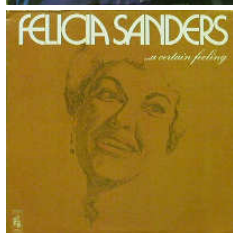


仙台レコード・ライブラリー



JAZZ

2026年2月

在庫リスト③



ジャケット写真	注文番号 価格(税込)	アーティスト名／タイトル
	国,レーベル／レコード番号／録音種別／ ラベル／録音年／盤面コンディション	
	サイドメン、コメント等	
	オリジナルリリース年	

(株) 仙台レコード・ライブラリー

〒980-0802 仙台市青葉区二日町 16-20 二日町ホームプラザ 1F

TEL = 022-726-1522 ◆ ホームページ URL <http://sendai-record.com/>

FAX = 022-268-3040 ◆ メールアドレス info@sendai-record.com

営業時間 = 通信販売 11:00~19:00/店頭 10:30~18:45 ◆ 定休日 = 日曜と月曜

ご購入方法について

* 注文方法 *

- ①電話でのご注文・・・ 022-726-1522 【受付時間 11:00～19:00】(日・月曜日は休み)
- ②FAXでのご注文・・・ 022-268-3040 【別項の FAX 注文票をご利用下さい】
- ③郵便でのご注文・・・ 確保のご連絡は、折り返し葉書にてお知らせいたします。
- ④メールでのご注文・・・ info@sendai-record.com
確保のご連絡は、折り返しメールにてお知らせいたします。

確保のご連絡は基本的にお客様からご注文を頂いた方法でご返答いたしておりますが、その他の方法でのご連絡を希望される場合はその旨を明記して下さい。(例/ご注文は郵便⇒ご返答は FAX の場合等)

* 商品受取方法 ／ お支払い方法 *

「①通信販売」(お客様から弊社指定口座にご入金)、「②代引発送」(商品受取時にお支払い)、「③店頭引取」のいずれかをお選び下さい。
確保されました商品のご入金、店頭でのお受取は確保ご連絡後2週間以内にお願いいたします。
※通信販売又は代引発送での送料は1梱包につき700円です。(但し沖縄県、離島は除く)
※代引発送をご利用の場合、送料に加えて代引手数料330円のお支払いをお願いいたします。

- ① 通 信 販 売 … 商品代金+送料(700円)を、下記のいずれかの口座にご入金願います。
いずれの口座も、口座名義は『**仙台レコード・ライブラリー**』です。
お客様からのご入金を確認出来ましたら、商品を発送いたします。
 - ・三井住友銀行 仙台支店 普通口座 3455794
 - ・七十七銀行 一番町支店 普通口座 5367956
 - ・郵便振替 02250-8-7430
- ② 代 引 発 送 … 商品代金+送料(700円)+代引手数料(330円)を商品と引き換えにお支払い下さい。
「現金支払い」または「クレジットカード支払い」が可能です。

※配達店に到着後7日以内に、お客様のご都合で商品のお引渡しが出来なかった場合、
商品は弊社へ返送されます。

- ③ 店 頭 受 取 … 営業時間内(10:30～18:45)にご来店下さい。【定休日:毎週 日曜日・月曜日】

* 発送の流れ *

- ①弊社では商品を佐川急便で発送しております。
- ②15 時 30 分までにご入金の確認、代引発送のお申し込みがあれば即日発送いたします。
- ③着日指定、時間指定が可能です。現在の佐川急便の時間指定は以下の7通りです。
[午前中 8 時～12 時]、[12:00～14:00]、[14:00～16:00]、[16:00～18:00]、[18:00～20:00]、
[18:00～21:00]、[19:00～21:00]
地域(仙台からの距離)により可能な指定日・時間が異なりますので、お問い合わせ下さい。
また、着時間指定が不可能な地域もございますのでご了承ください。

* 返品・交換について *

お買い上げ頂いたレコードの返品、交換については状況に応じた対処をさせていただきますので、まずはご連絡を下さい。
お申し付けは商品到着後1ヶ月以内をお願いいたします。
※返品対象一例・・・音飛び、中身違い、レコードの再生に影響の出るソリ、など。

リスト表示について

◎盤面コンディション

目視で査定します。傷は針を落として確認します。盤質のランクは以下の通りです。音飛びするものは省いています。

- ・ **G** = 概ね良品
- ・ **P+** = 軽度の雑音
- ・ **P** = 持続的な雑音

◎ジャケット

- ・**ダブル・ジャケ**(見開きジャケット) ・**変形ジャケ**(初回リリースに多い特殊仕様のジャケット)
- ・**BOOK綴りジャケ**(ブックレットが付いたジャケット) ・**プロモ・ジャケ**(プロモーション用ジャケット。刻印、スタンプ、シールなど)
- ・**カットアウト** ... ●カット切込(ジャケット端に切り込み)、●コーナークット(ジャケット角が切り落とされている)、●ドリルホール(ジャケット角などにドリル状の穴)、●パンチ穴(ジャケット隅にパンチ穴)、●プラスプラグ(パンチ穴に金具が埋め込まれたもの)、●「×」刻印(ジャケット隅に「×」型凹み)
- ・**コンディション** ... 擦れ、書込み、破損、汚れ、貼り紙、日焼けなど。
水濡れ痕(ジャケットの全体又は一部が水分を含み変形あるいは染みを残している状態)
補修(縁の割れをテープで止めてある状態)

※**RCA、コロムビアの輸入承認シール**...両社の商品を輸入する際に申請をして、商品の指定された場所(ジャケット表右上)に輸入承認シールを貼って販売する事を義務付けられています。正式な契約に基づいておりますのでご了承下さい。

◎**その他** **インナー・スリーブ**...歌詞、録音データ、アーティスト写真などの印刷がある内袋。

★上記及び上記以外の細部についてはできる限りお答えしますので、事前にお問合せ下さい。

F A X 注 文 票

リスト名 / 号数	注文番号	アーティスト名	価 格	確保

※弊社記入欄

毎度ありがとうございます。

点確保いたしました。

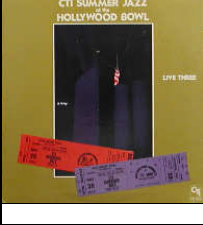
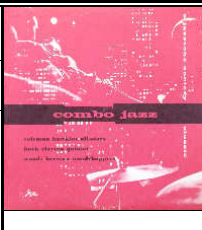
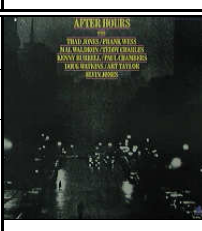
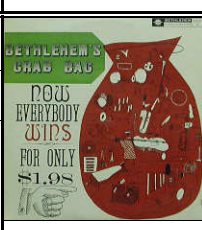
合計金額 円

送 料 円 代引手数料 円 ご請求金額 円

お名前 様 TEL - - FAX - -

お受取方法を○で囲んで下さい⇒ ・通信販売(ご入金確認後発送) ・代金引換 ・仙台店頭

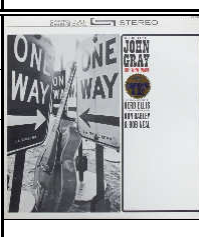
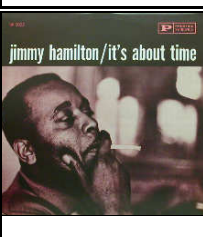
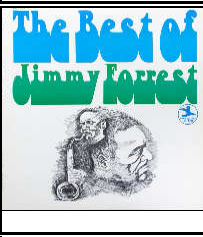
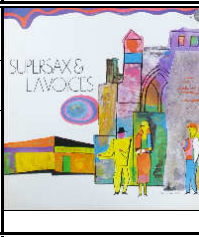
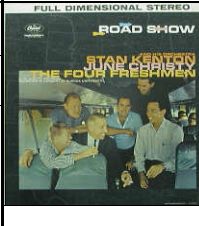
確保の有無のご連絡方法を○で囲んで下さい⇒ ・弊社からの電話 (- -)
・お客様からの電話 ・FAX での返信 ・葉書 ・メール ・返信不要

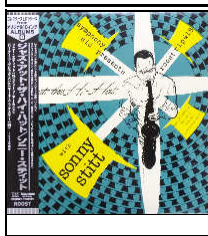
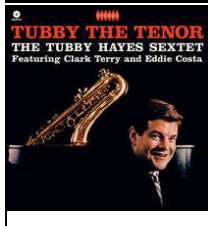
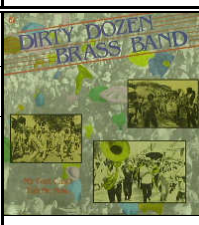
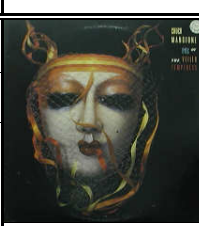
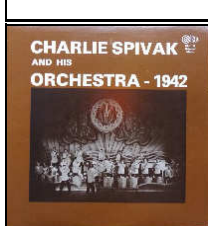
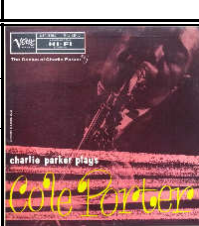
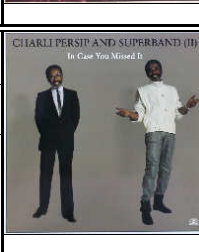
	No.98371 V.A./CTI・サマー・ジャズ・アット・ザ・ハリウッド・ボウル 3 1650円 米 CTI/CTI7078/ステレオ/サイト・ロコ・オレンジ/1972年録音/G スタンリー・タレンティン(ts), ジョージ・ベンソン(g), ミルト・ジャクソン(vib), ホブ・ジェームス(key), フレディ・ハバード(tp), エスター・フリッパス(vo), 他, 「ファンクフォーサーズ」「チェリー」「ゴッド・ブレス・ザ・チャイルド」他収録。ダブル・ジャケ。		No.98372 V.A./レス・ブラウン・オール・スターズ 4400円 米 キャピトル/T659/モノラル/初期グリーン・リングあり/1955年録音/G レス・ブラウン楽団所属の4人のミュージシャン達の、夫々のグループの演奏を収録。ティ・ヘル(ts)アンサンブル、ロニ・ラング(as)サクソフォーン、ドン・ファガークス(tp)9、レイ・シムス(tb)ウイス・ストリングス。1stラベル。ジャケ表キズ。
	No.98373 V.A./スウィーツ、リップス&ロータス・オブ・ジャズ 2200円 米 ザ・ナット/123/モノラル/トップ・ロコ・コート/1941年録音/G ハリー・エディンソン(tp), カウント・ベイシー(p), 他, 「ホールド・ザ・フォン」収録。ホット・リップス・ベイシー(tp), セロニアス・モンク(p), 他, 「ベイビー・リップス」収録。ロイ・エルドリッジ、ジョー・カイ(tp), 「ハニー・サックル・ローズ」他収録。		No.98374 V.A./コンボ・ジャズ 4400円 米 ジャストン/J1221/モノラル/ピアノ・ロコ・ホワイト/1940s年録音/G コールマン・ホーキンス(ts)他。モトア音源より「アイ・サレンター・ディア」他収録。バック・クレイトン(tp)他。ダイヤル音源より「ティガ・ティガ・ドウ」他収録。ソニー・バーマン(tp)他。ダイヤル音源より「サム・バティ・ラブ・ミー」他収録。フラット盤。DeepGroove。
	No.98375 V.A./ジャズ・ウェスト・コースト Vol.3 4400円 米 ジャストン/J1274/モノラル/サイト・サークル・ロコ・クリーム/1954-57年録音/G コンビレーション・ジェリー・マリガン:「セ・ア・ウィル・ネバー・ヒー・ア・ナサー・ユー」、チョコ・ハミルトン:「Mr.スミス・ゴース・トゥ・タウン」、ハット・シャック:「ホルカ・トゥ・ア・ムーン・ビームス」他収録。原盤ワールド・パシフィックJWC507。DeepGroove。ジャケ緑少破。		No.98376 V.A./コンファメーション 1650円 英 スポットライト/SPJ132/モノラル/ブラック・シルヴァー/1946年録音/G 米ダイヤル音源より編集。ティギー・ガレスピー(tp), ラッキー・トンプソン(ts), ミルト・ジャクソン(vib), アル・ヘイグ(p), ソニー・バーマン(tp), ビル・ハリス(tb), フリップ・フィリップス(ts), チャック・ウェイン(g), サージ・チャロフ(bs), 他。
	No.98377 V.A./ジャズ・フォー・ア・サンデー・アフタヌーン Vol.1 1100円 日本 リリッド・ステイト/LAX3154/ステレオ/復刻/1967年録音/G 原盤米リリッド・ステイトSS18027。ティギー・ガレスピー(tp), ヘッバー・アダムス(bs), レイ・ナンス(vln), チック・コリア(p), リチャード・ティグリス(b), エルヴィン・ジョーンズ, メル・ルイス(ds), ウィレム・ヴァンガードでのジャム・セッション。キングレコード盤。ジャケ緑少破。ライナー付。		No.98378 V.A./ダウン・ビート・ジャズ・コンサート 4400円 米 ドット/DLP9003/モノラル/3色Dot黒-ハリウッド文字/1958年録音/G マニー・アルバム・オーケストラ、トニー・スコット(cl)5、ドン・エリオット(tp, vib, mel)5, ホール・ホーン(fl)4, タウン・ホール(NYC)でのコンサート。1stラベル。DeepGroove。
	No.98379 V.A./ジャズ・ガラ・79 3080円 米 パーソナル・チョイス/PC51001(2枚組)/ステレオ/シルヴァー/1979年録音/G ガーメン・マクレエ、ジョー・ウィリアムス(vo), サト・ジョーンズ、キャット・アンダーソン(tp), クロード・ホラン(p)オーケストラ。カンス(フランス)でのコンサート。ダブル・ジャケ。		No.98380 V.A./スウィング・ハイ - スウィング・ロー 3080円 米 ブルーノート/B6507/モノラル/リパティ文字/1944-46年録音/G アイク・ケベック(ts):「タイニス・エクササイズ」他収録。ジミー・ハミルトン(cl):「ブルース・イン・マイ・ミュージック・ルーム」他収録。ジョン・ハーディー(ts):「リヴァー・エッジ・ロック」収録。ベニー・モートン(tb):「ライムハウス・ブルース」収録。ダブル・ジャケ。プロモ・ジャケ(内スタフ)。
	No.98381 V.A./ワン・ナイト・ウィズ・ブルーノート Vol.2 2200円 米 ブルーノート/BT85114/デジタル/ファインスト・ジャズ 1939/1985年録音/G A面: マッコイ・タイナー(p), ジャッキー・マクリーン(as), ウェディ・ショウ(tp), セシル・マクビー(b), ジャック・デジョネット(ds)。B面-1: セシル・テイラー(p), B面-2: ベニー・ウオレス(ts), セシル・マクビー(b), ジャック・デジョネット(ds)。		No.98382 V.A./スウィング、1946 2200円 米 プレスティッジ/PRT7604/擬似ステレオ/グリーン/1946年録音/G ベニー・カーター(as), ベン・ウェブスター(ts), 他, 「キャディラック・スリム」他収録。ジョン・セトリック(ts), 他, 「ジーンズ・フォー・リッシュ・シンクス」他収録。ジョナ・ジョーンズ(tp), タイリー・グレン(tb), 「捧げるのは愛のみ」他収録。
	No.98383 V.A./ジャイアンツ・オブ・ザ・ファンク・テナー・サクス 2640円 米 プレスティッジ/P24102(2枚組)/ステレオ/グリーン/1960-77年録音/G プレスティッジ、リヴァーサイド、ファンタジー音源からのコンビレーション。ジョン・アモンス、ソニー・ステット、ラスティ・ブライアント、セルダン・パウエル、ウリス・ジャクソン、ヒューストン・パーソン、ジョニー・グリフィン、スタンリー・タレンティン、他。ダブル・ジャケ。		No.98384 V.A./アフター・アワーズ 3300円 米 プレスティッジ/P24107(2枚組)/グリーン/1957年録音/G プレスティッジ7084『Olio』と7118『After Hours』のカップリング。サト・ジョーンズ(tp), フランク・ウェス(ts, fl), ティー・チャールス(vib), マル・ウォルト・ロン(p), タグ・ワトキンス(b), エルヴィン・ジョーンズ(ds), ケニー・バレル(g), 他。ダブル・ジャケ。
	No.98385 V.A./オールスター・トロンボーン・スペクタキュラー 1650円 米 プロクレッサ/PRO7018/ステレオ/ホワイト・レッド/1977年録音/G アート・バロン、ジェリー・チェンバレン、ミッキー・グラウグウィン、ジミー・ネッパ、ロッド・レウィット、ソニー・ルツ、サム・バーティス(tb), ローランド・ハナ(p), バッキー・ヒザリ(g), アル・メイ(b), ロニー・ベッドフォード(ds), 「バラッド・メトリー」「ガス・スライト」収録。		No.98386 V.A./ベツレヘムズ・クラブ・バック 4400円 米 ベツレヘム/EXLP2/モノラル/十字ロコ・プラム/1954-56年録音/P+ コンビレーション。メル・トメ、フランシス・フェイ、カーメン・マクレエ、オーストラリアン・ジャズ・クインテット、パット・モラン、ベティ・ローシェ、サム・モスト、デューク・エリントン、クロード・ウィリアムソン、サル・サルヴァール、ハービー・マン、フランク・ロソリーノ。1stラベル。DeepGroove。
	No.98387 V.A./ビッグ・テナーズ 1320円 日本 マーキュリー/BT2022/モノラル/トップ・楕円ロコ・ブル/1945-51年録音/G 米エマーシー/キノート/マーキュリー音源からのコンビレーション。ベン・ウェブスター:「ランド・ルース・アイランド」他収録。コーキー・コラン:「恋とは何でしょう」他収録。アルバート・アモンス:「セントルイス・ブルース」他収録。ジャケ少破。		No.98388 V.A./セッション 2750円 日本 ヤマハ/YM1009/ステレオ/特殊/1972年録音/G 菅野沖彦の録音によるセッション・アルバム。八城一夫(p), 猪俣猛(ds), 北村英治(cl), 世良譲(p), 増田一郎(vib), 他, 「ミラクル」「マイ・アイ・アール」「酒とバラの日々」「セントジェームス病院」他収録。帯破損。ダブル・ジャケ。

