特殊/1960年録 音/G ルー・レヴィー(p)、ハーブ・エリス(g)、ウィルフレド・ミドルブルク ス(b)、ガス・ジョンソン(ds)、ジャズ・セラ(サンフランシスコ)での 録音。「ベンス・ウェブ」「サイド・トア」「ブルース・ウィル・プロユ ア・フェース」他収録。180g重量盤。</p> <p>2011年</p>		<p><b>No.91930</b> ベント・ファブリック(p) <b>1650円</b> /アレイ・キャット 米 ATCO/33-148/モノラル/ゴールド・グレー/P+ デンマーク出身のホンキー・トック・ピアニスト。「アレイ・キャット」「ア クロス・ジ・アレイ・フロム・ジ・アラモ」「ユー・メイト・ミー・ラブ・ユー」 「テリラ」「コム・シ、コム・サ」「ベビィ・ウォンチュー・ブリーズ・カム ・ホーム」他収録。1stラベル。</p> <p>1962年</p>
	<p><b>No.91931</b> ペーター・ゾンターク(b)/ポートレイツ・イ オン・ザ・サイン・オブ... <b>1650円</b> 独 メジャー/MAJ1010/ステレオ/ブルー/1980年録音/G キュンター・クラウゼ(g)、ウオルター・センブリツキー(ts、ss)、ヘルマ ン・バステン(fl、bs)、アルバート・ライトナー(ds)、ゲスト/テオ・ヨル ゲンスマン(ci)。「イン・ザ・サイン・オブ・サジタリウス」「フォー・ペー ター・トルク」他収録。モーダル/コンテンツラリー。</p> <p>1980年</p>		<p><b>No.91932</b> ペーター・ヘルホルツハイマー(tb) <b>1320円</b> /ビッグバンド・ピバップ 独 コアラ/P5/ステレオ/トップ・ロゴ・イエロー・レッド/1983年 録音/G ビッグバンド。「スクラップル・フロム・ジ・アップル」「ブドー」「オー プリアーヴ」「サリー・O」「フィリパスター」「タップ・ステップ」 「ムーヴ」「ラウンド・ミッドナイト」「イスラエル」「オン・ザ・シーン」収 録。ジャケ少破。</p> <p>1984年</p>
	<p><b>No.91933</b> ホビー・エンリケス(p)/ライブ・アット・コン サーツ・ハイ・ザ・シー <b>1650円</b> 米 GNPクレッセント/GNPS2179/ステレオ/オレンジ/G リチャード・リード(b)、アレックス・アクーニャ(ds)。「ヤート・ハード・ スート」「ウイロー・ウィーブ・フォー・ミー」「セアル・ネバー・ビー・アナ サー・ユー」「ホビース・ドリーム」「イェスタデイズ」「サウイデス トンプ」収録。</p> <p>1985年</p>		<p><b>No.91934</b> ホビー・ハケット(cor)、ウィック・ディッケン ソン(tb)/ライブ・フロム・マナサス <b>1650円</b> 米 ジャズロジー/J76/ステレオ/ホワイト・ブルー/1969年録 音/G マキシ・サリヴァン(vo)、トミー・ガルトニー(ci)、ジョン・イート ン(p)、エディ・コンドン(g)、他。「ウォルヴァリン・フルース」「ミッドナイト ・サン」「アイム・ガミング・ヴァージニア」他収録。</p>
	<p><b>No.91935</b> ホール・ホワイトマン/トリビュート・トゥ・ ジョージ・ガーシュウィン - 1938 <b>1650円</b> 米 マーク・56/761/トップ・ロゴ・ブラック/G 1938年のラジオ番組音源のLPP化。「セカンド・ラプソディ」 「クラブ・ヨ・ハンス - トウ・イット・アゲイン - アイ・ゴット・リズム - サムバ・テイ・ラプス・ミー」「ラプソディ・イン・ブルー」他収録。 ダブル・ジャケ。</p> <p>1977年</p>		<p><b>No.91936</b> マックス・ローチ(ds) <b>1980円</b> /ライブ・イン・トーキョー Vol.1 日本 DENON JAZZ/YX7508ND/ステレオ/ブラック・レ ッド/1977年録音/G ビリー・ハーバー(ts)、セシル・プリッツ・ウオーター(tp)、レジー・ワー クマン(b)。「キャルヴァリー」「ラウンド・ミッドナイト」「イツ・タイム」 収録。郵便貯金会館でのライブ。オリジナル。ジャケ縁擦 れ。ライナー付。</p> <p>1977年</p>
	<p><b>No.91937</b> マックス・ローチ(ds) <b>1650円</b> /ウィ・インジスト 米 コムビア/JC36390/6ロゴ・リング/1960年録音/G 原盤キャンテイト8002。アビー・リンカーン(vo)、ブッカー・リトル (tp)、ジュリアン・プリースター(tb)、コールマン・ホーキンス、ウオル ター・ベントン(ts)、ジェームス・シエンク(b)、マイケル・オラントウジ、 レイ・マンテラ、トーマス・テュヴァル(per)。</p> <p>1980年</p>		<p><b>No.91938</b> マックス・ローチ(ds) <b>2420円</b> /ジャズ・イン・3/4・タイム 米 マーキュリー/MG36108/モノラル/7精円ロゴ/1967年録 音/G 原盤エマーシーMG36108。ケニー・ト・ハム(tp)、ソニー・ロリ ンス(ts)、レイ・ブライアント(p)、ジョージ・モロウ(b)。「フルース・ワ ルツ」「ヴァルス・ホット」「アイル・テイク・ロマンス」「リトル・フォークス」 他収録。1970年代中期再発。ジャケ擦れ少。</p> <p>1972年</p>
	<p><b>No.91939</b> マックス・ローチ(ds) <b>3080円</b> /デイズ、ノット・ワーズ EU ワックスタイム/772365/ステレオ/特殊/1958年録音/G 原盤米リヴァーサイドRLP1122+ボーナス・トラック2曲追 加。ブッカー・リトル(tp)、ジョージ・コールマン(ts)、レイ・ドレイパー (tuba)、アート・テイグイス(b)。「ユー・ステップ・アウト・オブ・ア ドリーム」「カンヴァセーション」他収録。復刻盤。180g重量 盤。</p> <p>2024年</p>		<p><b>No.91940</b> マーシャル・ソラル(p) <b>2200円</b> /マーシャル・ソラル 仏 パテ/1727311/ステレオ/ゴールド・鶏ロゴ・ブラック/1960 年録音/G A面:ソロ・ピアノで、「ダーン・サット・ドリーム」「ラウンド・ミッド ナイト」「ファミゴ」「ラヴァー・マン」他収録。B面:キ・ペテルセン (b)、ダニエル・ユメール(ds)でオリジナル曲。原盤仏パテ/コロ ムビアFPX191。復刻盤。</p> <p>1983年</p>
	<p><b>No.91941</b> マイク・ウーフオード(p) <b>1650円</b> /アフターソウツ 米 ティスカウアリー/DS784/トップ・ロゴ・シルヴァー/1978年 録音/G 「オブ・リヴィオン」「アイル・シー・ユー・アゲイン - アワ・ワルツ」「モン クス・ムート - オフ・マイナー」「ネイキッド・シティ・テマ」「アイウ ・ゴット・ア・クラッシュ・オン・ユー」他収録。ソロ・ピアノ。</p>		<p><b>No.91942</b> マイク・ノック(p) <b>1650円</b> /タリスマン 米 インナー・シティ/IC3043/サイド・ロゴ・レッド/1978年録 音/G 原盤独エンヤ3071。ソロ・ピアノ。「サンライズ」「タリスマン」「イ ン・ユア・オウン・スウィート・ウェイ」「デイ・ガーズ・テライト」「ブラ ック・イズ・ザ・カラー」「フォア・シンディ」「カール」ウォークアバウト」 収録。</p> <p>1981年</p>

	<p><b>No.91943</b> マイルス・デイヴィス(tp) <b>1650円</b> /ベスト・アーティスト・シリーズ 日本 プレステッジ/LPP97009/グリーン/1951-56年録音/G 米 プレステッジ録音より編集。「マイ・ファニー・ヴァレンタイン」「サット・オールド・デヴィル・ムーン」「イン・ユア・アウ・スウィート・ウェイ」「ホエン・ライヴ・ア・ロウ」「イツ・オンリー・ア・ベイ・ムー・ムーン」「ラウンド・ミッドナイト」他全11曲収録。東芝EMI盤。ライナー付。1974年</p>		<p><b>No.91944</b> マリアッチ・プラス <b>2200円</b> /ダブル・ショット 米 ワールド・パンフィック/WP1852/モラル/サイド・ロゴ・ブラック/G チェット・ベーカー(tp)参加。「ダンシング・イン・ザ・ストリート」「リング・オブ・ファイア」「イェスタデイズ・ゴーン」「タンク・シェーン」「君微笑めば」「グリーン・グラス」他収録。2nd。1966年</p>
	<p><b>No.91945</b> マリアン・マクパートランド(p)/ザ・ミュージック・オブ・レナード・ハーンスタイン <b>1650円</b> 米 ヘインブリッジ/BT1013/ステレオ/トップ・ロゴ・シルヴァー/1960年録音/G ベン・タッカー(b), ジェイク・ハナ(ds)。「イツ・ラブ」「クール」「ロニー・タウン」「アイ・キャン・クック・トウ」「トゥナイト」「サムホエア」「ヤ・ゴット・ミー」「ア・リトル・ビット・イン・ラブ」他収録。原盤タイムS2013。1980年</p>		<p><b>No.91946</b> 宮間利之とニュー・ハート/スウィート・ミュージック・スウィート・ダンス <b>2200円</b> 日本 東芝/TP92014V/ステレオ/ブルー/G 編曲/山木孝三郎。「ムーンライト・セレナーデ」「五つの銅貨」「愛情物語」「パブリック讃歌」「メロース・オブ・ユー」「タキシード・ジャンクション」「ムーン・グロウ」「いそしぎ」他収録。4ch.盤。ダブル・ジャケット。1973年</p>