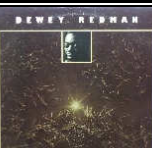
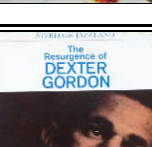
	No.98389 V.A./ヒストリー・オブ・クラシック・ジャズ 2200円 Vol.1 & 2 日本 リヴァース・R5011/モラル/青大/G 原盤米リヴァース・RLP12-112.ジャズの歴史シリーズ全5枚中の第1集。A面:『ジャズの背景』。『コンゴ』の部族音楽他収録。B面:『ラヴタイム』。スコット・ジョブリン、ジェリー・ロール・モートン、他。日本ビクター盤。フリップ・バック・ジャケ。DeepGroove。19622		No.98390 OM 3300円 /キリキキ 独 ジャボ/60012ST/ステレオ/ホワイト/1975年録音/G ウルス・ライムグラーバー(ss, ts, per), クリステイトラン(g), ホビー・フリ(b), フレディ・ステューダー(ds, per)。1stラベル(LCマークなし)。 1976年
	No.98391 アーティー・ショウ(c) /セプテンバー・ソング&アザー・フェイヴァリッツ 2750円 米 RCA/CAL908/モラル/ダブル・ブルー・キャムデン/1938-45年録音/G ビッグバンド。『セプテンバー・ソング』『私の青空』『サング・アス・ア・バグ・イン・ア・ラヴ』『我が心のジョージア』『イージー・トゥ・ラブ』『ローズ・ルーム』『ユー・アー・ア・スウィート・リトル・ヘディク』他収録。トニー・バスター、ヘレン・フォレスト(vo)。 DeepGroove。1965年		No.98392 指揮:アーティー・ショウ/リクイエイツ・ヒ・ス・グレイト・38・バンド 2200円 米 キャピトル/ST2992/ステレオ/レインボー黒-SUBSIDIARY/G 1950年代に引退したアーティー・ショウが、ウォルト・レヴィンスキー(c)をフィーチャーして過去のレパートリー収録アルバムをプロデュース。『ビギン・ザ・ビギン』『ナイトメア』『バック・ベイ・ジャックフル』他収録。 1968年
	No.98393 アート・ファーマー(flh) 1980円 /イェスタデイズ・ソウツ 日本 イーストウインド/15PJ1018/ステレオ/ブラック/1975年録音/G 原盤イーストウインドEW8025。シダー・ウォルトン(p), サム・ジョーンズ(b), ビリー・ヒギンズ(ds)。『これからの人生』『ハウ・インセンシティブ』『ネイムリー・ユー』『アローン・トゥゲザー』『イェスタデイズ・ソウツ』『ファーム・ルーツ』収録。ライナー付。 19792		No.98394 アート・ファーマー(tp) 6600円 /ジ・アス・テック・スト 米 ユナイテッド・アーティスト/UAL4062/モラル/初期トップ・ロコ・レット/P+ 作編曲/チコ・オフアール、指揮/アル・コーン。『ジ・アス・テック・スト』『ヒート・ウェイヴ』『デリリオ』『ウディン・ユー』『トルメ・ネグリティ』『アローン・トゥゲザー』収録。1stラベル。DeepGroove。ジャケ底裂け。ジャケ天裂け。 1959年
	No.98395 アル・ホステック(as) 4400円 /ビッグ・ブロードウェイ・ショウス 米 キング/705/モラル/2インチKINGブラック/P+ 『君住む街で』『ヒュー・ウィル・セイ・ウィ・アー・イン・ラブ』『ゲッティング・トゥ・ノウ・ユー』『サム・エンチャントド・イブニング』『サマータイム』『ヒュー・ウィッチ』『イフ・アイ・ラフト・ユー』『メイク・ヒリープ』他収録。1stラベル。DeepGroove。 1960年		No.98396 アル・ホステック(as) 4400円 /バイ・ホビュラー・デマンド 米 キング/786/モラル/オレンジ/G 『テンペレーション』『引潮』『第三の男テーマ』『タイム・オン・マイ・ハンズ』『ザ・キー』『モア・サン・ユー・ノウ』『アヴァロン』『アンサー・ミー』『ホディ・アンド・ソウル』『アンウィル・コーラス』『サット・オールド・ブラック・マジック』他収録。DeepGroove。ジャケ底裂け。ジャケ角テープ補修。 1962年
	No.98397 秋吉敏子=ルー・タバキン・ビッグ・バンド 1650円 /孤軍 米 RCA/AFL1-3019/ステレオ/サイド・ドッグ/1974年録音/G 『エレジー』『メモリー』『孤軍』『アメリカン・バラッド』『ヘンペック・ド・オールド・マン』収録。 1979年		No.98398 アル・コーン(ts) 1650円 /フォー・プラス、ワン・テナー 仏 RCA/PM45164/サイド・ロコ・グレー/1955年録音/G 原盤米RCA LPM1161。ジョー・ニューマン、サド・ジョーンズ、ジョー・ワイルダー(tp), ニック・トラウイス(tp, tb), ティック・カツツ(p), フレディ・グリーン(g), バディ・ジョーンズ(b), オシー・ジョンソン(ds), 他。 1982年
	No.98399 イリノイ・ジャケー(ts, as) 3300円 /イリノイ・ジャケー 米 エピック/LA16033/モラル/ノ-CBSイエロー/G ロイ・エルトリッジ(tp), マシュー・シー(tb), レオ・パーカー(bs), サー・チャールズ・トンブソン(p), ケニー・バレル(g), ジミー・ロウサー(b), ジミー・クロフォード(ds), 他。『ファンティック・ファニー』『星影のステラ』『サン・ドール』他収録。1960年代後期再発。 1963年		No.98400 ウディ・ハーマン&ザ・サンダリング・ハード 2750円 /コンチェルト・フォー・ハート 米 ヴァーヴ/V6-8764/ステレオ/MGM文字“T”黒/1967年録音/G 『コンチェルト・フォー・ハート』『ビッグ・サー・エコー』『ザ・ホーン・オブ・ザ・フィッシュ』『ウディ・ブーガル』収録。モンテレー・ジャズ祭での録音。1stラベル。 1968年
	No.98401 ウディ・ハーマン(cl, vo) 1650円 /ア・グレイト・アメリカン・イブニング 米 コンコード・ジャズ/CJ220/シルヴァー/1983年録音/G 北村英治(cl), スコット・ハミルトン(ts), ジャック・シエルトン(tp), カル・コリンズ(g), ナット・ピアース(p), 他。『アイヴ・ゴット・ザ・ワールド・オン・ア・ストリング』『アイ・カウアー・ザ・ウォーターフロント』他収録。 1983年		No.98402 ウディ・ハーマン(cl, ss) 2200円 /チルドレン・オブ・リマ 米 ファンタジー/F9477/ステレオ/トップ・ロコ・ブラウン/1974, 75年録音/G ヒューストン・シンフォニー・オーケストラ。編曲/アラン・プロート・ベント。『ヴァリエーションズ・オン・ア・シーン』『チルドレン・オブ・リマ』『ファー・イン』『ネバー・レット・ミー・ゴー』他収録。1stラベル。ダブル・ジャケ。 1975年
	No.98403 エディ・ダニエルズ(cl) 1650円 /ブレイクスルー 米 GRP/GRP-A-1024/デジタル/シルヴァー/G ロンドン・フィルハーモニア・オーケストラ。クラシック・オーケストラとの共演。インナー・スリーヴ付。 1985年		No.98404 エディ・デュラン(g) 2200円 /キンザ 米 コンコード・ジャズ/CJ94/ステレオ/シルヴァー/1979年録音/G ティーン・ライリー(b), ベニー・バース(ds)。『キンザ』『ムーンレイ』『スリー・リトル・ワーズ』『ツイゴイナ』『ブラックファスト・フット』『アフター・イズ・ア・ラフ・サム・シング』他収録。 1979年
	No.98405 エディ・ハリス(ts) /エクソダス&アザー・フィルム・スペクタキュラーズ 2420円 伊 ケット・バック/GET2026/ブラック/G 原盤米ヴァー・ジェイVJLP1081。『エクソダス』『グリーン・ドルフィン・ストリート』『ムーン・リヴァー』『ホケットフル・オブ・ミラクルズ』『スパルタカス』『ローラ』『コーン・ウィス・ザ・ウィンド』他収録。複製盤。200g重量盤。 2004年		No.98406 エディ・パート(tb) 4400円 /モダン・ムース 米 ジャズ・トン/J1223/モラル/ピアニスト・ロコ・ホワイト/1955年録音/P+ ジェロム・リチャードソン(fl, ts), ウィニー・ティーン(as), バリー・ガルブレイス(g), ハンク・ジョーンズ(p), オスカー・ペティフォード(b), オシー・ジョンソン(ds)。『ウオーク・ウィズ・ミー』『カード・ホード・コービー』『ムーン・アント・サント』他収録。フラット盤。 DeepGroove。1956年

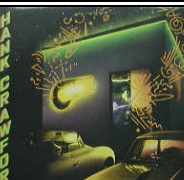
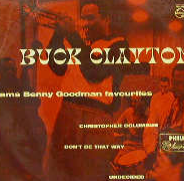
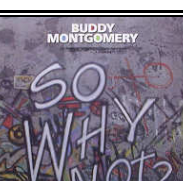
	No.98407 オレゴン 1650円 / フレンス 米 ヴァンガード/VSD79370/ステレオ/サイト・ブラック騎兵 ブラウン/G ラルフ・タウナー(p,g)、ポール・マッキヤントレス(oboe, bcl)、グレン・ムーア(b)、コリン・ウォルコット(tabla, sitar)、他。「インターステイ」 「ゴスベル・ソング」 「クレイジィ・ドリームス」 「スランバー・ソング」 「タイム・リメンバート」他収録。		No.98408 カル・コリンズ(g) 2200円 / シンシナティ・トゥ・L.A. 米 コンコード・ジャズ/CJ59/ステレオ/シルヴァー/G モンティ・パドウィグ(b)、ジェイク・ハナ(ds)。「スーン」「イージー・リ ウイグ」「イフ・アイ・ハド・ユー」「アイ・ヒア・ア・ラブ・ソディ」「ウィ ロー・ウィーブ・フォー・ミー」「クロース・ユア・アイズ」他収録。
	1977年		1977年
	No.98409 ガトー・バルビエリ(ts) 1650円 / イエスタイズ 米 フライング・ダッチマン/AYL1-3816/ステレオ/ホワイト /1974年録音/G ホルヘ・ダルト(p)、ロン・カーター(b)、ポール・メツケ(g)、バーナ ード・パーティーズ(ds)、他。「イエスタイズ」「ア・ジョン・コルト レン・ブルース」他収録。原盤フライング・ダッチマンBXL1- 0550。		No.98410 ガトー・バルビエリ(ts) 3300円 / アンダー・ファイアー 米 フライング・ダッチマン/FD10156/ステレオ/ホワイト/1973 年録音/G ジョン・アバークロンビー(g)、スタンリー・クラーク(b)、ロニー・リス トンスミス(p)、ロイ・ヘインズ(ds)、他。「エル・パナ」「ヨレ・カ ント・ア・ラルナ」「アントニコ」「マリア・ド・ミンガス」「エル・セルタ オ」収録。ダブル・ジャケ。
	1980年		1973年
	No.98411 キター・クワイヤ/ニュー・ジャズ・サウン 3300円 / ド・オブ・ショウ・ホート 米 コロムビア/CS8216/ステレオ/6eyes/1960年録音/G ホフ・ブルックマイヤー(tb)、フィル・ウッズ(as)。編曲/ジョン・カ リシ。「メイク・ヒリブ」「ノーバディ・エルス・ハット・ミー」「キャ ント・ヘルプ・ラヴ・イン・サット・マン」「オル・マン・リヴァー」他収録。1st ラベル。DeepGroove。		No.98412 キター・クワイヤ/ニュー・ジャズ・サウン 8800円 / クラシック・トゥ・ジャズ Vol.2 仏 コロムビア/FPX145/モノラル/ジャズ・スターズ・シリーズ/ G ポール・ロウエル(b)、クリスチャン・キャロス(ds)。「アイム・カ ミン・グ・ウエー・ジニア」「セント・ジェームス病院」「ラップ・ユア・トラ ブル・ス・イン・ドリームス」「ティア・オール・サウスランド」他収録。フ ラット盤。フリップ・バック・ジャケ。内DeepGroove。ジャケ裏 テープ補修。
	1960年		1958年
	No.98413 キル・エヴァンス/ザ・レスト・オブ・キル 2420円 / エヴァンス・ライヴ 英 モール・ジャズ/MOLE3/ステレオ/シルヴァー/1978年録 音/G ロイヤル・フェスティヴァル・ホール(ロンドン)でのライブ。ジョージ ・アダムス(ts)、デヴィッド・サンボーン(as)、ルー・ソロフ(tp)、他。 「リス・マニグ」「アップ・フロム・ザ・スカイズ」「ヴァリエーション・ オン・ザ・ミザリー」「グートウー・チャイル」収録。		No.98414 クインシー・ジョーンズ 1320円 / ゴールデン・ブライズ 日本 A & M/GP217/ステレオ/サイト・ロコ・ブラウン/G ベスト盤。「明日に掛ける橋」「アイアンサイト」「オー・ハッ ピー・ティ」「スマックウォーター・シャック」「キター・ブルース・オデッ セイ：フロム・ルーツ・トゥ・フルーツ」「ホワッツ・ゴイング・オン」 「ウォーキング・イン・スペース」収録。キンクレコード盤。ダブル ・ジャケ。
	1981年		1972年
	No.98415 A面：クラーク・テリー(flh) 4400円 / エディ・コスタ・メモリアル・コンサート 米 コルピックス/SCP450/ステレオ/フィルム・ロコ・ゴールド /1962年録音/G ディック・ハイマン(p)、アート・テイヴィス(b)、オシー・ジョンソン (ds)、ウィリー・デニス(tb)。「ザ・シンブル・ワルツ」他収録。B 面：コールマン・ホーキンス(tp)、ソニー・クラーク(p)、他。「アイム・コ ンフェッション」他収録。ウイレッジ・ゲイト(NY)でのライブ。1stラ ベル。ジャケ・ホチキス穴。		No.98416 クリストフ・ラウアー(ts) 2420円 / クリストフ・ラウアー 独 CMP/CMP39ST/デジタル/グリーン・イエロー/1989 年録音/G ヨアヒム・キューン(p)、パレ・タニエルソン(b)、ピーター・アースキン (ds)。「デセント」「エヴァ」「スクルーバース」「スウィート&センチメ ンタル」「ラター」「バーテン・バーテン」収録。
	1963年		1989年
	No.98417 クルセイダーズ 2640円 / ロイヤル・ジャム 米 MCA/MCA2-8017(2枚組)/ステレオ/レインボー・ブ ルー/1981年録音/G ジョー・サンプル(key)、ウィルトン・フェルター(sax)、スティックス ・フーパー(ds)、ゲスト/B.B.キング、ロイヤル・フィルハーモニック ・オーケストラ、他。「ワン・ティ・アイル・フライ・アウェイ」「フレイ イス・ウイングス・オブ・ラブ」他収録。ダブル・ジャケ。		No.98418 グレン・グレイ&カサ・ロマ・オーケストラ 1650円 / 1939-40 米 ハインド・サイト/HSR104/トップ・ロコ・オレンジ/1939-40 年録音/G ラジオ放送用音源より。「スモーク・リングス」「ラップ・ユア・トラ ブル・ス・イン・ドリームス」「メモリーズ・オブ・ユー」「茶色の小 瓶」「タキシード・ジャンクショ」他収録。ケニー・サージエント、 ピー・ウィー・ハント(vo)。
	1982年		1977年
	No.98419 グローヴァー・ワシントン・Jr(sax) 1650円 / ザ・ベスト・イズ・イェット・トゥ・カム 米 エレクタ/60215-1/ステレオ/トップ・スモールEロコ・レッド/ G エリック・ゲイル(g)、リチャード・ティー(key)、マーカス・ミラー(b)、ヨ ギ・ホートン(ds)、ラルフ・マクナルド(per)、他。「キャン・ユー ・テイク・イット」「ザ・ベスト・イズ・イェット・トゥ・カム」他収録。イン ナー・スリーヴ付。		No.98420 ケニー・ドハーム(tp) 11000円 / ジャズ・コンテンポラリー 米 タイム/S2004/ステレオ/ホワイト・ロコ・レッド/1960年録 音/P+ チャールズ・デイヴィス(bs)、スティーヴ・キューン(p)、ジミー・ギャ リソン、ブッチ・ウォーレン(b)、パティ・エンロウ(ds)。「ア・ワルツ」「モ ンク・ムード」「イン・ユア・アウンス・スウィート・ウェイ」「ホーン・サ リユート」「トニカ」「ジス・ラブ・オブ・マイン」収録。ダブル・ジャケ。 DeepGroove。
	1982年		1960年
	No.98421 ケニー・バレル(g) 3300円 / オード・トゥ・52nd・ストリート 米 カデット/LPS798/ステレオ/トップ・ホワイト・ロコ・ブルー /1967年録音/G リチャード・エバンス・オーケストラ。「スート・フォー・キター・アント ・オーケストラ」「アイ・ウオント・マイ・ベ・イビー・バック」「コン・アルマ」 「ソウレロ」「ワイルド・イズ・ザ・ウインド」「ブルース・フーズ」収 録。		No.98422 ケン・マッキンタイアー(reeds) 3080円 / ハインド・サイト デンマーク・スティーブルチェイス/SCS1014/ステレオ/枠付ロ コ・レッド/1974年録音/G ケニー・ドハーム(p)、ボニー・ステイフ(b)、アレックス・リール(ds)。 「フーティー」「ラッシュ・ライフ」「メルセデス」「ホッティ・アント・ソ ウル」「エア・ビル」「ネイマ」「ラウンド・ミッドナイト」「ソニームーン ・フォー・トゥー」収録。1stラベル。
	1967年		1974年
	No.98423 サド・ジョーンズ・メル・ルイス・オーケストラ 2420円 / ニュー・ライフ 米 ホライズ/SP707/ステレオ/AMロコ・イエロー/1975、76 年録音/G 「グリーティングス・アント・サリユーションス」「ラブ・アント・ハ モニー」「リトル・ラスカル・オン・ア・ロック」「フォーエバー・ラスティ ンク」「ラブ・トゥ・ワン・イズ・ワン・トゥ・ラブ」「サンキュー」「チェ リー・ジュース」収録。ダブル・ジャケ。		No.98424 シェリー・マン(ds) 6600円 / ビーター・ガン 米 コンテンポラリー/C3560/モノラル/イエロー/1959年録音 /G ウィクター・フェルトマン(vib)、コンテ・カントリ(tp)、ハーブ・ゲラー (as)、ラス・フリーマン(p)、モンティ・パドウィグ(b)。「ビーター・ガ ン」「ザ・フローター」「ソータ・ブルー」他収録。1stラベル。 DeepGroove。
	1976年		1959年