	<p><b>No.91947</b> 宮間利之とニュー・ハート/ビッグ・スタッフ <b>2200円</b> 日本 エレクトリック・ハート/SKS8015/ステレオ/ホワイト/1979年録音/G 作編曲/上田力。「サブキー」「ビッグ・スタッフ」「サンセット・ヴァレー」「ミステリー・キャット」「ウォーキング・ストーン」「マス・ケロ・ダンサー」「ソー・ファイン」収録。ニュー・ハート初のフュージョン・アレンジ作品。ライナー付。帯付。1980年</p>		<p><b>No.91948</b> 宮間利之とニュー・ハート/不滅のブルース <b>1650円</b> 日本 クラウン/GW7045Q/ステレオ/ブラック/1973年録音/G 編曲/福山峯夫。「夜霧のブルース」「雨のブルース」「懐かしのブルース」「上海ブルース」「君忘れじのブルース」「星の流れに」「誰よりも君を愛す」「アカサの雨がやむとき」「黒い花びら」他収録。4ch.盤。ダブル・ジャケット。ジャケット汚れ。帯付。1973年</p>
	<p><b>No.91949</b> 宮間利之とニュー・ハート/ポップ / アップ・トゥ・デイト <b>3300円</b> 日本 コロムビア/NCB7020/ステレオ/マスター・ソニック・ブラック/1972年録音/G 編曲/前田憲男。「ハウス・ザ・タイム」「ヒリス・ハウス」「ブルー・バード」「アンソロホロジー」「アー・リユー・チャ」「52丁目のテーマ」「トナリー」「ウン・ホコ・ロウ」収録。帯付。1973年</p>		<p><b>No.91950</b> ミルト・ジャクソン(vib), ソニー・ステイット(ts) <b>2200円</b> /イン・ザ・ビギニング 米 キヤラクシー/OJC1771/モラル/復刻/1948年録音/G サー・チャールズ・トンプソン(p), ラッセル・ジャケー(tp), 他。「ホ・ティ・アント・ソウル」「ステイフルフェイス」「レッド・シューズ」「ピ・ポップ・ブルース」「スターダスト」他収録。原盤キヤラクシー204。ファンタジー-OJC Limited Edition Series。1991年</p>
	<p><b>No.91951</b> ミルト・バックナー(org) <b>1650円</b> /オルガン 仏 ムジテイク/JA5166/ステレオ/トップ・ロゴ・シルヴァー/1961年録音/G ジョニー・ペイト(b), モーリス・シンクレア(ds)。「アイ・オールモスト・ロスト・マイ・マインド」「アイム・ジャスト・ラッキー・ソー・アノ・ソー」「イフ・アイ・シュッド・ルース・ユー」他収録。原盤米アール・LPS702『Midnight Mood』。1974年</p>		<p><b>No.91952</b> メリー・ルー・ウィリアムス(p) <b>1650円</b> /メリー・ルー・ウィリアムス・カルテット 米 GNPクレッシェント/GNP9030/ホワイト・ロゴ・レット/G ドン・バイアス(ts), アルウィン・ハンクス(b), デイヴ・ホジネ(ds), 原盤仏ウオーグ録音。「ムング・ロウ」「木の葉の子守唄」「ジャスト・ユー, ジャスト・ミー」「イェスタデイズ」「O.W.」「ラウンド・ミッドナイト」他収録。1974年</p>
	<p><b>No.91953</b> モダン・ジャズ・カルテット <b>1650円</b> /エコーズ 米 ハプロ/D2312-142/デジタル/ハーフ・ホワイト/1984年録音/G 「サット・スラウ・イック・スマイル」「エコーズ」「ザ・ウオーターゲート・ブルース」「ザ・ホーン・パイフ」「コニス・ブルース」「サックス・マーチ」収録。1984年</p>		<p><b>No.91954</b> ラッキー・トンプソン(ts, ss) <b>1650円</b> /バック・トゥ・ザ・ワールド 米 51ウェスト/Q16072/ステレオ/ビル/G グループ・マーチャントGM508『Goodbye Yesterday』, GM517『I Offer You』, GM515『Jimmy McGriff / Cook County Jail』より編集。「モンズン」「サン・アウ」「イェスタデイズ・チャイルド」他全7曲収録。1979年</p>
	<p><b>No.91955</b> ライオネル・ハンプトン(vib) <b>1930円</b> /1956 仏 ムジテイク/JA5107/トップ・ロゴ・シルヴァー/1956年録音/G ラッキー・トンプソン(ts), ジミー・クリーヴランド(tb), レイ・コーブランド(tp), オスカー・テナード(p), オスカー・ペティフォード(b), ガス・ジョンソン(ds)。「アンデサイテッド」「マイ・マン」「ターク・アイズ」他収録。2000年</p>		<p><b>No.91956</b> ラス・ガルシア(p, arr) <b>2420円</b> /ウイグウィル 日本 ベツレヘム/TOJJ1040/モラル/復刻/1955年録音/G 10インチ。原盤米ベツレヘムBCP1040。ヒート・カントリ, コンテ・カントリ(tp), ラス・チーフター(ss), チャーリー・マリアーノ(as), ビル・ホルマン(ts), ジミー・ジュリアー(bs), マックス・ベネット(b), スタン・リーヴン(ds), 全曲ガルシアのオリジナル作編曲。東芝EMI盤。ライナー付。帯付。2000年</p>
	<p><b>No.91957</b> ラムゼイルイス(p) <b>1650円</b> /レガシー 日本 CBSソニー/25AP1154/ステレオ/オレンジ/1978年録音/G 原盤米コロムビアJC35483。ハ・イロン・グレコリー(g), ロン・ハリス(b), キース・ハワード(ds), 他。「レガシー (トッカーター・アダー・ジョー・フーガ)」「オール・ザ・ウェイ・ライヴ」「アイ・ラウ・トゥ・プリース・ユー」他収録。ライナー付。帯付。1978年</p>		<p><b>No.91958</b> ラムゼイルイス(p) <b>2750円</b> /ダンシング・イン・ザ・ストリート 米 カテット/LPS794/ステレオ/トップ・ホワイト・ロゴ・ブルー/1967年録音/G クリーヴランド・イトン(b), モーリス・ホワイト(ds), ライヴ録音。「ダンシング・イン・ザ・ストリート」「ムード・フォー・メンテス」「ストラッティン・ライトリー」「ユー・ドント・ノウ・ミー」「ジャンゴ」他収録。ダブル・ジャケット。1967年</p>
	<p><b>No.91959</b> ラリー・コリエル(g) <b>1650円</b> /トリビュタリース 米 ノヴァス/AN3017/センター・ロゴ・パープル/1979年録音/G ジョン・スコフィールド, ジョー・ベック(g)。「サ・ファイル」「マザー・ズ・デイ」「リトル・B.S.・ホエム」「シンパブエ」「ソロ・オン・ウェンステイ」「サーマン・マンソン」「エクイタス」「アルスター・フィールズ」収録。1979年</p>		<p><b>No.91960</b> ラルフ・シャロン(p) <b>3300円</b> /2:38 a.m. 米 アーゴ/LP635/モラル/初期ブラック/1958年録音/P アラン・マック(b), ビリー・エキサナー(ds), キャンデイト(conga), 「ブルース」「オール・マン・リヴァー」「カーテン・イン・ザ・レイン」「リング・ネ・ラヴァース・ラババイ」「ティーチ・ミー・トゥナイト」他収録。ジャケット少破。1958年</p>

	<p><b>No.91961</b> リューベン・ブラウン(p) <b>1650円</b> /スターバースト</p> <p>米 アデルファイ/AD5001/ステレオ/サイト・ロコ・グレー/1976年録音/G</p> <p>リッチー・コール(as), マーシャル・ホーキンス(b), ハーナート・スウィートニー(ds), リチャード・スペンサー(per). 「スターバースト」「ナイト・オブ・ザ・ドーン」「ワン・レス・ヘル・トゥ・アンサー」「コモン・タッチ」「コンファメーション」他収録。</p> <p>1976年</p>		<p><b>No.91962</b> リッチー・ハイラーク(p) <b>4400円</b> /哀歌</p> <p>日本 ヴィナス/TKJV19112/ステレオ/グリーン・ゴールド/2002年録音/G</p> <p>ジョージ・ムラーツ(b), ヒリー・ハート(ds). 「子供の情景 op15#1 (シューマン)」哀歌 第1番 (モンボウ)「シリアーノ (パッパ)」前奏曲 第4番 短調 (ショパン)「グノシエス 第1番 (サティ)」「ハバヌス (フォーレ)」収録。190g重量盤。ライナー付。</p> <p>2003年</p>