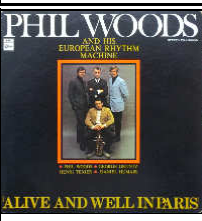
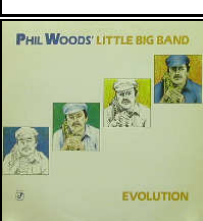
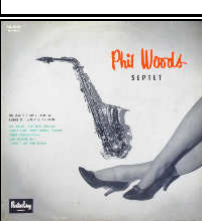
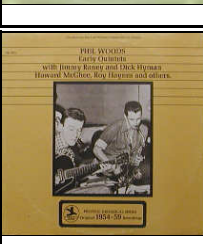
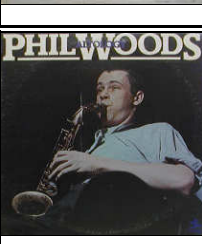
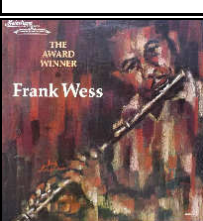
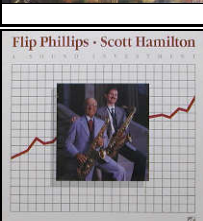
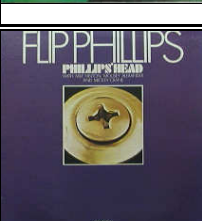
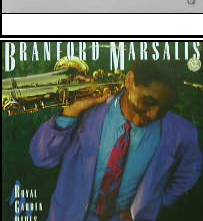
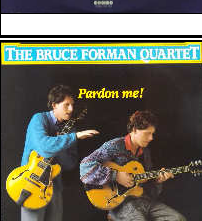
	No.98425 シェリー・マン(ds) 6600円 /ヘルス・アー・リンキング 米 コンテンポラリー/S7559/ステレオ/ブラック/1958年録音/G アンドレ・プレヴイン(p)、レット・ミッチェル(b)。「アイ・メット・ア・ガール」「ジャスト・イン・タイム」「インディペンデント」「サ・パーティー・オブ・ア・バード」「イツ・ア・バーフェクト・リレーションシップ」他収録。1stラベル。DeepGroove。ジャケ擦れ少。		No.98426 シェリー・マン(ds) 2750円 /2-3-4 EU ジャズ・ワックス/JWR4630/ステレオ/特殊/1962年録音/G 原盤米インパルスAS20+未発表曲1曲追加。コールマン・ホーキンス(ts)、ハンク・ジョーンズ(p)、ジョージ・テュービー(b)、エディ・コスタ(vib)。「A列車で行こう」「サ・シックス・オブ・ア・ス」「スロウリー」「グリーン・オン・ミー」「チェロキー」他収録。復刻盤。180g重量盤。
	No.98427 ジェームス・ニュートン(fl) 2200円 /ジ・アフリカン・フラワー 米 ブルーノート/BT85109/ステレオ/ファインスト・ジャズ 1939/1985年録音/G ローランド・ハナ(p)、アーサー・ブライズ(as)、オル・ダラ(cor)、ジェイ・ホガード(vib)、他。エリントン及びストレイホーン曲集。「黒と褐色の幻想」「ウァージン・ジャングル」「パッション・フラワー」他収録。		No.98428 ジェームス・ムーディー(ts, as, fl) /ラス 2200円 /ト・トレイン・フロム・オーヴァーブルック 米 カテット/LPS637/ステレオ/トップ・ホワイト・ロゴ・ブルー/1958年録音/G 原盤ア・コ・LPS637。ビッグバンドの伴奏で「ラスト・トレイン・フロム・オーヴァーブルック」「トント・ウォリー・ア・バウト・ミー」「ホワイト・トント・ユー」「ホワッツ・ニュー」「テコ・テコ」「セ・ア・シー・ゴース」他収録。
	No.98429 ジャッキー・デイヴィス(org) 2200円 /ビッグ・ビート・ハモンド 米 キャピトル/ST1686/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロゴ/G アーヴィング・アシュビー(g)、ジョー・コンフォート(b)、ウェーディー・モリス(ds)。「サウ・オイデ・ストンブ」「シャドウ・ワルツ」「ハニー・サックル・ローズ」「サ・ソング・イズ・ユー」「スウィート・スー、ジャスト・ユー」「タイム・オン・マイ・ハンス」他収録。		No.98430 ジャック・ウォルラス(tp) /ウンブリア・ジャ 2200円 /ス・フェスティバル Vol.1 伊 レッド/VPA182/ステレオ/トップ・ホワイト・ロゴ・オレンジ/1983年録音/G グレン・フェリス(tb)、マイケル・コクレーン(p)、アンソニー・コックス(b)、マイク・クラーク(ds)。「トゥー・イン・ワン」「ブルー・ムーヴス」「ジョーン・エイカー」収録。
	No.98431 ジョー・カーター(g) 1650円 /チェスナット 米 エンパシー/E1002/ステレオ/レット/1983年録音/G ハーヴィー・シュワルツ(b)、リー・コニツ(as)。「チェスナット」「ア・マイナー・ブルース・イン・F」「夜は千の目を持つ」「シーズ・ア・ス・ワイルド・ア・ス・スプリング・タイム」「ホエア・アー・ユー」「スター・アイズ」収録。		No.98432 ジョージ・オルド(ts) /プレイス・ 5500円 /フォー・メランコリー・ベイビー 米 ABC/ABC287/モノラル/初期黒-AM-PAR文字/G org, b, dsとのカルテットで、「マイ・メランコリー・ベイビー」「ダウ・ン・ハイ・ジ・オールド・ミル・ストリーム」「シャイン・オン・ハー・ウェスト・ムーン」「フォー・ミー・アント・マイ・キャメル」「イン・ア・リトル・ス・ニッシュ・タウン」他収録。1stラベル。
	No.98433 ジョージ・ベンソン(g)、ジャック・マクダフ 3300円 (org, p) /同 米 プレステイジ/P24072(2枚組)/ステレオ/グリーン/1964.65年録音/G プレステイジPRST7310『The New Boss Guitar』とPRST7422『Hot Barbeque』のカップリング。レット・ホロウェイ(ts)、ロニー・ホイキンス(b)、モンテゴ・ジョー、ジョー・テュークス(ds)。ダブル・ジャケ。		No.98434 ジョージ・ベンソン(g) 1980円 /キブ・ミー・ザ・ナイト 米 ワナー・ブラザーズ/HS3453/ステレオ/トップ・ロゴ・野線・グレー/G ジョン・ロビンソン(ds)、エイブラハム・ラボリエル(b)、他。クイン・シー・ジョーンズ・プロデュースのヒット・アルバム。「ラブ・×ラブ」「オフ・ブロードウェイ」「ムーディー・ス・ムート」「キブ・ミー・ザ・ナイト」他収録。インナー・スリーヴ付。
	No.98435 ジョージ・ベンソン(g) 1650円 /ホワイ・ザ・シティ・スリープス... 米 ワナー・ブラザーズ/W1-25475/トップ・ロゴ・ホワイト/G ポール・ジャクソン・Jr(g)、ロビー・ブキャナン(key)、マーカス・ミラー(b)、ジョン・ロビンソン(ds)、ケニー・G(sax)、他。「ホワイ・ザ・シティ・スリープス」「キセス・イン・ザ・ムーンライト」他収録。		No.98436 ジョージ・ベンソン、アール・クルー(g) 1650円 /コラボレーション 米 ワナー・ブラザーズ/25580-1/ステレオ/トップ・ロゴ・ホワイト/G グレッグ・フィリガン(s)、マーカス・ミラー(b)、ハーヴィー・メイソン(ds)、ハウリー・ニコ・ダ・コスタ(per)、ポール・ジャクソン(g)。「フ・ラン・リオン・ストンブ」「コラボレーション」「トリ・ミン」「ジャマイカ」「ミモザ」他収録。インナー・スリーヴ付。
	No.98437 ジョー・ピュマ(g) 2750円 /ワイルド・キトン 米 ユフォリア/ELP195/モノラル/復刻/G マット・マッシュス(acc)、オスカー・ペティフォード、ホワイティ・ミッチェル(b)、シャドウ・ウィルソン(ds)。「ローズ・ルーム」「ホルカ・ド・ツ・ア・ムン・ビームス」他収録。原盤トーンDLP1118。復刻盤。170g重量盤。		No.98438 ジョナ・ジョーンズ(tp) 2750円 /ジャンピン・ウィズ・ア・シャッフル 米 キャピトル/ST1404/ステレオ/レインボー・黒-BlueLine/G テディ・ブラノン(p)、ジョン・ブラウン(b)、ジョージ・フォスター(ds)。「トリ・ム」「ユー・アート・ライウィング・ミー・クレイジー」「レイジー・リウアー」「モ・ザン・ユー・ノウ」「9:20・スペシャル」他収録。1stラベル。
	No.98439 ジョナ・ジョーンズ(tp) 2750円 /アント・ナウ・イン・パ・ン 米 キャピトル/T1948/モノラル/レインボー・黒・トップ・ロゴ/G ペペ・ヘルジャニー(p)、ジョン・ブラウン(b)、ダニー・ファラー(ds)。「イツ・オール・ライト・ウィズ・ミー」「ヘイズ・ストリート・ブルース」「フロム・ジ・ス・モメント・オン」「言い出しかねて」「ハイ・ソ・サイエティ」他収録。1stラベル。ジャケ裏サイン入り。		No.98440 ジョニー・グリフィン(ts) 2750円 /コール・イット・ワチャワナ 米 キヤラギー/GXY5146/ステレオ/トップ・ロゴ・星群/1983年録音/G マルグリット・ミラー(p)、カーティス・ランティ(b)、ケニー・ワシントン(ds)。「アイ・ミン・ユー」「ラウアー・マン」「コール・イット・ワチャワナ」「ア・ワルツ・ウィズ・スウィーティー」「ジャボス・リウエンジ」収録。
	No.98441 ジョニー・グリフィン(ts) 1320円 /ユー・リーヴ・ミー・ブレスレス 日本 ブラック・ライオン/K18P9318/ステレオ/ラジ・ロゴ・イエロー・ピンク/1967年録音/G 原盤英ブラック・ライオンBLP30134。カフェ・モンマルトルでのライブ。ケニー・ドリュエ(p)、ニールス・ヘッテルセン(b)、アルバート・ヒース(ds)。「リス・マニク」「オール・フォークス」「ウィー」他収録。キングレコード盤。ジャケ汚れ。ライナー付。		No.98442 ジョニー・ビーチャー(ts) 2750円 /オン・ザ・シーン 米 チャーター/CLM104/モノラル/トップ・ロゴ・ブルー/G プラス・ジョンソンの変名名義アルバム2作目。「クロース・ユア・アイズ」「アイ・アンダー・スタント」「ラウンド・ミッド・ナイト」「世界は日の出を待っている」「ジャスト・フレンズ」「トント・ビー・ザット・ウェイ」他収録。DeepGroove。

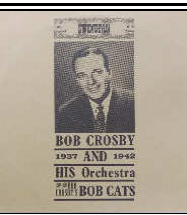
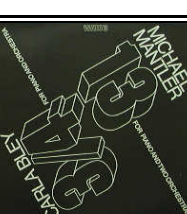
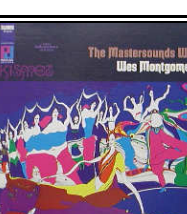
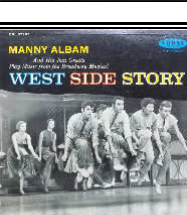
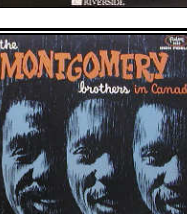
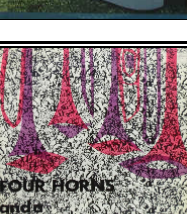
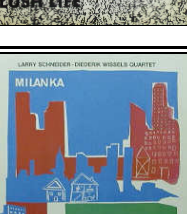
	No.98443 ジョニー・ホッジス(as) 3300円 /ブルー・ピラミッド 英 ヴァーヴ/SVLP9157/ステレオ/ノ文字“T”黒 /1965.66年録音/G ワイルド・ビル・デイヴィス(org), ジミー・ハミルトン(cl), ローレンス・ブラウン(tb), ビリー・ハトラー(g), ジミー・ジョーンズ(p), 他。「フルース・フォー・マドレーヌ」「フィーリン・カインダー・ブルース」他収録。原盤米ヴァーヴV6-8635。英EMIワレス。フリップ・バック・ジャケ		No.98444 ジョン・アートレイ(tp, flh) 2750円 /ネイムリー・ミー 英 スポットライト/SPJLP17/ステレオ/レット/1977年録音/G ビート・キング(as), ジョン・テイラー(p), ロン・マシューソン(b), ミック・ローカー(ds), 「アトリー」/「ネイムリー・ミー」/「サバム」/「ラー・フ・リトル・ボー」/「ケネディ・スウェイツ」/「ヘル・アンド・ビューグル」/「ホースシュー・カーヴ」収録。 1979年
	No.98445 ジョン・アパークロンビー(g) 2420円 /ケイトウェイ 2 米 ECM/ECM-1-1105/グリーン/1977年録音/G デイヴ・ホランド(b), ジャック・デ・ジョネット(ds, p), 「オープニング」/「レミニッセンス」/「シンク・ソング」/「ネクサス」/「ブルー」収録。好評を博した『ケイトウェイ』1作目に劣らぬ緊張感と即興性。米ワナー・ブラザーズ盤。 1978年		No.98446 ジョン海山ネプチューン(尺八) 1650円 /ウェスト・オブ・サムヘア 米 マイルストーン/M9113/ステレオ/トッパ・ロコ・レット/1981年録音/G ケニー・カーラント(p), バスター・ウィリアムズ(b), ロベン・フォート(g), アレックス・アケニャ(ds), 他。「ウェスト・オブ・サムヘア」/「フォー・シーター」/「S.F.」/「ハンバー・ブルース」/「ジャクハチ・ダンス」他収録。 1981年
	No.98447 ジョン・クラーク(frh) 1540円 /ソング・オブ・ライト 米 ヒドゥン・ミニシング/001/ステレオ/ライト・グリーン/G マイケル・コクレイン(p), ロン・マクラーア(b), ウィクター・ルイス(ds), フレンチ・ホルンの多重録音を用いたジャズ/ロック系サウンド。ジャケ水濡れ痕。 1980年		No.98448 ジョン・グレイ(g) 2750円 /ザ・ニュー・ウェイヴ 米 キャピトル/ST1852/ステレオ/レインボー・黒・トッパ・ロコ/1962年録音/G ハーブ・エリス(g), ドン・バクレイ(b), ホブ・ニール(ds), 「キャラヴァン」/「ウァーモントの月」/「ユー・ステップ・アウト・オブ・ア・ドリーム」/「コム・シ、コム・サ」/「チェロキー」/「セイ・キャント・テイク・ザット・アウェイ・フロム・ミー」他収録。 1962年
	No.98449 ジョン・スタブルフィールド(ts, ss) 1650円 /ミッドナイト・サン 米 スートラ/SUS1004/ステレオ/トッパ・ロコ・マルチカラー/G ジョー・ガードナー(tp), キアヌ・サワティ(tb, euph), ヒューバート・イーヴス(el-p), レジー・ルーカス(g), セシル・マクビー(b), クリフォード・バーバロ(ds), 「アモール・ソナ・ドール」/「フリー・スピリッツ」他収録。 1980年		No.98450 ジョン・ハンディ(as, ts) / ザ・2nd・ジョン・ハンディ・アルバム 米 コロムビア/CL2567/モノラル/2eyes-360SOUND-MONO/G ジェリー・ハーン(g), マイク・ホワイト(vln), ドン・トンプソン(b), テリー・クラーク(ds), 「ダンス・ダンス・ダンス」/「テーマ・X」/「フルース・フォー・ア・ハイス・ラング・キター」/「ダンス・フォー・カルロ・B」/「スキーム・#1」収録。1stラベル。 1966年
	No.98451 ジーン・アモンス(ts) 1650円 /ナッソンのハット・ソウル 米 アップフロント/UPF116/ステレオ/トッパ・ロコ・ホワイト/1962年録音/G 原盤ウインレ-6005⇒ア-ゴLPS4020『Housewarmin' / Howard McGhee』。ハワード・マギー(tp), ジェイク・フィッシャー(g), ハーニー・リッチモンド(b), ウィリー・マッシュバーン(ds), ワコ(per), DeepGroove。		No.98452 ジーン・アモンス(ts) 2750円 /ビッグ・ハット・ジャズ 米 フレステイツ/P10070/ステレオ/グリーン/1972年録音/G ソニー・フリッパース(el-p, org), メイナート・パーカー(g), ロン・カーター(b), ビリー・コブハム(ds), ハンク・ジョーンズ(el-p), 他。「レディー・ママ」/「アイ・キャント・ヘルプ・マイセルフ」/「ビッグ・ハット・ジャズ」他収録。 1973年
	No.98453 ジミー・ハミルトン(ts, cl) 2420円 /イッツ・アバウト・タイム 米 スウィング・ワイル/SV2022/ステレオ/復刻/1961年録音/G クラーク・テリー(tp), ブリット・ウッドマン(tb), トミー・フラナガン(p), ウェンデル・マッシュアル(b), メル・ルイス(ds), 「トゥー・フォー・ワン」/「Mr.グッド・ブルース」/「ピーナッツ・ヘット」他収録。復刻盤。		No.98454 ジミー・ヒース(ts) 2200円 /ナイス・ピープル 米 リヴァーサイド/OJC6006/ステレオ/復刻/1959-64年録音/G リヴァーサイド録音より編集。「ナイス・ピープル」/「フー・ニー・ス・イット」/「ザ・ビクチャー・オブ・ヒース」/「ダウン・シフト」/「ロウランド・ラバ・イ」/「チュー・ア・マッド」/「ウォール・トゥ・ウォール」/「オール・ザ・シングス・ユー・アー」収録。ファンタジー-OJC Collections, デジタル・リマスター。 1988年
	No.98455 ジミー・フォレスト(ts) 3080円 /ザ・ベスト・オブ・ジミー・フォレスト 米 フレステイツ/PBST7712/ステレオ/トッパ・サークル・ブルー/1960-62年録音/G フレステイツ・ニュー・ジャズ録音からのベスト盤。「パーティド」/「ホロ・ブルース」/「ジャスト・ア・シッティン・ア・ア・ロッキン」/「アニー・ローリー」/「ロックス・イン・マイ・ヘッド」/「ロビンス・ネスト」収録。 1969年		No.98456 スーパー・サクス 1540円 /スーパー・サクス&L.A.ヴォイセス 米 コロムビア/FC39140/ステレオ/60コ・リング/1982.83年録音/G L.A.ヴォイセスとの共演。「エンブレイサブル・ユー」/「ダンス・イン・ザ・ダーク」/「ザ・ソング・イズ・ユー」/「スター・ダスト」/「L.A.」/「イン・ザ・スティル・オブ・ザ・ナイト」/「トント・ブレイム・ミー」/「星影のステラ」他収録。プロモ・ジャケ(裏刻印)。 1983年
	No.98457 スコット・ハミルトン(ts) 2200円 /クローズ・アップ 米 コンコルト・ジャズ/CJ197/シルヴァー/1982年録音/G ジョン・バンチ(p), クリス・フロリー(g), フィル・フラナガン(b), チャック・クリグス(ds), 「オール・オブ・ユー」/「アイ・リメンバー・ユー」/「マッド・アバウト・ユー」/「ロビンス・ネスト」他収録。 1982年		No.98458 A面:スタン・ケントン 6600円 /ロード・ショウ 米 キャピトル/STBO1327(2枚組)/ステレオ/レインボー・黒・BlueLine/1959年録音/G 「サウ・イデ・ストン」他収録。B面:ジュン・クリスティー(vo), 「ハウ・ハイ・ザ・ムーン」他収録。C面:フォー・フレッシュメン, 「エンジェル・アイズ」他収録。D面:全員での共演, 「セフテン・バー・ソング」他収録。1stラベル。BOOK綴ジャケ。 1960年
	No.98459 スタン・ケントン/ランデヴー・ボールルーム 1650円 1941 Vol.2 米 マーク・56/779/トッパ・ロコ・ブラック/1941年録音/G 「アーティスト・イン・リスム」/「トゥー・スーン」/「オパ・イン・パステル」/「ムー・ミスト」/「エレジー」/「ア・リトル・ジャイブ・イズ・グッド・フォー・ユー」/「メンフィス・ラメント」/「トランペット・シンフォネット」他収録。 1978年		No.98460 ステファン・グラッペリ(vln) 1650円 /ヤング・ジャンゴ 米 ヴァーヴ/815672-1/ステレオ/MPSブラック/1979年録音/G フィリップ・カテリーン, ラリー・コリエル(g), ニールス・ペテルセン(b), 原盤独MPS15510, 「ジャンゴ・ロジー」/「スウィート・コーラス」/「マイナー・スウィング」/「アー・ユー・イン・ザ・ムード」他収録。