	<p><b>No.91963</b> リヴィエラ・ホット・ファイヴ <b>2750円</b> /フロム・ナッチェス・トゥ・モービル</p> <p>米 マーキュリー/SR60030/ステレオ/トップ・橋岡ロコ・ブラック/G</p> <p>「世界は日の出を待っている」「イエロードッグ・ブルース」「12thストリート・ラグ」「セントルイス・ブルース」「シング・シング・シング」「ターダネラ」「コロネル・ホッキー」「レイジー・リヴィエラ」「キャラウアン」収録。1stラベル, DeepGroove.</p> <p>1959年</p>		<p><b>No.91964</b> リチャード・ティー(key) <b>1650円</b> /ナチュラル・イングレディエツツ</p> <p>米 タッパン・ジー/JC36380/ステレオ/クリーム・ブルー/G</p> <p>ステイヴ・ガット(ds), エリック・ゲイル(g), トム・スコット(sax), マシュー・ブラック(b), ラルフ・マクナルド(per), ヒュー・マクラッケン(hmc), 他. 「ホワット・ア・ウーマン・リアリー・ミーンズ」「ナウ」「テル・イット・ライク・イット・イズ」他収録。ダブル・ジャケ。</p> <p>1980年</p>
	<p><b>No.91965</b> ルー・タバキン, ウォーン・マーシュ(ts) <b>1650円</b> /テナー・グラッドネス</p> <p>米 インナー・シティ/IC6048/サイト・ロコ・ブラウン/1976年録音/G</p> <p>ジョン・ハート(b), ラリー・ハンカー(ds). 「ヘーシック #2」「イージー」「マーチ・オブ・ザ・タット・ホールズ」「ハンキン・ルース」「ニュー・アンス」「ヘーシック #1」収録。</p> <p>1979年</p>		<p><b>No.91966</b> ルビー・ブラフ(tp) <b>11000円</b> /ホリデイ・イン・ブラフ</p> <p>米 ペツレム/BBCP1032/モノラル/リーフ・ロコ・プラム/1955年録音/G</p> <p>10インチ。ハイミー・シェルツァー(as), ホブ・ウィルバー, アル・クリンク, ブーミー・リッチマン(ts), ソル・シュリンガー(bs), マンテル・ロウ, アート・ライアーソン(g), エリス・ラーキンス(p), ウォルター・ペイジ(b), ホビー・ナルドソン(ds). ジャケ/パート・ゴールド・ブラット。フラット盤, DeepGroove.</p> <p>1955年</p>
	<p><b>No.91967</b> レッド・ノーヴォ(vib) / プリティ・イズ・ジ・オンリー・ウェイ・トゥ・フライ <b>3300円</b></p> <p>米 チャーリー・パーカー/PLP833S/ステレオ/トップ・ロコ・ブラック/G</p> <p>ホブ・ドラズニン(fl, as), ジム・ワイフル(g), パティ・クラーク(b), ビル・ダグラス(ds). 「4月の思い出」「スパイダース・ネスト」「テンダリー」「ハードランドの子守歌」「星影のステラ」他収録。</p> <p>1962年</p>		<p><b>No.91968</b> レッド・ノーヴォ(vib) / ウェイブ・レーションズ <b>4400円</b></p> <p>米 リバティ/LJH6012/モノラル/初期グリーン/1956年録音/G</p> <p>ジャック・モントローズ(ts, cl, fl), ロバート・ドラズニン(fl), ビル・コシンスキー(eng-hrn), ビル・テイラート(g), ジーン・ライト(b), ビル・ダグラス(ds). 「スウィート・ジョージ・ブラウン」「イット・クッド・ハブ・トゥ・ユー」他収録。ジャケ天裂け。ジャケ天テープ補修。</p> <p>1956年</p>
	<p><b>No.91969</b> レッド・プライソック(ts) / サ・ビッグ・サウ・ント・オブ・レッド・プライソック <b>3300円</b></p> <p>米 フォーラム・サークル/FCS9083/ステレオ/イエロー/P+</p> <p>org, g, 他のコンプ. 「アナザー・ユー」「フラミンゴ」「キャッスル・ロク」「ロモーション」「シャイブ・ファイフ」「モンキー・ビジネス」「セカンド・タイム・アラウンド」収録。B面ラベル書込少。</p> <p>1964年</p>		<p><b>No.91970</b> レスター・ヤング(ts) <b>2750円</b> / ジャスト・ユー, ジャスト・ミー</p> <p>米 チャーリー・パーカー/PLP409/モノラル/ロコ無しイエロー/1948, 49年録音/G</p> <p>「ビ・ハップ・ブギ」「ジース・フーリッシュ・シングス」「D.B.ブルース」「ジャスト・ユー, ジャスト・ミー」「アイ・カウアー・ザ・ウォーター・フロント」「ハウ・ハイ・ザ・ムーン」「サンデー」収録。ロイヤル・ルースト(NY)での録音。</p> <p>1961年</p>
	<p><b>No.91971</b> レス・マックヤン(p) <b>3080円</b> / イン・サンフランシスコ</p> <p>米 パシフィック・ジャズ/ST16/ステレオ/シルヴァー・ロコ・ブルー/1960年録音/G</p> <p>ハービー・ルイス(b), ロン・ジェファーソン(ds), ジャズ・ワークショップでのライブ. 「オー・セム・ゴールデン・ゲイターズ」「レッド・セイルズ・イン・ザ・サンセット」「ビッグ・ジム」「ジ・バース・クリーパーズ」他収録。</p> <p>1961年</p>		<p><b>No.91972</b> レス・マックヤン(p, vo) <b>3300円</b> / レス・マックヤン・シングス</p> <p>米 パシフィック・ジャズ/PJ31/モノラル/シルヴァー・バンド・ブラック/1961年録音/G</p> <p>ハービー・ルイス(b), ロン・ジェファーソン(ds), ヘン・ウェプスター(ts), リチャード・クルー・ホームズ(org), 他. 編曲/ジェラルド・ウィルソン. 「ワンダー・ホワイ」「イッツ・ウェイ・バース・サバ・タイム」「ディート・アイ・ドゥ」他収録。1stラベル, DeepGroove.</p> <p>1961年</p>
	<p><b>No.91973</b> レス・マックヤン(p) <b>3300円</b> / フレイズ・ザ・シャンパー</p> <p>米 パシフィック・ジャズ/ST63/ステレオ/シルヴァー・バンド・ブルー/1961年録音/P+</p> <p>ハービー・ルイス(b), ロン・ジェファーソン(ds). 「ザ・シャンパー」「トゥークロス・フォー・コンフォート」「ユー・アイ・ソート・アイ・ニュー」「ウディン・ユー」「アウト・オブ・ジ・ワールド」他収録。ウイレッシ・ゲイト(NY)でのライブ。1stラベル, Green Vinyl.</p> <p>1962年</p>		<p><b>No.91974</b> レス・マックヤン(p, vo) <b>2200円</b> / モア・オア・レス・マックヤン</p> <p>米 パシフィック・ジャズ/ST20166/ステレオ/サイト・ロコ・ブラック/1961-64年録音/G</p> <p>パシフィック・ジャズ録音のベスト盤. 「サムワン・ストール・マイ・チトリス」「シンス・アイ・フェル・フォー・ユー」「ジャンゴ」「恋に恋して」「フリース・セント・ミー・サムワン・トゥ・ラブ」他収録。1stラベル, ダブル・ジャケ。</p> <p>1969年</p>
	<p><b>No.91975</b> ローランド・ハナ(p) / プレイズ・ザ・ミュージック・オブ・アレック・ワイルダー <b>1650円</b></p> <p>米 インナー・シティ/IC1072/サイト・ロコ・ブラウン/G</p> <p>ソロ・ピアノ. 「ユー・アー・フリー」「ムーン・アンド・サント」「ブラック・ベリー・ウインター」「イッツ・ソー・ピースフル・イン・ザ・カントリー」他収録。ヘレン・メリル(vo)1曲参加, 「サウンス・アラウンド・ザ・ハウス」収録。</p> <p>1980年</p>		<p><b>No.91976</b> ローランド・ハナ(p) <b>2200円</b> / サー・エルフ・プラス・1</p> <p>米 フォイス/CRS1018/ステレオ/トップ・ロコ・シルヴァー/1977年録音/G</p> <p>ジョージ・ムラーツ(b)とのデュオ. 「イエスタイズ」「ミーティング・オブ・ザ・マインズ」「マイ・シャイニング・アワー」「マジョルカ」「ホエ・アス・サット・レインボウ」「ホワット・ダス・イット・マター」「マイ・ハート・ストゥッド・スタイル」収録。</p> <p>1978年</p>
	<p><b>No.91977</b> ロブ・マッコネル&amp;ザ・ボス・プラス <b>1650円</b> / ビッグ・バンド・ジャズ Vol.2</p> <p>米 ボーザ/PR7141/ステレオ/ブルー/G</p> <p>「フレッド」「グット・モーニング・アイリッシュ」「ノー・モア・ブルース」「ホッキーとバス 組曲」収録。</p> <p>1983年</p>		<p><b>No.91978</b> ワイルド・ビル・デイヴィス(org) / ヒット・ソングス・フロム・マイ・フェア・レディー <b>3300円</b></p> <p>米 エヴェレスト/LPBR5014/モノラル/シルヴァー・ブルー・ブラック/P+</p> <p>モーリス・サイモン(ts), ミルト・ヒントン(b), ジョー・ジョーンズ(ds). 「ケット・ミー・トゥ・ザ・チャーチ・オン・タイム」「踊りあかそう」「ザ・レイン・イン・スペイン」「アスコット・ガウエット」他収録。1stラベル, フラット盤, DeepGroove.</p> <p>1958年</p>

# ジャズ 在庫リスト：ヴォーカル

## ジャズ 在庫リスト (2026/4)：ヴォーカル

注文期限：2026年4月22日(水)

	<p><b>No.91979</b> V.A./エラ、リナ&amp;ビルー <b>3300円</b></p> <p>米 コロムビア/CL2531/モノラル/6eyes/1936、37、41年録音/P+ 10インチ。エラ・フィッツジェラルド：「オール・マイ・ライフ」「マイ・メランコリー・ベイビー」収録。リナ・ホーン：「プリズナー・オブ・ラヴ」「アウト・オブ・ノー・ホエア」収録。ビルー・ホリデイ：「ナイス・ワーク・イフ・ユー・キャン・ゲット・イット」「アイル・ネバー・ビー・ザ・セム」収録。DeepGroove. 1955年</p>		<p><b>No.91980</b> V.A./イモータル・ソングス・フォー・ユー <b>2200円</b></p> <p>日本 ルーレット/YS7146～47RO(2枚組)/ステレオ/オリジナル・イロロー・ターゲット/G ジャズ・ヴォーカル・コンピレーション。マット・デニス：「ユード・ビー・ソー・ナイス・トゥ・カム・ホーム・トゥ」クリス・コナー：「オール・デ・ウィル・ムーン」ダイナ・ワシントン：「ラヴ・ア・マン」ジョニー・ハートマン：「ハット・ビューティフル」他、全30曲収録。日本コロムビア盤。ダブル・ジャケット。歌詞カード付。1983年</p>
	<p><b>No.91981</b> アーネステイン・アンダーソン(vo) <b>5500円</b> /ファンセイティング・アーネステイン 米 マーキュリー/MG20492/モノラル/ホトム・ヘッド・ブラック/1959?年録音/G 編曲/アーニー・ウィルキンス、ジジ・グライス。「ジャスト・ア・シッティン・アンド・ア・ロッキン」「ア・ニュー・タウン・イズ・ア・ブルー・タウン」「サウ・オイ・デ・ストンブ」「ネイチャー・ボーイ」「ファンセイティング・リズム」「マイ・ハート・ビロングス・トゥ・ダディ」他収録。1stラベル。DeepGroove. 1959年</p>		<p><b>No.91982</b> アニー・ロス(vo) <b>5500円</b> /フィル・マイ・ハート・ウィズ・ソング 米 テッカ/DL4922/モノラル/マルチカラー・バンド/G 原盤英エンバー-NR5008『A HANDFUL OF SONGS』。オーケストラの伴奏で、「ア・ロット・オブ・リウイング・トゥ・ドゥ」「レット・ミー・ラヴ・ユー」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」「アイム・ゴナ・ゴー・フィッシング」他収録。ジャケット右下ドリルホール。1968年</p>
	<p><b>No.91983</b> アンドリュース・シスターズ(vo) <b>1320円</b> /ブキ・ウキ・ビュグル・ガールズ 米 ハラマウント/PAS6075/ステレオ/サイド・ロゴ・グレー/P+ ドット音源からのベスト盤。「ブキ・ウキ・ビュグル・ボーイ」「ダディ」「オール・ピアノ・ロール・ブルース」「ラム・アント・ココ・コーラ」「ビート・ミー・ダディ・エイト・トゥ・ザ・バー」「オー・ジョニ、オー・ジョニ、オー」「イン・ザ・ムード」他収録。1973年</p>		<p><b>No.91984</b> イーディー・コーメ(vo)/イーディー・スウィングス・ザ・ブルース <b>4400円</b> 米 ABC/ABC192/モノラル/初期黒-AM-PAR文字/G 「アイ・ガッタ・ライト・トゥ・シング・ザ・ブルース」「ホエン・ユア・ラヴ・ア・ハズ・ゴーン」「アイ・ゴット・イット・ハット」「ホエン・ザ・サン・カムズ・アウト」「君去りし後」「ドント・ゲット・アラウンド・マッチ・エニモア」他収録。指揮/トン・コスタ。1stラベル。DeepGroove. 1957年</p>
	<p><b>No.91985</b> イーディー・コーメ(vo) <b>2750円</b> /イーディー・イン・ラヴ 米 ABC/ABCS246/ステレオ/レインボー・枠口黒/G 編曲/ドン・コスタ。「ホエン・ザ・ワールド・ワズ・ヤング」「イン・ラヴ・イン・ヴェイン」「ラフ・レターズ」「イン・ア・サー・ワーズ (フライ・ミー・トゥ・ザ・ムーン)」「イット・クッド・ハヴン・トゥ・ユー」他収録。1960年代後期再発。「Bell Sound」刻印。1958年</p>		<p><b>No.91986</b> エミリー・ヤンシー(vo) <b>3300円</b> /ヤンシー 米 メインストリーム/S6046/ステレオ/ブルー・ブラック/G 編曲/ドン・セバスキー。「ア・テイスケット・ア・タスケット」「ジス・イズ・ザ・ライフ」「ナイト・ソング」「リトル・ボート」「ヒューイッチド」「ア・マリッド・マン」「ブア・リトル・リッチ・ガール」「イン・ウイ・エーション」他収録。1stラベル。1965年</p>
	<p><b>No.91987</b> エラ・フィッツジェラルド(vo) <b>2420円</b> /デジタルIII・アット・モントルー 米 ハフロ/D2308223/デジタル/レッド・ホワイト/1979年録音/G カウント・ベイシー・オーケストラ、ジョー・パス(g)、ニールス・ペデルセン(b)。「言い出しかねて」「コースト・オブ・ア・チャンス」「リトル・ダーリン」「オレオ」「イン・ユア・オン・スウィート・ウェイ」他収録。Red Vinyl。1980年</p>		<p><b>No.91988</b> エラ・フィッツジェラルド(vo) <b>2200円</b> /エラ・フィッツジェラルド 米 外口/MS500/ステレオ/銀文字ブラック/G ヴァーヴ録音より編集。「サット・オール・フィーリング」「ブルー・ムーン」「ドント・ゲット・アラウンド・マッチ・エニモア」「アイ・ゴット・イット・ハット」「アイル・ネバー・ビー・ザ・セム」「アイム・スルー・ウィズ・ラブ」「ライク・ヤング」他収録。DeepGroove. 1965年</p>
	<p><b>No.91989</b> オスカー・ピーターソン(vo, p) <b>1650円</b> /ウィズ・リズベクト・トゥ・ナット 日本 マーキュリー/18PJ2006/ステレオ/トップ・楕円口ゴ・ブルー/1965年録音/G 原盤米ライムライトLS86035。オスカー・ピーターソンのヴォーカルをフィーチャした、ナット・キング・コール曲集。ビッグバンドの伴奏で5曲、ハーブ・エリス(g)、レイ・ブラウン(b)とのトリオで7曲収録。日本フォノグラム盤。ライナー付。歌詞カード付。1968年</p>		<p><b>No.91990</b> カーメン・マクレエ(vo) <b>3300円</b> /ポートレイト・オブ・カーメン 米 アトランティック/SD8165/ステレオ/緑青・横書ATLANTIC/1967年録音/G 編曲/ヘニー・カーター、ジーン・ティ・ノヴィ、オリヴァー・ネルソン、ジョー・ロジャース。「アイム・オールウェイズ・トランク・イン・サンフランシスコ」「デイ・バイ・デイ」「ワンダー・ホワイ」他収録。1stラベル。1968年</p>
	<p><b>No.91991</b> カーメン・マクレエ(vo) <b>2750円</b> /セカンド・トゥ・ナン 米 メインストリーム/56028/モノラル/クリーム/1964年録音/G 編曲/ピーター・マッツ。「イン・ラブ・イン・ベイン」「ホエア・デイト・イット・ゴー(カーニバルの朝)」「サ・ミュージック・ザット・メイク・ス・ミー・ダンス」「ビコース・ユー・アー・マイン」「夜は千の目を持つ」「フレーム・イット・オン・マイ・ユース」他収録。DeepGroove. 1965年</p>		<p><b>No.91992</b> キーリー・スミス(vo)/ジョン・レノン=ポール・マッカートニー・ソングブック <b>3300円</b> 米 リファレックス/R6142/モノラル/ラージ・汽船・コート・ピンク/G 編曲/アーニー・フリーマン。「イフ・アイ・フィール」「ジス・ガール」「フリース・フリース・ミー」「アント・アイ・ラブ・ヒム」「ワールド・ウィズ・アウト・ラブ」「シー・ラブス・ユー」「ア・ハード・デイズ・ナイト」他収録。1stラベル。1964年</p>
	<p><b>No.91993</b> クレオ・レーン(vo)/アット・ジ・ウェイヴン・ダン・フェスティバル <b>2200円</b> 英 ブラック・ライオン/BLP12150/ステレオ/ラージ・ロゴ・イロロー・ピンク/G ジョン・ダンクワース(as, cl)、ジョン・ウィリアムズ(g)、トニー・ハイマス、リチャード・ロドニー・ベネット(p)、他。「エリナー・リグビー」「サット・サートン・フィーリング」他収録。1976年</p>		<p><b>No.91994</b> シルウィア・コーブランド(vo) <b>2750円</b> /ジ・オーガスト・チャイルド 米 メインストリーム/56030/モノラル/クリーム/G 編曲/ドン・セバスキー。「ウオッシュャー・ウーマン・オブ・ホルトガール」「メティテーション」「ディアリー・ピラプト」「アンジェリトス・ネグロス」「ワイルド・イズ・ラブ」「ウォーム・ブルー・ストリーム」「ソーズ・ワー・ザ・デイズ」他収録。DeepGroove. 1965年</p>