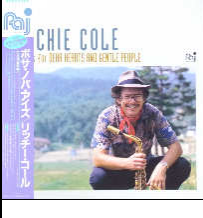
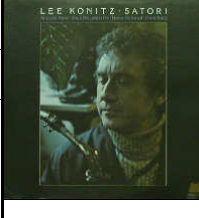
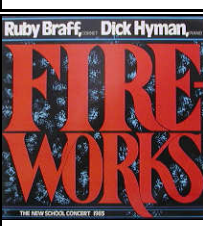
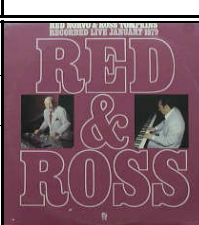
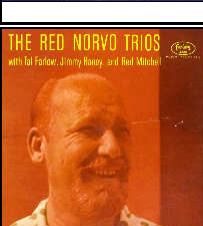
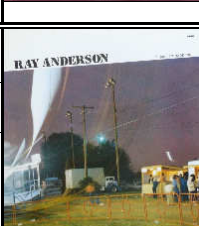
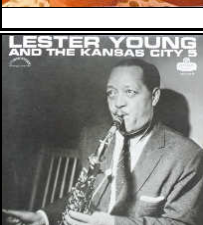
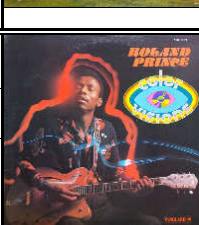
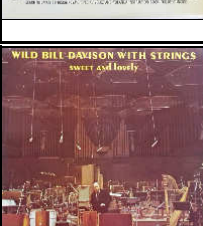
	No.98461 ステファン・グラッペリ、ジャン・リュック・ボン 1650円 ティ(vln)/ジャイアンツ 米 ポーザ/PR7074/ステレオ/ブルー/G 原盤独MPS68265。MPS音源からのオムニバス。ウォルフ・ガング・タウナー、ジョージ・シアリング、ヨアヒム・キューン(p)、フィリップ・カテリーン、ラリー・コリエル(g)、他。「ヘントアップ・ハウス」「ペニース・フロム・ヘブン」「マイナー・スウィング」他収録。 1980年		No.98462 スパイク・ロビンソン、アル・コーン(ts) 2200円 /ヘンリー・B・ミーツ・アルヴィン・G. 米 カブリ/61787/デジタル/ブラウン/1987年録音/G リチャード・ワイアンズ(p)、ステイヴ・ラスピナ(b)、アキラ・タナ(ds)。「シッピン・アット・ベルズ」「イージー・リヴィング」- ジーズ・フーリッシュ・シングス」「スウィーツ・ブルース」「ラステック・ホップ」「ワンス・イン・ア・ホワイ」他収録。 1987年
	No.98463 スフィア 1650円 /フライト・パス 米 エレトラ・ミュージック/60313-1/ステレオ/シルヴァー/1983年録音/G チャーリー・ラウス(ts)、ケニー・バロン(p)、バスター・ウィリアムス(b)、ベン・ライリー(ds)。「イフ・アイ・シュッド・ルース・ユー」「ハン・ブキンス・デライト」「フレッド・トウイス」「エル・スエノ」「クリス・ティナー」「フライト・パス」収録。 1984年		No.98464 ソニー・クリス(as) 2750円 /ザ・ジョイ・オブ・サクソ 米 インハルス/AS9326/ステレオ/ターゲット-ABC丸口/1977年録音/G リー・リトナー(g)、パトリック・ラッセン(el-p)、チャック・ドマニコ(b)、ジェームス・キッドソン(ds)、他。「ドンチュー・ウォーリー・アハウト・ア・シンク」「ターン・ミー・ルース」「ストールン・モーメンツ」他収録。 1977年
	No.98465 ソニー・スティット(ts, as) 6600円 /アット・ザ・D.J.・ラウンジ 米 アーゴ/LP683/モノラル/初期グレー/1961年録音/G ジョン・ボート(ts)、エドワード・バスター(org)、ジョー・シェルトン(ds)、マッキー・デイズ・ジョッキー・ショウ・ラウンジ(シカゴ)でのライブ。「マッキー」「イト・オール・ディヘンズ・オン・ユー」「ブルー・ムーン」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1961年		No.98466 ソニー・スティット(as) 1650円 /ナイト・ワーク 日本 ブラック・ライオン/K18P9326/ステレオ/ラージ・ロコ・イロー・ピンク/1967年録音/G 原盤英ブラック・ライオンBLP30154。ハワード・マギー(tp)、ウォルター・ビショップ・Jr.(p)、トニー・ホッター(b)、ケニー・クラーク(ds)。「ナイト・ワーク」「マッター・ホルン」「ラウアー・マン」「サテン・ドール」「ドント・フレイム・ミー」「ハロー」収録。キングレコード盤。ライナー付。 1967年
	No.98467 ソニー・スティット(ts) 2420円 /ジャズ・アット・ザ・ハイ・ハット 日本 ルース/TOJ6028/モノラル/復刻/1954年録音/G 原盤米ルースRLP418(10インチ)の12インチ化リイシュー。ディーン・アール(p)、バーナード・グリッグス(b)、マキス・フォスター(ds)。「ブルー・アット・センチメンタル」「ソウ・スウェル」「エウ・リ・タブ」「ペニース・フロム・ヘブン」収録。東芝EMI盤。ライナー付。帯付。 1954年		No.98468 ターク・マーフィー(tb) 2200円 /ア・ナチュラ・ハイ 米 ソニック・アーツ/14/デジタル/トップ・ロコ・シルバー/1979年録音/G クリス・タイル(cor)、ホブ・ヘルム(cl, ss)、ビート・クルート(p)、ジョン・キル(banjo, per)、ビル・キャロル(tuba)、ハット・ヤンキー、ジミー・スタニスローズ(vo)。「サ・ガールズ・ゴー・クレイジー」「ジャスト・ビコーズ」他収録。Blue Vinyl。 1979年
	No.98469 タビー・ヘイス(ts) 2750円 /タビー・ザ・テナー スペイン ワックスタイム/772288/ステレオ/特殊/1961年録音/G 原盤英フォンタSTFL595『Tubbs in N.Y.』⇒米エピックBA17023。原盤にボーナス・トラック2曲追加したリイシュー。クラーク・テリー(tp)、エディ・コスタ(vib)、ホレス・パーラン(p)、ジョージ・デュービエ(b)、デイヴ・ヘイリー(ds)。復刻盤。180g重量盤。 2021年		No.98470 タル・ファロウ(g) 2750円 /'78 米 コンコード・ジャズ/CJ57/ホワイト/G ケイリー・マツアロビ(b)、トム・セイク(ds)。「マホニーズ・11・オムス」「ヒアズ・サット・レイニー・デイ」「枯葉」「バーデット」「イル・ウインド - インウィテーション」「サテン・ドール」他収録。 1978年
	No.98471 タル・ファロウ(g) 2200円 /ザ・レジェンダリー 米 コンコード・ジャズ/CJ266/ステレオ/シルヴァー/1984年録音/G サム・モスト(fl, ts)、フランク・ストラセリ(p)、ホブ・メイス(b)、アル・ヒース(ds)。「ユー・ステップ・アウト・オブ・ア・ドリーム」「ホエン・ユ・アラウアー・ハズ・ゴーン」「アイ・ゴット・イット・ハット」「ホエン・ライツ・アー・ロウ」他収録。 1985年		No.98472 ターディー・ダズン・ブラス・バンド/マイ・フィート・キャント・フェイル・ミー・ノウ 1650円 米 ジョージ・ウェイン・コレクション/GW3005/ステレオ/コンコード・ジャズ/G 「ブラック・バード・スペシャル」「ドゥ・イット・フラット」「アイ・エイト・アップ・ジ・アップル・ツリー」「ホンゴ・ビーフ」「フルー・モンク」「キラウアン」「セント・ジェームス病院」「リル・ライザ・シェン」他収録。 1984年
	No.98473 チャック・マンジョーネ(flh, p) 1650円 /ファン・アット・ゲームス 日本 A&M/AMP6074/ステレオ/特殊/G 原盤米A&M SP3715。クリス・ウアダラ(sax, fl)、グラント・ガイスマン(g)、チャールス・ミクス(b)、ジェームス・ブラッドレイ・Jr.(ds)、他。「キフ・イット・オール・ユー・ゴット」「ユー・アー・ザ・ベスト・セア・イズ」「ヒナ・コラーダ」他収録。アルファレコード盤。ライナー付。帯付。 1980年		No.98474 チャック・マンジョーネ(flh)/アイズ・オブ・ザ・ウェイルド・テンプトレス 1650円 米 コロムビア/FC40984/ステレオ/60コ・リング/G クリス・ウアダラ(sax, fl)、ロブ・マテス、マーク・マネット(g)、ゴードン・ジョンソン(b)、ジョー・ボナデイオ(ds)、トム・ヘル(key)、他。「サツ・ナイス」「アイズ・オブ・ザ・ウェイルド・テンプトレス」「ドゥ・ユー・エヴァー・シンク・アハウト・ミー」他収録。 1988年
	No.98475 チャーリー・スピヴァク(tp)&ヒズ・オーケスト 1650円 ラ/1942 米 サークル/CLP16/モノラル/ホワイト/1942年録音/G ジュン・ハットン、ケイリー・ステイヴンス、スターダスターズ(vo)。「スタート・リームス」「ゴット・サ・ムーン・イン・マイ・ポケット」「ヒー・ウェアズ・ア・ヘア・オブ・シルバー・ウィングス」「ヒー・プル・ライク・ユー・アンド・ミー」他収録。 1981年		No.98476 チャーリー・パーカー(as) 8800円 /プレイズ・コール・ポーター 米 ウェーヴ/MGV8007/モノラル/トランペッター・ブラック/1954年録音/P+U ウォルター・ビショップ・Jr.(p)、ジェローム・タール(g)、デディ・コティック(b)、ロイ・ヘインズ(ds)、他。「アイ・ゲット・ア・キック・アウト・オブ・ユー」「ジャスト・ワン・オブ・ゾーズ・シングス」「マイ・ハート・ビロングス・トゥ・ダ・デイ」他収録。最晩年の録音。DeepGroove。 1957年
	No.98477 チャーリー・パーカー(as)、レニー・トリスターノ(p)/同 2200円 スペイン バーズ・ネスト/840111/特殊/1947、51年録音/G デュオで「アイ・キャント・ビリーヴ・ザット・ユー・アー・イン・ラウ・ウイズ・ミー」「オール・オブ・ミー」収録。ラジオ音源(デジー・ガレスピー(tp)、ジョン・ラホータ(cl)、他との共演)より、「ホット・ハウス」「アイ・サレンダー・ディア」他収録。Blue Vinyl。180g重量盤。 2020年		No.98478 チャーリー・パーシップ(ds) 2200円 /イン・ケース・ユー・ミスト・イット 伊 ソウル・ノート/SN1079/ステレオ/トップ・ロコ・ブラウン/1984年録音/G ビッグ・バンド、ゲスト・ソリスト：ジャック・ウォルラス(tp)、ビル・サクストン(ts)。「イン・ケース・ユー・ミスト・イット」「マーチング・アウト・アット・ダンシング・イン」「ラウンド・アハウト・ミッド・ナイト」「キラー・ジョー」他収録。 1985年

	No.98479 チャールス・ロイド(ts, fl) 3300円 /フィッシュ・アウト・オブ・ウォーター 独 ECM/841088-1/デジタル/ブルー/1989年録音/G ホボ・ステンソン(b), パレ・ダニエルソン(b), ヨン・クリステンセン(ds), チャールス・ロイドのECMでの初アルバム。「フィッシュ・アウト・オブ・ウォーター」「アヤソフィア」「サ・ダージ」「パーラティ」「アイズ・オブ・ラヴ」「ミラー」収録。ECM1398。盤反り小。ライナー付。 1990年	No.98480 チャールス・ロイド(ts, fl) 2200円 /モントルー-82 米 エレクトラ・ミュージック/60220/ステレオ/シルヴァー/1982年録音/G ミシェル・ベトルチアーニ(p), パレ・ダニエルソン(b), サン・シップ・セウス(ds), 「サ・コール」「ウイント・イン・ザ・ツリース」「ヘリー・アリー」「ミシェル」「フォレスト・フラワー」収録。 1983年
	No.98481 チュー・ベリー(ts)/ア・ジャイアント・オブ・ザ・テナー・サクス 1650円 米 コモドア/XFL15353/モノラル/トップ・ロゴ・グラム/1938、41年録音/G ロイ・エルドリッジ(tp), クラウド・ハート(p), シド・カレット(ds), ホット・リップス・ペイジ(tp), 他。「シッティン・イン」「スターダスト」「ホディ・アント・ソウル」「明るい表通りで」「シー・ベイビー・エイント・アイ・グット・トゥ・ユー」他収録。 1980年	No.98482 テオ・ユルゲンスマン(cl) 2750円 /ネクスト・アドベンチャー 独 CMP/CMP15ST/ステレオ/グリーン・イエロー/1981年録音/G ゲオルク・クレウエ(p), カイ・カンタク(b), アヒム・クレマー(ds, vo), 「アッカーマンス・レゲエ」「マネジ」「ネオン・ジャイアンツ」「スピール・フランツ」「アフリカン・トリップ」収録。 1981年
	No.98483 テリー・ギブス(vib) 3300円 /ザット・スウィング・シング 米 ヴァーヴ/V8447/モノラル/MGM文字“T”黒/1961年録音/G ハット・モラン(p), シミー・ホント(b), ゲイリー・フロマー(ds), シェリース・マンホールでのライブ。「レット・マイ・ビー・フル・ブロー」「モーニン」「星影のステラ」「スリー・ブラインド・マイズ」「ブルー・ウェンズ・デイ」「マンホール・マーチ」収録。1stラベル。 1962年	No.98484 ディック・ジョンソン(cl, fl, ss, as) 2200円 /スパイダース・ブルース 米 コンコード・ジャズ/CJ135/シルヴァー/1980年録音/G デイヴ・マッケナ(p), 「カリオカ」「レイジー・アフタヌーン」「コンファメーション」「ア・ジプシー・エア」「ラッシュ・ライフ」「ショナフ」「シター・バグ・ワルツ」「スパイダース・ブルース」収録。 1980年
	No.98485 ディジー・ガレスピー(tp)/アット・サル・フレイエル, ハリ, フランス 2200円 米 フレステイジ/PRT7818/擬似ステレオ/グリーン/1948年録音/G 仏ヴォーグ音源より。ベニー・ベイリー, デイヴ・バーンス(tp), ビッグ・ニック・ニコラス(ts), セシル・ペイン(bs), 他。「ラウンド・ミッドナイト」「トゥー・ベース・ヒット」「グッド・ベイト」他収録。 1970年	No.98486 ディジー・ガレスピー(tp) 1100円 /デイズ・ン・ハート・イン・コンサート 日本 ルースト/YS7087RO/モノラル/復刻/1947、53年録音/G 原盤米ルーストLP2234。A面:チャリー・パーカー(as), 他。カーネギー・ホールでの録音。「チュニシアの夜」他収録。B面:ジョー・キャロル(vo), ヒル・グラハム(bs), 他。サル・ブレイエル(ハリ)での録音。「ティン・テン・デオ」他収録。 1981年
	No.98487 デューイ・レッドマン(ts) 2200円 /ルック・フォー・ザ・ブラック・スター 米 アリスタ・フリーダム/AL1011/ステレオ/トップ・ロゴ・グレー/1966年録音/G ジム・ヤング(p), ドナルド・ラファエル・キャレット(b, cl), エディ・ムーア(ds), 「ルック・フォー・ザ・ブラック・スター」「フォー・エルドン」「スパー・オブ・ザ・モーメント」「セブン・アント・ワン」「オブ・ラブ」収録。原盤蘭フォンタ888311ZY。 1975年	No.98488 デューク・エリントン&ヒズ・オーケストラ 1320円 /エリントン・アット・ニューポート 米 コロムビア/CJ40587/モノラル/マルチカラー・ジャズ・マスター・ヒース/1956年録音/P+ 原盤コロムビアCL934。ニューポート・ジャズ祭での録音。「ニューポート・ジャズ・フェスティヴァル・スート」「ジープス・ブルース」「デミニエント・アント・クレッシェント・イン・ブルー」収録。デジタル・リマスター。 1987年
	No.98489 デューク・エリントン 3300円 /セカンド・セクレッド・コンサート 米 フレステイジ/P24045(2枚組)/ステレオ/グリーン/1968年録音/G 原盤ファンタジー-8407。ビッグバンド・ジャズとゴスペルをミックスした実験的内容のコンサート。アリス・バフス, 他(vo)。ダブル・ジャケ。 1974年	No.98490 デューク・エリントン&ヒズ・オーケストラ/ウィル・ビッグ・バンズ・エヴァー・カム・バック? 3300円 米 リフリーズ/RS6168/ステレオ/ラージ・汽船・ゴールド・ピンク/1962、63年録音/G 「タキシード・ジャクション」「アーティスト・イン・リズム」「ウット・チョッパース・ホール」「センチメンタル・ジャーニー」「ワン・オクロック・ジャンプ」「グッド・バイ」「ラブ・ソティ・イン・ブルー」等。他楽団の主要レパートリーを収録したアルバム。1stラベル。 1965年
	No.98491 デイヴ・パイク(vib)/レット・ザ・ミンス・トレルズ・プレイ・オン 2420円 米 ミューズ/MR5203/トップ・ロゴ・ブルー/1978年録音/G トム・レイニア(key, as), ロン・エシット(g), テット・ホーク(ds), ルーサー・ヒュース(b, cello), ドン・ウィリアムス(per), キャロル・エシット(v), 「スピリッツ・サンバ」「クルーヴィン・ハイ」他収録。ジャケ擦れ少。 1980年	No.98492 デイヴ・ペル(ts) 6600円 /スウィング・イン・ジ・オール・コラル 米 RCA/LPM1394/モノラル/ドッグ・黒・ロング・プレイ/G ドン・ファガーキスト(tp), レイ・シムズ(tb), トニー・テデスコ(g), マーティ・ペイチ(p), 他。「おいらは老カウボーイ」「キャル・イン・キャリコ」「国境の南」「ワゴン・ホイルズ」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1957年
	No.98493 デヴィッド・リーフマン(ss)/ザ・ロリネス・オブ・ア・ロング・ディスタンス・ランナー 2200円 独 CMP/CMP24ST/ステレオ/グリーン・イエロー/1985年録音/G 多重録音も駆使したサクス・ソロ。楽譜付。ダブル・ジャケ。 1986年	No.98494 クエスト 2200円 /ミッドポイント スイス ストリー・ウィル/SLP4121/ビック・レッド・ロゴ/1987年録音/G デイヴ・リーフマン(ss), リッチー・ハイラーク(p), ロン・マクルーア(b), ビリー・ハート(ds), 「サ・コース・シークレット・コード」「サ・スノウ・レパード」「サ・4th・ウォール/レクティニア」「ミッドポイント」「レブンション」収録。 1988年
	No.98495 デクスター・ゴードン(ts)/ザ・リサージェンス・オブ・デクスター・ゴードン 2420円 米 ジャズランド/JLP929/ステレオ/復刻/1960年録音/G マーティン・ハンクス(tp), リチャード・ブーン(tb), ドロ・コーカー(p), チャールス・グリーン(b), ローレンス・マラブル(ds), 1950年代の長期服役からの出所後初録音。ファンタジー復刻盤。 1975年	No.98496 デクスター・ゴードン(ts) 2420円 /スイス・ナイツ Vol.1 デンマーク スティーブルチェイス/SCS1050/ステレオ/枠付ロゴ・レッド/1975年録音/P+ ケニー・ドリュエ(p), ニールス・ペデルセン(b), アレックス・リール(ds), 「テナー・マッドネス」「ウェイヴ」「ユー・ヴ・チェンジド」「酒とバラの日々」収録。チャーリット・ジャズ・フェスティバルでのライブ。1stラベル。 1975年

	No.98497 デクスター・ゴードン(ts) 2200円 /ザ・チェイス 英 スポットライト/SPJ130/ステレオ/ブラック・シルヴァー /1947年録音/G 米 ダイヤル音源より編集。ワデル・グレイ(ts)、ジミー・バン(p)、レッド・カレンダー(b)、チャック・トンプソン(ds)、メルバ・リストン(tb)、チャールス・フォックス(p)、他。「ザ・チェイス」「ミスター・ヴァス・レディー」「ラバ・イン・リズム」他収録。		No.98498 A面:ナット・ピアース(p)/B面:ピアース=コリン 2200円 ス・9 / チャーリー・マリアーノ・6 米 ファンタジー/OJC118/モラル/復刻/1953.54年録音/G 原盤ファンタジー-3224。ディック・コリンズ(tp)、サイ・タフ(bass-tp)、ディック・ヘイファ、ジェリー・コーカー、ジャック・ニミツ(sax、cl)、他。B面:チャーリー・マリアーノ(sax)、ディック・コリンズ(tp)、ソニー・トルイトン(tb)、リチャード・ワイアンス(p)、他。OJC復刻盤。
	No.98499 ネイティヴ・サン 1100円 /サバンナ・ホットライン 日本 JVC/VJ6309/ステレオ/レッド/1979年録音/G 本田竹曠(key)、峰厚介(ts、ss)、大出元信(g)、川端民生(b)、村上寛(ds)。2作目。「アニマル・マーケット」「セクシー・レディー」「サバンナ・ホットライン」「イン・サーチ・オブ・ビューティー」他収録。ライナー付。帯付。		No.98500 ネイティヴ・サン 1320円 /カーニバル 日本 ホリドール/28MX2074/デジタル/トップ・ロゴ・レット/1983年録音/G 本田竹曠(key)、峰厚介(sax)、福田博(tb)、大出元信(g)、クレック・リー(b)、ルイス・デアントラーデ(ds)、モントルー・ジャズ祭でのライブ録音。「コー・フォー・イット」「クール・アイズ」他収録。ライナー付。帯付。
	No.98501 ハワード・ラムゼイ(b) 11000円 /オーボエフルート 米 コンテンポラリー/C3520/モラル/ライトハウス・イエロー/1954.56年録音/G ハット・シャンク、パティ・コレット(fl)、ホブ・クーパー(oboe)、クロード・ウィリアムソン、ソニー・クラーク(p)、スタン・リーヴィー、マックス・ローチ(ds)。「チュニジアの夜」「ブルー・サンズ」「ハグス・グルーヴ」他収録。1stラベル。ジャケ裏2色。DeepGroove。		No.98502 ハワード・ロバーツ(g) 4400円 /カラー・ヒム・ファンキー 米 キャピトル/ST1887/ステレオ/デメンジョンズ・イン・ジャズ/1963年録音/G ポール・ブライアント(org)、チャック・ハーグ・ホーファー(b)、アール・パーマー(ds)。「フロレンス・オブ・アラビア」「ホワット・カインド・オブ・フル・アム・アイ」「サック・オ・ウォー」「ホエン・ライツ・アー・ロウ」「ホー・ダウ」。「シャニー・ストッキングス」他収録。
	No.98503 ハワード・ロバーツ(g)/オール・タイム・グレイ 3300円 イト・インストゥルメンタル・ヒッツ 米 キャピトル/ST2609/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロゴ/G org、ds、perとのカルテット。「イット・ワズ・ア・ベリ・グット・イヤ」「ソフト・ウインズ」「枯葉」「ア・サマー・ブレイス」「Mr.ラッキー」「カミン・ホーム・ベイベー」「ダンケ・シェン」「ワーク・ソング」「デ・サフィナート」「ジ・イン・クラウド」「ミスティ」収録。1stラベル。		No.98504 ハンク・クロフォード(as) 2200円 /ロード・ハウス・シンフォニー 米 マイルストーン/M9140/ステレオ/トップ・ロゴ・レット/1985年録音/G Dr.ジョン(p、org、vo)、メルヴィン・スパークス(g)、ウィルバー・バスコム(b)、バーナード・パーディ(ds)、他。「ロード・ハウス・シンフォニー」「セイ・イット・イズ・ント・ソー」「プレジャス・ロード」他収録。
	No.98505 ハンク・クロフォード(as)、ジミー・マクグリフ 2200円 (org)/オン・ザ・ブルー・サイド 米 マイルストーン/M9177/デジタル/トップ・ロゴ・レット/1989年録音/G ジミー・ボンダー(g)、ヴァンス・ジェームス(ds)。「エニー・デイ・ナウ」「ジミーズ・グルーヴ」「サ・グロリー・オブ・ラブ」「ユー・アー・ジ・ワン」「タフ」「ジャンピン・ウイズ・シンフォニー・シット」他収録。		No.98506 バック・クレイトン(tp)/ジャムズ・ベニー・グッドマン・フェイヴァリッツ 4400円 蘭 フィリップス/B07059L/モラル/初期ブラック/1953.54年録音/G 原盤米コロムビアCL614「Buck Clayton Jams Benny Goodman」。ジョー・ニューマン(tp)、レム・デヴィス(as)、サー・チャールス・トンプソン(p)、他。「クリスティー・コロンバス」「ドント・ビー・ザット・ウェイ」「アン・デ・サイ・デット」収録。フィリップス1stラベル。フラット盤。内DeepGroove。
	No.98507 バディ・デフランコ(cl) 2750円 /フリー・セイル 米 チョイス/CRS1008/ステレオ/トップ・ロゴ・シルヴァー/1974年録音/G ウィクター・フェルドマン(p)、ジョン・チオティーニ(g)、ウィクター・スプロールス(b)、ジョー・コクゾー(ds)。「スロット・オブ・フリーダム part 1-4」「フリース・セント・ミー・サム・ワン・トゥ・ラブ」他収録。		No.98508 バディ・デフランコ(cl) 2200円 /ウォーター・ヘッド 米 チョイス/CRS1017/ステレオ/トップ・ロゴ・シルヴァー/1977年録音/G ゴードン・フレミング(acc)、ミシェル・トナート(b)、ピーター・マガティニー(ds)。「サ・ドレツェット・ラジー」「ラッシュ・ライフ」「ウォーター・ヘッド」「サニー・サイド・ビーチ」「アングル・ホースレイ・ライセス・アゲイン」「ヒアス・ザット・レイニー・デイ」収録。
	No.98509 バディ・モンゴメリー(p、syn) 2200円 /ソー・ホワイ・ノット 米 ランドマーク/LLP1518/デジタル/トップ・ロゴ・ホワイト/1988年録音/G デヴィッド・ニューマン(ts)、ウォレン・ゲイル(tp)、ジム・ニコルズ(g)、ジェフ・チェンバース(b)、ラルフ・ペンラント(ds)、ウィリー・コロン(conga)、ロン・カーター(b)。		No.98510 ハット・シャンク(as)/ハット・シャンク&ザ・3・トロント・ホーンズ 13200円 米 バンフィック・ジャズ/PJLP14/モラル/初期ブラック/1954年録音/G 10インチ。ホブ・エネウ・オルセン、スチュ・ウィリアムソン、メイナード・ファーガソン(tb)、クロード・ウィリアムソン(p)、ジョー・モンドラゴン(b)、ジェリー・マン(ds)。「ハルブ・イン・ヘッド」「クール・フル」「リトル・ガール・ブルー」他収録。1stラベル。フラット盤。DeepGroove。ジャケ角少破。
	No.98511 ハット・シャンク(as、fl) 8800円 /ジャズ・アット・カル・テック 米 バンフィック・ジャズ/PJ1219/モラル/初期ブラック/1956年録音/P+ ホブ・クーパー(ts、oboe)、クロード・ウィリアムソン(p)、ドン・フレル(b)、チャック・フローレス(ds)。「ホエン・ライツ・アー・ロウ」「オールド・デヴィル・ムーン」「サ・ニクス・オブ・ユー」他収録。1stラベル。DeepGroove。		No.98512 ハット・メセニー(g) 2200円 /ニュー・シャトール 米 ECM/ECM-1-1131/ステレオ/グリーン/1978年録音/G オーバードビングを駆使したソロ・アル・ハム。「ニュー・シャトール」「カントリー・ホーム」「ロング・アゴー・チャイルド」/フォールン・スター」「エルミター・ジュ」「スエーデン・コン・メコ」「ティフレイク」収録。
	No.98513 パット・メセニー(g) 3300円 /トラウエルズ 米 ECM/23791-1(2枚組)/ステレオ/グリーン/1982年録音/G ラル・メイス(p、org、synth)、スティーヴ・ロトビー(b)、ナナ・ヴァン・コンセロス(perc)、ダン・ゴットリーブ(ds)。「ついておいで」「フェイス・ダンス」「エクストラ・デ・ジョン」「トラウエルズ」「ソング・フォー・ビル・バオ」他収録。ダブル・ジャケ。		No.98514 ヒュー・ハート・ロウズ(fl) 1650円 /ロミオとジュリエット 米 コロムビア/PC34330/ステレオ/6ロゴ・リング/G ホブ・ジェームス(key)、エリック・ゲイル、スティーヴ・カーン(g)、ゲイリー・キング(b)、アンディ・ニューマーク(ds)、ラルフ・マクナルド(per)、他。「アン・デ・サイ・デット」「トライン・トゥ・ゲット・ザ・ファイリン・グ・アゲイン」他収録。