注文期限：2026年4月22日(水)

	<p><b>No.91995 シルヴィア・シムス(vo)</b>  <b>4840円</b> /シルヴィア・イズ                  米 プレステイツ/PR7439/モノラル/サイド・ロコ・ブル                  /1965年録音/G                  ケニー・バレル, バッキー・ビザレリ(g), ミルト・ヒントン(b), オシー                  ジョンソン, ウィリー・ロドリゲス(ds), 「アズ・ロング・アズ・アイ・リ                  ヴ」, 「モア・ザン・ユー・ノウ」, 「サ・マスカレード・イズ・オーバー」, 「ハ                  ウ・インセンシティブ」, 「スマイル」他収録。1stラベル。[VAN                  GELDERI] 刻印。1965年</p>		<p><b>No.91996 シンカース・アンリミテッド(vo)</b>  <b>1650円</b> /フレンス                  米 ポーザ/PR7039/ステレオ/ブラウン/1976年録音/G                  パット・ウィリアムス・オーケストラ, 「スウィート・ジョージア・ブラウン」                  「ホエン・エイブル・カムズ・アゲイン」, 「ジャスト・フレンス」, 「サ・ト                  ラブル・ウィズ・ハリウッド・イズ・グット・バイ」, 「アイ・ゴット・リズム」                  他収録。原盤独MPS14325。1977年</p>
	<p><b>No.91997 ジェリー・ウィンターズ(vo)</b>  <b>4400円</b> /ウィンターズ・アゲイン                  米 チャーリー・パーカー/PLP808S/ステレオ/トップ・ロコ・イエ                  ロー/1962年録音/G                  マンデル・ロウ(g), ジョージ・テュビエ(b), エディ・コスタ(p,                  vib), エド・ショーネシー(ds), 他, 「サ・ロスト・アンド・ザ・ロン                  リー」, 「キャル・イン・キャリコ」, 「イン・ザ・スモール・アワーズ」他収                  録。1962年</p>		<p><b>No.91998 ジャッキー&amp;ロイ(vo)</b>  <b>6600円</b> /イン・ザ・スポットライト                  米 ABC/ABC267/モノラル/初期黒-AM-PAR文字/                  G                  シェリー・マン(ds), モンティ・バドウィグ(b), 「フロム・ジス・モーメン                  ト・オン」, 「キス・アンド・ラン」, 「トゥー・ヒース・イン・ザ・ホッド」                  「ユー・ドント・ノウ・ホワット・ラブ・イズ」, 「ユー・アー・マイ・スリル」                  「フ・ケアーズ」他収録。1stラベル, DeepGroove。1959年</p>
	<p><b>No.91999 ジャッキー&amp;ロイ</b>  <b>1650円</b> /ウィヴ・ゴット・イット                  米 ティスカヴァリー/DS907/トップ・ロコ・シルヴァー/1984年                  録音/G                  ティーン・ジョンソン(b), ウォーレン・オツツエ(ds), 「ウィヴ・ゴット                  イット」, 「サ・ベスト・イズ・イット・トゥ・カム」, 「ホエン・イン・ローマ」                  「ホワイト・ライ・トゥ・チェンジ・ミー・ナウ」, 「アイヴ・ゴット・ユア・ナン                  バー」他収録。サイ・コールマン作品集。ジャク裏サイン入り。1984年</p>		<p><b>No.92000 ジャッキー・ケイン&amp;ロイ・クラール/ステイー</b>  <b>1650円</b> /ウン・ソント・ハイム・コレクション                  米 ファインズ/FW38324/ステレオ/グレー/1981年録音/G                  ホール・ジョンソン(vib), ティーン・ジョンソン(b), ステイー・バク                  ビー(ds), 「メリリー・ウィ・ロール・アロング - コメディ・トゥナイト -                  ザ・リトル・シンクス・ユー・ド・ウ・トゥゲザー」, 「バルセロナ」, 「ソ・メ                  ニー・ビープル」他収録。1982年</p>
	<p><b>No.92001 ジュリー・ロンドン(vo)</b>  <b>3080円</b> /カレンダー・ガール                  EU サウンス・グット/66417/モノラル/特殊/1956年録音                  /G                  原盤米リパティSL9002。編曲/ピート・キング, 「ジューン・イ                  ン・ジャンプ」, 「フェアリー・フリングス・ザ・レイン」, 「メラン                  コリー・マーチ」, 「4月の想い出」, 「ビープル・フー・アー・ホーン・イ                  ン・メイ」, 「メンフィス・イン・ジュン」他全13曲収録。復刻盤。                  180g重量盤。ダブル・ジャケ。2023年</p>		<p><b>No.92002 ジュリー・ロンドン(vo)</b>  <b>2750円</b> /ザ・ベスト・オブ・ジュリー                  米 リパティ/L5501/モノラル/サイド・ゴールド・ロコ/P+                  ベスト盤, 「クライ・ミー・ア・リヴァー」, 「モーメンツ・ライク・ジス」, 「ホッ                  ト・ト・デイ」, 「セイ・キャント・テイク・ザット・アウェイ・フロム・ミー」                  「ジューン・イン・ジャンプ」, 「マッド・アバウト・ザ・ホーイ」, 「ト                  ント・スモーク・イン・ベット」他収録。1962年</p>
	<p><b>No.92003 ジョー・ウィリアムス(vo)</b>  <b>3300円</b> /センチメンタル&amp;メランコリー                  米 ルーレット/SR52066/ステレオ/4色バー/G                  編曲/ジミー・ジョンズ, 「エブリタイム・ウィ・セイ・グッド・バイ」                  「デイ・バイ・デイ」, 「ジャスト・アズ・ソウ・ユー・ワー・ヒア」, 「フォー                  オール・ウィ・ノウ」, 「ユー・リーブ・ミー・プレスレス」, 「ラブ・イズ・サ                  スウィーテスト・シング」他収録。1stラベル, DeepGroove。1961年</p>		<p><b>No.92004 ジョー・ウィリアムス(vo)</b>  <b>4400円</b> /トゥゲザ                  米 ルーレット/R52069/モノラル/4色バー/G                  ハリー・スウィーツ・エディソン(tp), 編曲/アーニー・ウィルキンス,                  「ウィンター・ウェザー」, 「アイ・ドント・ノウ・ホワイ」, 「ゼアズ・ア・ス                  モール・ホテル」, 「アウト・オブ・ノー・ホエア」, 「アレント・ユー・グラッド」                  「ユー・アー・ユー」, 「リメンバー」他収録。1stラベル, DeepGroove。1961年</p>
	<p><b>No.92005 ジョー・デリース(vo, p) /ジミー・ウァン</b>  <b>1650円</b> /ヒューゼン・アンソロジー Vol.3                  米 オーディオファイル/AP233/ステレオ/トップ・ホワイト・ロコ                  /1986, 87年録音/G                  アル・コーン(ts), ションドウリー(b), ウィンストン・ウェルチ(ds),                  他, ジミー・ウァン・ヒューゼン曲集, 「ソー・ウッド・アイ」, 「パーソ                  ナリティ」, 「ユー・アー・イン・ラブ・ウィズ・サムワン」, 「マイ・ハート・ゴ                  ース・クレイジー」他収録。1988年</p>		<p><b>No.92006 ジョニー・マーサー(vo)</b>  <b>1650円</b> /ジョニー・マーサー                  米 ハインド・サイト/HSR152/モノラル/トップ・ロコ・オレンジ                  /1944年録音/G                  ホール・ウェストン・オーケストラ, ラジオ放送用音源より編集,                  「ハイ・ザ・リヴァー - St.マリー」, 「シュガー」, 「スウィート・ジョー                  ジ・ア・ブラウン」, 「ホエン・ザ・ブルーム・イズ・オン・ザ・セージ」, 「マー                  キー」, 「スウィート・ロレン」他収録。1980年</p>