	No.98515 ピー・ウィー・ラッセル(cl) 3300円 ／プレイス・ピー・ウィー 米 ステレオ・クラフト/RTN105/ステレオレッド/G ナット・ピアース(p), スティーヴ・ジョーダン(g), ウォルター・ペイジ(b), ジョージ・ウェットリング(ds), 「マスキー・ブルー」 「イグザク・リ・ライク・ユー」 「虹の彼方に」 「サ・レディーズ・イン・ラブ」他収録。DeepGroove。 1961年		No.98516 ピー・ウィー・ラッセル(cl) 2420円 ／メモリアル・アルバム 米 プレステイジ/PRT7672/ステレオ/グリーン/1960年録音/G 原盤スウィング・ウィル2008『Swingin' with Pee Wee』。バック・クレイトン(tp), トミー・フラナガン(p), ウェンデル・マシヤル(b), オニー・ジョンソン(ds), 「ホワット・キャン・アイ・セイ・デイア」 「ミッドナイト・ブルー」他収録。1973(?)年再発。 1969年
	No.98517 ファット・ナヴァロ(tp)／ファット・ナヴァロ・メモリアル 1946/1947 1650円 仏 ムシテイク/JA5129/トップ・ロゴ・シルヴァー/1946, 47年録音/P+ ケニー・ドーハム(tp), ソニー・ステット(as), ハド・ハウエル(p), 他, 「ハッピン・ア・リフ」 「ウェブ・シティ」他収録。アーニー・ヘンリー(as), タッド・タメロン(p), 他, 「ヒ・バップ・キャロル」 「サ・タッド・ウォーク」他収録。 1961年		No.98518 フィル・ウッズ(as) 1320円 ／アラビ・アント・ウェル・イン・パリ 日本 オデオン/EOJ50039/ステレオ/ブラック/1968年録音/G 原盤仏バテSPTX340844。ジョルジュ・グレンツ(p), アンリ・テグシ(b), ダニエル・ユメール(ds), 「若かりし日々」 「アラビ・アント・ウェル」 「フリーダム・ジャズ・ダンス」 「ストルン・モメンツ」 「ト・キシー」収録。東芝EMI盤。ジャケ縁擦れ。ジャケ底裂け。 1968年
	No.98519 フィル・ウッズ(as, cl) 2200円 ／エヴォリューション 米 コンコード・ジャズ/CJ361/ティンダル/シルヴァー/1988年録音/G トム・ハレル(tp), ニック・フリクノラ(bs), ハル・クルック(tb), ネルソン・ヒル(ts), ハル・キャルバー(p), スティーヴ・キルモア(b), ビル・グッドウィン(ds), 「ハル・マレット」 「ソング・フォー・ジ・ソフス」他収録。 1988年		No.98520 フィル・ウッズ(as) 22000円 ／セプテット 仏 パークレイ/84053/モノラル/シルヴァー/1956年録音/G 原盤米プレステイジ/PRLP7046『Pairing Off』。ドナルド・バード, ケニー・ドーハム(tp), ジーン・クイル(as), トミー・フラナガン(p), ダグ・ワトキンス(b), フリー・ジョー・ジョーンズ(ds), 「サ・スタンリー・ストンバー」 「ケール・エイト」他収録。フラット盤。フリップ・バック・ジャケ。内DeepGroove。 1956年
	No.98521 フィル・ウッズ(as) 2420円 ／アーリー・クインテツ 米 プレステイジ/PRT7673/擬似ステレオ/グリーン/1954, 59年録音/G A面: ニュー・ジャズ NJLP1103『Jimmy Raney Ensemble』(10インチ)より, シミー・レイニー(g), ジョン・ウィルソン(tp), 他。B面: 未発表音源。ハワード・マキー(tp), ティック・ハイマン(p), 他。 1969年		No.98522 フィル・ウッズ(as) 3300円 ／アルトリゾー 米 プレステイジ/P24065(2枚組)/グリーン/1956, 57年録音/G プレステイジ/PRLP7046『Pairing Off』, PRLP7115『Phil & Quill』, ニュー・ジャズ NJLP8204『Bird Feathers』より編集。ドナルド・バード, ケニー・ドーハム(tp), トミー・フラナガン(p), ジーン・クイル(as), 他。ダブル・ジャケ。 1976年
	No.98523 フランク・ウェス(fl, ts) 2750円 ／ジ・アワード・ウィナー 米 メインストリーム/56033/モノラル/グリーン/1954年録音/G コモド・ア音源より編集。ジミー・ジョーンズ(p), オスカー・ヘティフォード(b), オニー・ジョンソン(ds), ジョー・ワイルダー(tp), ヘンリー・コーカー(tb), 他, 「ダニース・デライト」 「ユー・アー・マイ・スリル」 「ウェス・オブ・サムーン」 「プリティ・アイズ」他収録。DeepGroove。 1965年		No.98524 フランク・ロズリーノ(tb) 3080円 ／クインテット 日本 モード/35213-28/モノラル/復刻/1957年録音/G 原盤米モード/MOD-LP107。リッチー・カミュカ(ts), ウィンス・ガラティ(p), モンティ・パドウィグ(b), スタン・リー・ウー(ds), 「チェリー」 「レッツ・メイク・イット」 「ハウ・ロング・ハズ・ジ・ス・ビーン・ゴイング・オン」他収録。パップ盤。180g重量盤。ライナー付。 1957年
	No.98525 フリップ・フィリップス, スコット・ハミルトン(ts) 2420円 ／ア・サウンド・イン・ウエストメント 米 コンコード・ジャズ/CJ334/シルヴァー/1987年録音/G ジョン・パンチ(p), クリス・フローリー(g), フィル・フラニガン(b), チャック・クリグス(ds), 「ア・サウンド・イン・ウエストメント」 「カム・ス・ラブ」 「ブルース・フォー・サ・ジ・エッツ」 「ウイズ・サム・ワン・ニュー」 「マリ・ア・エレナ」 「ア・ス・ム・ス・ワン」他収録。 1987年		No.98526 フリップ・フィリップス(ts, bcl) 3080円 ／フィリップス・ヘッド 米 チョイス/CRS1013/ステレオ/トップ・ロゴ・シルヴァー/1975年録音/G ミッキー・クレーン(p), ミルト・ヒントン(b), マウジー・アレキサンダー(ds), 「ス・パニッシュ・アイズ」 「エブリシング・ハフ・ン・トゥ・ミー」 「ラブ・ストーリー」 「ネイチャー・ボーイ」 「ナンシー」 「メイキン・ウーピー」他収録。 1976年
	No.98527 ブランフォード・マルサリス(ts, ss) 1650円 ／ロイヤル・カーテン・ブルース 米 コロムビア/FC40363/ステレオ/6ロゴ・リング/1986年録音/G エリス・マルサリス, ケニー・カーランド, ラリー・ウィリス, ハービー・ハンコック(p)他, ワンホーン・カルテットで, 「スウィング・アット・ザ・ハウ」 「デ・エンダ」 「ストライク・アップ・ザ・バンド」 「エマソン」 「ロイヤル・カーテン・ブルース」他収録。インナー・スリーヴ付。 1986年		No.98528 ブルース・フォアマン(g) 2200円 ／パードン・ミー 米 コンコード・ジャズ/CJ368/シルヴァー/1988年録音/G ビリー・チャイルス(p), ジェフ・カーネイ(b), エディ・マシヤル(ds), 「カウント・ダウン」 「スカイライト」 「パードン・ミー」 「アイ・ソウト・ア・ハート・ユー」 「ブルース・フォー・ウェス」 「ピクチャー・ウィンドウ」 「枯葉」 「ワンス・アゲイン」収録。 1988年
	No.98529 ベニー・ウォレス(ts) 2420円 ／プレイス・モンク 独 インヤ/3091/ステレオ/イエロー/1981年録音/G ジミー・ネッパー(tb), エディ・ゴメス(b), ダニー・リッチモンド(ds), 「スキッピー」 「アスク・ミー・ナウ」 「エグ・イン・ス」 「ラウンド・ミッドナイト」 「ストリート・ノー・チェイサー」 「プレリウド」 「アグリー・ビューティー」 「トリニクル・ティニクル」収録。 1981年		No.98530 ベニー・グッドマン(cl)／オリジナル・レコーデイングス・オブ・ザ・1940's 2640円 米 コロムビア/KG32822(2枚組)/擬似ステレオ/6ロゴ・リング/1939-41年録音/G ヘレン・フォレスト(vo), 「ビジー・アズ・ア・ビー」 「ホワット・ザ・マター・ウイズ・ミー」 「サ・フェア・オブ・ザ・ローズ」 「シェイク・ダウン・ザ・スターズ」 「ユアーズ・イズ・マイ・ハート・アローン」他全20曲収録。ダブル・ジャケ。 1974年
	No.98531 ベニー・グッドマン(cl) 2750円 ／ザ・キング 米 センチュリー/CRDD1150/ステレオ/クリーム/1978年録音/G バディ・テイト(ts), ウェイン・アント・レ(tb), ジャック・シェルトン(tp), カル・コリンズ(g), ジョン・パンチ(p), メイジャー・ホリー(b), コニー・ケイ(ds), 「レディー・ビー・グッド」 「ヒア・サ・サット・レイニー・デイ」 「メイキン・ウーピー」他収録。独プレス。ダイレクト・ディスク。ダブル・ジャケ。内DeepGroove。 1979年		No.98532 ベン・ウェブスター, コールマン・ホーキンス(ts)／テナー・ジャイアンツ 2200円 米 ウォー・VE-2-2520(2枚組)/ステレオ/ホリドル文字「T」黒/1957, 59年録音/P+ ウォー・MGV8346『Coleman Hawkins And Confreres』, MGV8327『Coleman Hawkins Encounters Ben Webster』, MGV8318『Ben Webster And Associates』より編集。ダブル・ジャケ。 1977年