	<p><b>No.92007 ジミー・ラッシング(vo)</b>  <b>2200円</b> /リッスン・トゥ・ザ・ブルース                  米 ウェンガー・ト/SRV73007/疑似ステレオ/エヴリマン・ステ                  レオ・ラボ/G                  原盤ウェンガー・トVRS8505, ピート・ジョンソン(p), フレディー・                  グリーン(g), ウォルター・ヘイズ(b), ジョー・ジョンズ(ds), 他,                  「シー・シー・ライダー」, 「イツ・ハード・トゥ・ラーフ・オア・スマイル」                  「エヴリ・デイ」, 「イヴニング」他収録。ジャケ縁少破。1967年</p>		<p><b>No.92008 スウィングル・2/ラウ・ソングス・フォー・マ</b>  <b>1650円</b> /ドリガルス&amp;マトリガイス                  米 コロムビア/M33013/ステレオ/CBSマスターワークス・ブラウ                  ン/G                  ダリル・フランス・ウィック(b), クリス・カロン(ds), ワード・スウィングル                  (key), 1490年~1620年に作曲されたマトリガル集。1976年</p>
	<p><b>No.92009 ターナー・レイトン(p, vo), クラレンス・ジョン</b>  <b>1650円</b> /ストン(vo) /レイトン&amp;ジョンストン                  英 ワールド・レコード・クラブ/SH184/モノラル/グリーン/G                  「私の青空」, 「ウェイ・ダウン・ヨンダー・イン・ニュー・オリンズ」, 「ア                  イ・ブリンク・ア・ラブ・ソング」, 「ルイジアナ・ヘイライト」他収録。                  B面はターナー・レイトンのソロで「煙が目にしみる」, 「ティ                  ー・パープル」他収録。1972年</p>		<p><b>No.92010 ダイナ・ショア(vo)</b>  <b>2750円</b> /ダイナ・ダウン・ホーム                  米 キャピトル/T1655/モノラル/レインボー・黒・トップ・ロコ/                  P+                  ジャック・マーシャル&amp;オーケストラ, 「ロール・オン, ミシシッピ, ロール                  オン」, 「ウェイ・ダウン・ヨンダー・イン・ニュー・オリンズ」, 「ムーン・カト                  リー」, 「ミシシッピ・マッド」, 「アイム・カミング・ウァージニア」他収                  録。2ndラベル。1962年</p>
	<p><b>No.92011 ダイナ・ワシントン(vo)</b>  <b>1650円</b> /イン・ザ・ランド・オブ・ハイ・ファイ                  米 エマーシー/826453-1/ドラマ・ブラウン・ゴールド/1956                  年録音/G                  ハル・ムニー&amp;ヒズ・オーケストラ, キャノンボール・アダレイ(as),                  ジュニア・マンズ(p), 他, 「ア・ラブ・イズ・ヒア・トゥ・ステイ」, 「マイ                  アイ・テイル」, 「明るい表通りで」, 「イフ・アイ・ワー・ア・ベル」他                  収録。原盤エマーシーMG36073。1986年</p>		<p><b>No.92012 ダイナ・ワシントン(vo)</b>  <b>1980円</b> /ダイナ・ジャムズ                  日本 マーキュリー/15PJ2010/モノラル/トップ楕円ロコ・ブ                  ルー/1954年録音/G                  原盤米エマーシーMG36000, クリフォード・ブラウン, クラーク・テ                  リー, メイナード・ファーガソン(tp), ハロルド・ランド(ts), ハーブ・ゲ                  ラー(as), 他, 「恋人よ我に帰れ」, 「アローン・トゥゲザー - サ                  マータイム - 降っても晴れても」他収録。日本フォノグラム                  盤。ライナー付。1971年</p>

	<p><b>No.92013</b> <b>ダミタ・ジョー(vo)</b>  <b>3300円</b> /ライブ・アット・ザ・デイト・ロマット                  米 マーキュリー/MG20703/モラル/トップ 楕円コ・ブラック/G                  「ヘイ・ルック・ミー・オーバー」「ロッカバイ・ユア・ヘイビー・ウイズ・ア・デキシー・メロディー」「サ・マスカレード・イズ・オーバー」「ラスト・ダンスはあなたと」「サット・オールド・フィーリング」他収録。DeepGroove。                  1962年</p>		<p><b>No.92014</b> <b>テレサ・ブリューアー(vo),カウント・ベイシー(p)</b>  <b>2750円</b> /ザ・ソングス・オブ・ベッシー・ミス                  米 フライング・ダッチマン/FD10161/ステレオ/ホワイト/G                  編曲/サト・ジョーンズ。「トロンボーン・チャリ」「ガルフ・コースト・ブルース」「ダウン・ハーテッド・ブルース」「ベイビー・ウォン・チュー・プリーズ・カム・ホーム」「セントルイス・ブルース」「君去りし後」他収録。ダブル・ジャケ。                  1973年</p>
	<p><b>No.92015</b> <b>デラ・リース(vo)</b>  <b>2420円</b> /アイ・ライク・イット・ライク・ダット!                  米 ABC/ABC540/モラル/初期黒・パラマウント文字/G                  編曲/ホビー・ブライアント。「トラウ・エリン・ライト」「イフ・イッツ・サ・ラスト・シング・アイ・ドゥ」「テイント・ノー・バディズ・ビジネス・イフ・アイ・ドゥ」「エブリ・イフ・イン・ブルース」「ア・ストレンジ・オン・ア・ス」他収録。1stラベル。ジャケ擦れ少。                  1966年</p>		<p><b>No.92016</b> <b>トニー・ベネット(vo)</b>  <b>2750円</b> /マグニフィセント・ミュージック                  米 インブルーヴ/IMP7123/ステレオ/トップ・ロコ・イエロー/G                  トリー・ジト(p), 他。「ウォッチ・ホワット・ハプンズ」他収録。リアン・マクパートランド(p), ジミー・マクパートランド(cor), バディ・テイ・ト(ts), チャーリー・バート(g), 他。「朝日のようにさわやかに」「サウオイでストップ」他収録。                  1977年</p>
	<p><b>No.92017</b> <b>ドリス・デイ(vo)ノワット・エブリ・ガール・シュッド・ノウ</b>  <b>3300円</b>                  米 コロムビア/CL1438/モラル/6eyes/1959年録音/P+                  指揮/ハリ・ジンマン。「ムート・インディ」「君微笑めば」「マイ・カインダ・ラブ」「サムシング・ワダフル」「ア・ハント・レド・イヤーズ・フロム・トゥ・デイ」他収録。1stラベル。DeepGroove。                  1960年</p>		<p><b>No.92018</b> <b>ナット・キング・コール(vo)</b>  <b>1320円</b> /ラヴ・イズ・ザ・シング                  米 キャピトル/SW824/ステレオ/ホトム・ロコ・オレンジ/1956年録音/P+                  編曲/コートン・ジェンクス。「スターダスト」「イッツ・オール・イン・ザ・ゲーム」「恋に落ちた時」「浮気はやめた」「ホエン・サニー・ゲッツ・ブルー」「ラヴ・イズ・ザ・シング」「アット・ラスト」他収録。1970年代再発。                  1959年</p>
	<p><b>No.92019</b> <b>ナンシー・ウィルソン(vo)</b>  <b>3300円</b> /ライク・イン・ラヴ                  米 キャピトル/ST1319/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロコ/G                  ナンシー・ウィルソンのデビュー・アルバム。指揮/ビリー・メイ。「君住む街で」「ナイト・ミスト」「ユー・リーブ・ミー・プレスレス」「サ・モア・アイ・シー・ユー」「アイ・ウォント・トゥ・ビー・ラブド」「オール・モスト・ライク・ビーイング・イン・ラブ」他収録。2ndラベル。                  1960年</p>		<p><b>No.92020</b> <b>ナンシー・ウィルソン(vo)</b>  <b>2750円</b> /ハウ・グラッド・アイ・アム                  米 キャピトル/T2155/モラル/レインボー・黒・トップ・ロコ/G                  「ハウ・グラッド・アイ・アム」「サ・グラス・イズ・グリーン」「サ・ボーイ・フロム・イバネマ」「サ・ショウ・コース・オン」「トント・レイン・オン・マイ・ハート」「ネバー・レス・ザン・イェスタデイ」「アイ・ワナ・ビー・ウイズ・ユー」他収録。1stラベル。                  1964年</p>
	<p><b>No.92021</b> <b>ナンシー・ウィルソン(vo)</b>  <b>2750円</b> /ジェントル・イズ・マイ・ラヴ                  米 キャピトル/ST2351/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロコ/G                  編曲/シット・フェラー。「フォー・キャン・アイ・ターン・トゥ」「セアル・ネバー・ビー・アナザー・ユー」「イフ・ラヴ・イズ・グッド・トゥ・ミー」「マイ・ワン・アンド・オンリー・ラブ」「ファンシー・サン・ファンシー」「モア」他収録。1stラベル。                  1965年</p>		<p><b>No.92022</b> <b>ナンシー・ウィルソン(vo)</b>  <b>2750円</b> /トゥ・デー・マイ・ウェイ                  日本 キャピトル/OP7379/ステレオ/レインボー・黒・Blue Line/G                  原盤米キャピトルST2321。「リッチ・アウト・フォー・ミー」「ウェルカム、ウェルカム」「マイ・ラヴ・フォー・キウ・ミー」「ディア・ハート」「ドント・カム・ランニング・バック・トゥ・ミー」「アット・サティスファイ」他収録。東芝音楽工業盤。Red Vinyl, リップ・バック・ジャケ。歌詞カート付。                  1962年</p>
	<p><b>No.92023</b> <b>ハイ・ローズ(vo)</b>  <b>2750円</b> /ブロードウェイ・プレイビル                  米 コロムビア/CL1416/モラル/6eyes/G                  ミュージカル『ジプシー』、『サウンド・オブ・ミュージック』、『フィオレロ』挿入曲集。「エフ・ジプシー・カム・アップ・ローセス」「マイ・フェイヴァリット・ソングス」「ジェントルマン・ジミー」他収録。ウォーレン・パーカー・オーケストラ。1stラベル。DeepGroove。ラベル少破。プロモ・ジャケ(裏スタンプ)。                  1959年</p>		<p><b>No.92024</b> <b>ビリー・エクスタイン(vo)</b>  <b>2200円</b> /Mr.キックス                  蘭 マーキュリー/134533MFY/ステレオ/トップ 楕円コ・ブルー/P+                  原盤米マーキュリーSR60916『The Modern Sound of Mr. B』。「ミスター・キックス」「ピープル」「サテン・ドール」「ア・ビューティフル・フレンド・シップ」「ワイヴス・アンド・ラヴァーズ」「ホワット・アー・ユー・アフレイト・オブ」他収録。蘭フィリップス・プレス。                  1969年</p>
	<p><b>No.92025</b> <b>ビリー・エクスタイン(vo)</b>  <b>1650円</b> /ワンス・モア・ウイズ・フィーリング                  スペイン ルーレット/RS25104/ステレオ/復刻/G                  原盤米ルーレットSR25104。編曲/ビリー・メイ。「ワンス・モア・ウイズ・フィーリング」「ストゥーミー・ウェザー」「コテージ・フォー・セール」「ブルース・イン・ザ・ナイト」「アイ・ヒア・ア・ラブ・ソ・ディ」他収録。フレッシュ・サウンド復刻盤。                  1985年</p>		<p><b>No.92026</b> <b>ビング・クロスビー(vo)</b>  <b>5500円</b> /ジェローム・カーン・ソングス                  米 テッカ/DL5001/モラル/初期ブラック・ゴールド/P                  10インチ。指揮/カマラータ、ジョン・スコット・トロッター, 他。「ティル・サ・クラウス・ロール・バイ」「オル・マン・リヴァー」「アイ・トルド・エブリ・リトル・スター」「ディアリー・ピラド」「ロンク・ア・ゴー」「サ・ウェイ・ユー・ルック・トゥ・ナイト」他収録。フラット盤。DeepGroove。                  1949年</p>
	<p><b>No.92027</b> <b>ビング・クロスビー(vo)</b>  <b>1650円</b> /シレーラス&amp;シャムロックス                  米 テッカ/DL78207/擬似ステレオ/マルチカラー・バンド/G                  アイリッシュ・ソング集。ホブ・ハガート・オーケストラ、ヴィクター・ヤング・オーケストラ、ジョン・スコット・トロッター・オーケストラ, 他。「マクナマラス・バンド」「ディア・オールド・ド・ネガル」他収録。                  1962年</p>		<p><b>No.92028</b> <b>ビング・クロスビー(vo)ノシーズンズ:ザ・クロージング・チャプター</b>  <b>1650円</b>                  米 ホリトール/PD-1-6128/ステレオ/トップ・ロコ・レット/G                  ヒートム・ア・オーケストラ。「ジュン・イン・ジャニュアリー」「エイプリル・シャワーズ」「ニューヨークの秋」「セプテンバー・ソング」他収録。ダブル・ジャケ。                  1977年</p>
	<p><b>No.92029</b> <b>フランキー・レイン(vo)</b>  <b>3300円</b> /サッツ・マイ・デザイア                  米 アレグロ・エリート/4132/モラル/スモール・ブラック/G                  10インチ。「サッツ・マイ・デザイア」「ホールド・ミー」「オールド・ファッションド・ラヴ」「オール・オブ・ミー」「アイ・メイ・ビー・ロンク」「コケット」「ラップ・ユア・トラブルズ・イン・ドリームス」「ブラック・アンド・ブルー」収録。フラット盤。                  1956年</p>		<p><b>No.92030</b> <b>フランキー・レイン(vo)</b>  <b>2750円</b> /フランキー・レイン・ソングス                  米 キヤラクシー・シリーズ/4821/モラル/トップ・ロコ・ブルー/G                  「ユー・キャン・ディベント・オン・ミー」「サッツ・マイ・デザイア」「コケット」「アイ・メイ・ビー・ロンク」「ブラック・アンド・ブルー」「ロセッタ」「オール・オブ・ミー」「ドント・プレイム・ミー」「サム・デイ・スウィート・ハート」他収録。                  1952年</p>

	<p><b>No.92031</b> フランキー・レイン(vo) <b>4400円</b> / ジャズ・スペクタキュラー 米 コロムビア/CL808/モノラル/6eyes/1955年録音/G バック・クレイトン(tp)&amp;ヒズ・オーケストラ、J.J.ジョンソン、カイ・ウインディング(tb)、他。「ス・ホー・ジン」「アラバマに星落ちて」「アンデル・サ・リアル・シンク・カムス・アロング」「マイ・オール・フレム」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1956年</p>		<p><b>No.92032</b> フランク・シナトラ(vo) / アドヴェンチャー <b>3300円</b> ス・オブ・ザ・ハート 米 コロムビア/CL953/モノラル/6eyes/1949-52年録音/G 「アイ・ゲス・アイル・ハフ・トゥ・ドリーム・ザ・レスト」「ラブ・ミー」「ネバー・サレス」「ウィ・キス・イン・ア・シャドウ」「アイ・カット・ライト・ア・ブック」「イツ・オンリー・ア・ベイバー・ムーン」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1957年</p>
	<p><b>No.92033</b> フランク・シナトラ(vo) <b>2750円</b> / ザッツ・ライフ 米 リプリーズ/FS1020/ステレオ/肖像グリーン・ブルー/1965、66年録音/G 編曲/アーニー・フリーマン。「アイ・ウィル・ウェイト・フォー・ユー」「ホワット・ナウ・マイ・ラブ」「サム・ホエア・マイ・ラブ」「サント・アント・シー」「ホワット・ナウ・マイ・ラブ」「ウインチェスター・カテドラル」「キープ・ハー・ラブ」他収録。1stラベル。 1966年</p>		<p><b>No.92034</b> フランク・シナトラ(vo) <b>1650円</b> / シナトラ&amp;カンパニー 米 リプリーズ/FS1033/ステレオ/肖像ブラウン・オレンジ/1969、70年録音/G アントニオ・カルロス・ジョビン、エウミール・テオダート。「おいしい水」「サム・ワン・トゥ・ライト・アップ・マイ・ライフ」「トリステ」「ウェイヴ」「ワン・ノート・サンバ」「クロース・トゥ・ユー」他収録。 1971年</p>
	<p><b>No.92035</b> フランシス・フェイ(vo) <b>5500円</b> / アイ・ワイルド・アゲイン 米 ベツレヘム/BCP23/モノラル/十字ロコ・グラム/1955年録音/P+ ハービー・ハーバー他(tb)、ジェリー・ウイグンス(p)、アル・ヘントリクソン(g)、レッド・ミッチェル(b)、チコ・ハミルトン(ds)。「トレア・ール」「セイ・キャント・テイク・ザット・アウェイ・フロム・ミー」「ヒーズ・ファニー・ザット・ウエイ」他収録。2ndラベル。DeepGroove。ジャケ色少破。 1955年</p>		<p><b>No.92036</b> フラン・ジェフリス(vo) / フラン・キャン・リアリー・ハン <b>8800円</b> / グ・ユー・アップ・ザ・モスト 米 ワーウィック/W2020ST/ステレオ/トップ・ロコ・グレー/G 編曲/ラルフ・バンス。「アイ・ジャスト・ファウンド・アウト・ア・ハウ・トゥ・ラヴ」「イスト・イット・ア・ビティ」「メイン・アイズ」「ノー・ムーン・アット・オール」「エイプリル・ソング」「ラヴ・アンド・ザ・ウェザー」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1960年</p>
	<p><b>No.92037</b> ペティ・カーター(vo) <b>2750円</b> / ペティ・カーター 米 ハート・カー/MK1002/トップ・ロコ・シルヴァー/G ダニエル・A・ミクソン(p)、バスター・ウィリアムス(b)、ルイス・ヘイズ(ds)、他。「ユー・アー・ア・スウィート・ハート」「アイ・キャント・ヘルプ・イット」「ホワット・イズ・イット」「オン・ア・ウェイ・アップ」他収録。 1972年</p>		<p><b>No.92038</b> ヘギー・リー(vo) <b>3300円</b> / セン・ワズ・セン、ナウ・イズ・ナウ! 米 キャピトル/ST2388/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロコ/1963-65年録音/G 指揮/シッド・フェラー。「トラップド」「ルー・サース・ウィー・パース」「フリー・スピリッツ」「アイ・ゴートゥ・スリープ」「リーヴ・イット・トゥ・ラヴ」「いそしぎ」「セイ・セイ」「ザ・マスカレード・イズ・オーバー」他収録。1stラベル。 1965年</p>
	<p><b>No.92039</b> ヘギー・リー(vo) <b>2750円</b> / ギターズ・ア・ラ・リー 米 キャピトル/T2469/モノラル/レインボー・黒・トップ・ロコ/1966年録音/G 「ナイス・イン・ジー」「夜のストレンジャー」「モヘア・サム」「グッド・バイ、マイ・ラブ」「シンク・ビューティフル」「アン・エン・ティ・グラス」「グッド・タイムズ」「マイ・キター」「コール・ミー」他収録。1stラベル。ジャケ右上トリルホール。 1966年</p>		<p><b>No.92040</b> ヘギー・リー(vo) <b>3300円</b> / エクストラ・スペシャル! 米 キャピトル/ST2732/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロコ/1960-66年録音/G 編曲/クインシー・ジョーンズ、ラルフ・カーマイケル、他。「ハイ、ルック・ミー・オーヴァー」「ホエン・ヒー・メイクス・ミュージック」「ウーキング・ハッピー」「オー、ユー・クレイジー・ムーン」「ソー・ホワッツ・ニュー」他収録。1stラベル。 1967年</p>
	<p><b>No.92041</b> ヘギー・リー(vo) <b>2750円</b> / ア・ナチュラ・ウーマン 米 キャピトル/ST183/ステレオ/レインボー・黒・SUBSIDIARY/1969年録音/G 「マイ・ハート・シングス」「ドット・エクスプレイン」「ザ・ドック・オブ・ザ・ヘイ」「フリース・セント・ミー・サム・ワン・トゥ・ラヴ」「スピニング・ホイール」他収録。編曲/マイク・メルウイン、ホビー・ブライアント。 1969年</p>		<p><b>No.92042</b> ホブ・エハリー、ヘレン・オコネル(vo) <b>2200円</b> / ホブ・エハリー - ヘレン・オコネル 米 ワナー・ブラザーズ/WS1403/ステレオ/トップWBロコ・グリーン/G ジミー・ドゥーシー楽団でのヒット曲の再演。「グリーン・アイズ」「アイ・アンダースタンド」「アマポーラ」「オール・オブ・ミー」「そよ風と私」「タイム・ワズ」「タンジェリン」「ホエン・ザ・サン・カムス・アウト」他収録。70年代前半再発。 1961年</p>
	<p><b>No.92043</b> マーガレット・ホワイトティング(vo) <b>3300円</b> / グレイト・ヒッツ 米 ドット/DLP25176/ステレオ/3色Dot黒・バラマウント文字/G 過去のヒット曲の新録音。編曲/ラス・ガルシア。「春の如く」「ア・ツリー・イン・ザ・ストウ」「ア・ワンダフル・ガイ」「マイ・アイテアル」「降っても晴れても」「ヘイビー、イツ・コールド・アウト・サイド」他収録。2ndラベル。DeepGroove。 1959年</p>		<p><b>No.92044</b> マーサ・ヘイズ(vo) <b>2750円</b> / ア・ヘイズ・ネームド・マーサ スペイン・ウイアー・ジェイ/JLP1023/モノラル/復刻/G 原盤米ジュビリー-LP1023。ステイヴ・フォスター(p)、レイ・アレキサンダー(ds)、ドン・ルッツ(b)、ルー・フラットウロ(as)。「ハイ・マイセルフ」「ハウ・ロング・ハズ・ジズ・ビーン・ゴイング・オン」「ブラック・コーヒー」「ゲット・アウト・オブ・タウン」他収録。フレッシュ・サウンド復刻盤。 1987年</p>
	<p><b>No.92045</b> マリーナ・ショウ(vo) <b>1650円</b> / アクティング・アップ 日本 CBSソニー/25AP899/ステレオ/ホワイト・オレンジ/G 原盤米コロムビアJC35073。「モア」「ムーンライズ」「恋のリズム」「プレイセス」「アイ・ワンダー」「ユー・ブリング・アウト・ザ・ベスト・イン・ミー」「ドリーミン」「アイム・バック・フォー・モア」「ママ・ライト」「ミスター・ゲット・バーを探して」収録。ライナー付。歌詞カード付。帯付。 1978年</p>		<p><b>No.92046</b> メルトーム(vo) <b>1650円</b> / ライヴ Vol.1 米 サウンズ・クレイト/SG5006/オレンジ/1948年録音/G メルトームス(vo)。指揮/ティーン・エリオット。「ディア・オールド・フェアモント」「ユー・アー・ドライヴ・イング・ミー・クレイジー」「エブリシング・ハプンス・トゥ・ミー」他収録。NBCラジオ「Mel Torme Show」の音源。 1986年</p>
	<p><b>No.92047</b> 安田南(vo) <b>3300円</b> / SOUTH 日本 ベルウッド/OFL3002/ステレオ/グリーン/1974年録音/G 山本剛(p)、福井五十雄(b)、小原哲次郎(ds)、大友義雄(as)。青山ロビーでのライブ。「クレイヴィー・ワルツ」「ハイ・バイ・ブラック・ハート」「グッド・ライフ」「チェインズ・オブ・ラヴ」「サマータイム」他収録。ライナー付。 1974年</p>		<p><b>No.92048</b> プッティン・オン・ザ・リッツ <b>1650円</b> / ステッピン・アウト 米 ホーザ/PR7161/ステレオ/ブルー/1984年録音/G 後に「ザ・リッツ」として活躍する混声ヴォーカルグループの前身。「ライナス&amp;ルーシー」「ザッツ・ホエア・アイ・ケイム・イン」「スウィート・アンド・ロウ・ダウン」「サテン・ドール」「チュニアの夜」他収録。 1984年</p>