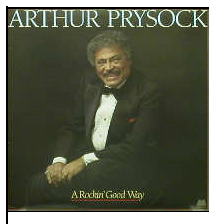
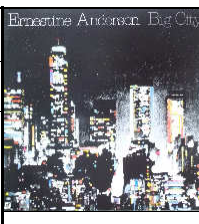
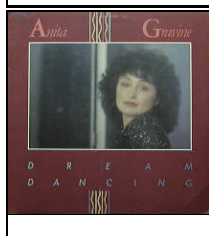
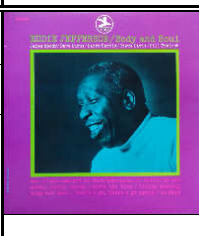
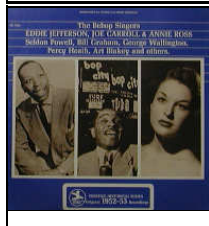
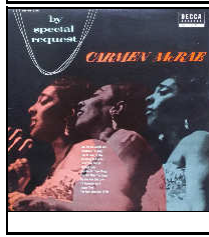
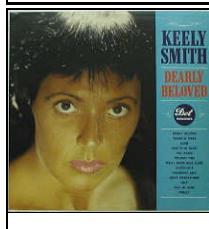
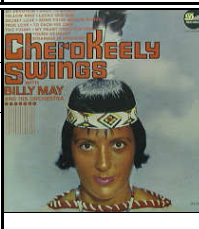
	No.98533 ホビー・ハケット(tp)／ソフト・ライツ・アン 3300円 ド・ホビー・ハケット 米 キャピトル/T458/モノラル/初期グリーン・ハイ・フィデリティ/G オーケストラ伴奏で、「ソフト・ライツ・アンド・スウィート・ミュージック」「ホビーズ・ブルース」「アイ・クライト・フォー・ユー」「ユー・ターン・ド・ザ・テーブルス・オン・ミー」「アンダー・ア・プランケット・オブ・ブルー」「ハウ・アバウト・ユー」他収録。1950年代後期再発。 1954年		No.98534 ホブ・エネウ・ホルセン(tb, ts) 5500円 ／SMORGASBORD 米 リバティ/LJH6008/モノラル/初期ブルー/1955年録音/G マーティン・ペイチ(p), ラリー・ハンカー(vib, ds), レッド・ミッチェル(b), ハワード・ロバーツ(g), ドン・ヒース(ds)。3枚しかないリーダー作のうちの2枚目のアルバム。DeepGroove。 1956年
	No.98535 ホブ・クロスビー 1650円 ／1937-1942 独 スウィングファン/1016/ブラム/1936-42年録音/G 米 テッカSP音源より編集。「ヘイ・ガン・ラウ・ソング」「カム・バック・スウィート・パパ」「絶体絶命」「ソング・オブ・ザ・ワンダーラ」「チェリー」「エア・メイル・ストンプ」「フォー・ダンサーズ・オンリー」他収録。ダブル・ジャケ。 1954年		No.98536 ポール・クニネット(ts) 6600円 ／ザ・キッド・フロム・デンヴァー 米 トーン/DLP1109/モノラル/ブラック/1956年録音/P(カゼヒキ) サト・ジョーンズ(tp), ヘンリー・コーカー(tb), ナット・ピアース(p), フレディ・グリーン(g), ソニー・ペイン(ds), 他。「降っても晴れても」「ハートン・ザ・ブルース・ブリーズ」「スタート・ヒア」「ヘネーズ・フロム・ヘブン」他収録。ジャケ/パート・ゴールドフラット。DeepGroove。 1956年
	No.98537 ポール・ゴンサルヴエス(ts)／ジャスト・ア・シッティン・アンド・ア・ロッキン 1980円 米 ブラック・ライオン/BL191/ステレオ/ラージ・ロゴ・イエロー・ピン/1970年録音/G レイ・ナンス(tp, vln, vo), ノリス・ターネイ(as), ハンク・ジョーンズ, レイモン・フォール(p), アル・ホール(b), オリヴァー・ジャクソン(ds)。「B.P.ブルース」「ロータス・ブロッサム」「トント・プレイ・ミー」「ジャスト・ア・シッティン・アンド・ア・ロッキン」他収録。 1972年		No.98538 ポール・ホーン(as, cl, fl) 5500円 ／ブレンティ・オブ・ホーン 米 トット/DLP9002/モノラル/3色Dot黒・ハリウッド文字/1958年録音/G フレッド・カッツ(p), ビリー・ヒーン(g), レッド・ミッチェル(b), シェリー・マン(ds), ラリー・ハンカー(vib, per), 他。「クロエ」「ア・パラブル」「イエスタイズ」「ムース・フォー・ホーン」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1958年
	No.98539 マイケル・マンラー(cnd), カラ・ブレイ(p, cnd)／13 & 3/4 米 ワット/WATT3/ステレオ/特殊/1975年録音/P+ A面 (SIDE 13): カラ・ブレイのピアノ・インプロヴィゼーションと2つの重厚なオーケストラとの共演。B面 (SIDE 3/4): カラ・ブレイのピアノとオーケストラとの共演。3/4拍子のシンプルなモチーフを展開。ジャケ擦れ少。データシート付。 1975年		No.98540 マスター・サウンス 2200円 ／キスマット 米 パシフィック・ジャズ/ST20130/ステレオ/サイド・ロゴ・ブラック/1958年録音/G モンク・モンゴメリー(b), パティ・モンゴメリー(vib), ウェス・モンゴメリー(g), リッチー・クラフトリー(p), ヘニー・ハース(ds)。「ヒースと腕輪」「ストレンジャー・イン・パラダイス」他収録。原盤ワールド・パシフィックST1010。ダブル・ジャケ。 1967年
	No.98541 マニー・アルバム 3300円 ／ウェスト・サイド・ストーリー 米 コーラル/CRL57207/モノラル/初期スモール・ブラム/G ビッグバンド。ジョン・キール(as), アル・コーン(ts), ニック・トラヴィス(tp), 他。「プロローグ - ジェット・ソング」「サムシング・カンク」「クール」「マリア」「トゥナイト」「アイ・フィール・フリティ」「サムホエア」「フィナーレ」収録。1stラベル。フラット盤。DeepGroove。 1957年		No.98542 マンジョーネ・ブラザーズ 2420円 ／ザ・ジャズ・ブラザーズ 日本 リヴァーサイド/WWLJ7083/ステレオ/復刻/1960年録音/G 原盤米リヴァーサイドRLP9335。キャップ・マンジョーネ(p), チャック・マンジョーネ(tp), ラリー・コム(as), サル・ニステコ(ts), ビル・サンダース(b), ロイ・マッカーティ(ds)。「サムシング・デ・ファレント」「シークレット・ラヴ」他収録。Wave Jazz Classics復刻盤。ライナー付。 1994年
	No.98543 メル・ルイス(ds) 3080円 ／セクステット 日本 モート/35195-28/モノラル/復刻/1957年録音/G 原盤米モートMOD-LP103。ジャック・シェルトン(tp), チャーリー・マリアー(as, ts), ビル・ホルマン(ts, bs), マーティー・ペイチ(p), パティ・クラーク(b)。「ブルックサイド」「ユートゥック・アドヴァンテージ・オブ・ミー」「ジグ・ザグ」他収録。バップ盤。180g重量盤。ライナー付。 1988年		No.98544 モンゴメリー・ブラザーズ 2420円 ／イン・カナダ 米 ファンタジー/OJC283/ステレオ/復刻/1961年録音/G 原盤ファンタジー-8066。パティ・モンゴメリー(vib), モンク・モンゴメリー(b), ウェス・モンゴメリー(g), ホール・ハンフリース(ds)。「ジェニー」「スノウ・フォー」「エンジェル・アイズ」「ハルバドス」「シスラブ・オブ・マイン」他収録。OJC復刻盤。 1987年
	No.98545 モンティ・バドウィック(b) 2420円 ／ディグ 米 コンコード・ジャズ/CJ79/ステレオ/ホワイト/1978年録音/G ホブ・ブルックマイヤー(tb), トム・レイニア(p), アーレット・マッコイ(el-p), ジョー・デオリオ(g), ビリー・ヒギンス(ds), ウィリー・ホホ(per)。「ユートント・ノウ・ホット・ラブ・イズ」「オー・ブリウアーウ」他収録。 1979年		No.98546 ヤン・ガルバレク(ts, ss, wood-fl) 2200円 ／アフテンランド 米 ECM/ECM-1-1169/グリーン/1979年録音/G ヒェル・ヨンセン(pipe-organ)。デューオでの即興演奏。 1980年
	No.98547 指揮:ラス・ガルシア／フォー・ホーンズ・アンド・ア・ラッシュ・ライフ 8800円 米 ベッレハム/BCP46/モノラル/リーフ・ロゴ・ブラム/1955年録音/G フランク・ロズリノ, ハービー・ハーパー, トミー・ペデルソン, メイナード・ファーガソン(tb), ティック・ハウルゲート(bs), マーティー・ペイチ(p), レッド・ミッチェル(b), スタン・リーウィー(ds)。「ライムハウス・ブルース」「ラッシュ・ライフ」他収録。1stラベル。ジャケ/パート・ゴールドフラット。フラット盤。DeepGroove。 1956年		No.98548 ラリー・コリエル(g) 1650円 ／スペース 米 ウェンガート/VSD79345/ステレオ/サイド・ブラック騎兵ブラム/1970年録音/G 原盤ウェンガートVSD6558。ジョン・マクラフリン(g), チック・コリア(el-p), ミロスラフ・ウイトウス(b), ビリー・コフハム(ds)。「スペース(インフィニット)」「ルネス・テーマ」「グロリアス・ステップ」他収録。 1974年
	No.98549 ラリー・シュナイダー(ts), ティー・デリック・ウィッセルス(p)／ミランカ 2200円 蘭 タイムレス/SJP254/ステレオ/レッド/1987年録音/G ハイン・ヴァン・デ・ガイン(b), ミミ・ウエルテラメ(ds)。「クリスタルズ」「リトル・ボーイ・イン・ザ・コーナー」「スリー・オブ・ア・カインド」「ソウル・アイズ」「ミラン・K」「クワイエット・ソング」「ランディ・ムーン」収録。 1987年		No.98550 ランディ・フレッカー(tp), イリアヌ(key) 1650円 ／アマダ 日本 キャピオン/C28Y0137/ステレオ/グリーン・ブルー/1985年録音/G ウィル・リー, マーク・イーガン(b), クリス・バーカー, ダニー・ゴットリーブ, ティウ・ウェックル(ds), ジェフ・ミロフ, ハリー・フィナーティ(g), 他。「スプラッシュ」「バラ・ナード」「パンダ・マンディウム」他収録。ライナー付。 1985年

	No.98551 リッチー・コール(as)／プレイス・フォー・ディ 1980円 ア・ハーツ・アンド・ジェントル・ピープル 日本 パロ・アルト/VIJ6445/ステレオ/ブラウン/1984年録音/G 米パロ・アルトPA8070『Bossa Nova Eyes』の日本先行発売盤。ディック・ハイマン(p)、ポール・ウォーバートン(b)、コリン・ヘイリー(ds)、ハバトウテン(per)、ジャニス・シーゲル(vo)。「メイキン・ウーピー」「2度東、3度西」他収録。ビクター音楽産業盤。ライナー付。帯付。 1985年		No.98552 リー・コニッツ(as) 3300円 ／サトリ 米 マイルストーン/M9060/ステレオ/トップ・ロゴ・レット/1974年録音/G マーシャル・ソラール(p)、デイヴ・ホランド(b)、ジャック・テシヨネット(ds)、ディック・カッツ(el-p)。「ジャスト・フレンス」「グリーン・ドルフィン・ストリート」「サトリ」「サムタイム・アゴー」「ホワッツ・ニュー」「ヒム」「フリー・ブルース」収録。 1975年
	No.98553 リチャード・ティー(key) 1650円 ／ストローキン 米 タッパン・ジー/JC35695/ステレオ/クリーム・ブルー/G エリック・ゲイル(g)、スティーヴ・ガッド(ds)、チャック・レイニー(b)、他。「ファースト・ラブ」「エブリ・デイ」「ストローキン」「アイ・ウォンテッド・イット・トゥー」「ウー・ア・サンデー」「ジー・サス・チルドレン・オブ・アメリカ」「A列車で行こう」収録。ダブル・シャーク。 1979年		No.98554 ルー・マクガリティ(tb, vo) 4400円 ／ブルー・ルー 米 アーゴ/LP654/モノラル/初期ブラック/1959年録音/G トク・セウ・エリクセン(tp)、ホブ・ウィルバー(cl, ts)、ディック・キャリー(p)、ジョージ・バーンズ(g)、ジャック・レスバーク(b)、ドン・マリノ(ds)。「ブルー・アンド・フロクン・ハーテッド」「ブルー・ムーン」「ブルー・プレリュード」他収録。1stラベル。DeepGroove。プロモ・ジャケ(裏スタンプ)。 1960年
	No.98555 ルビー・ブラフ(cor)、ディック・ハイマン(p) 1650円 ／ファイアワークス 米 インナー・シティ/IC1153/夕焼け/1983年録音/G デュオ。「サムバディ・ラフ・ミー」「ハイティン・マイ・タイム」「ハイツ・アイティ」「セイ・キャット・テイク・サット・アウェイ・フロム・ミー」「レディ・ビー・グッド」「ライザ」「白鳥の湖」「シュガー」収録。 1979年		No.98556 ルビー・ブラフ(cor) 1980円 ／ブラフ・プレイス・ベック 英 ピッツァ・エクスプレス/PIZZA5501/ステレオ/ピザ/1978年録音/G ブライアン・レモン(p)、レン・ウォーカー(g)、レニー・フッシュ(b)、テリー・ジェンキンス(ds)、ニール・リチャードソン・ストリングス。「スウィング・オン・ア・スター」「オールド・フォックス」「ベニーズ・フロム・ヘブン」「ホワイト・クリスマス」他収録。 1979年
	No.98557 A面1-4:レックス・スチュワート(cor) 2750円 ／トランペット・ジャズ 米 プレステッジ/PRST7812/擬似ステレオ/トップ・サークル・ブルー/1944-45年録音/G タイラー・グレン(tb, vib)、アル・ホステック(as)、他。A面5、6:ウインキー・マノン(tp)、フランク・オーチャード(tb)、ジョー・マーサ(c)、他。B面:ウインキー・マノン(tp)、ハンク・タミコ(c)、ホブ・ハガート(b)、他。1stラベル。 1970年		No.98558 レッド・ノーヴォ(vib)、ロストムキンス(p)／ 2200円 レッド&ロス 米 コンコード・ジャズ/CJ90/シルヴァー/1979年録音/G ジョン・ウィリアムス(b)、ジェイク・ハナ(ds)。「ウイスパー・ノット」「サ・ワン・アイ・ラブ・ビロウ・ストウ・サムバディ・エルス」「ハウ・アバウト・ユー」「春の如く」「オール・オブ・ミー」「エブリシング・ハプンズ・トゥー・ミー」収録。ハリウッドでのライブ録音。 1979年
	No.98559 レッド・ノーヴォ(vib) 5500円 ／トリオス 米 ファンタジー/3244/モノラル/初期レッド/1953、55年録音/P+ ジミー・レイニー、タル・ファーロウ(g)、レッド・ミッチェル(b)。「フェアウェル・トゥ・アルムズ」「二人でお茶を」「キャット・ウィ・ビー・フレンス」「ブルース・フォー・タイニー」「サムバディ・ラフ・ミー」「ティード・アイ・トゥ」他収録。1stラベル。Red Vinyl。フラット盤。DeepGroove。ジャケ少破。 1957年		No.98560 レイ・アンダーソン(tb) 2200円 ／イット・ジャスト・ソー・ハプンズ 独 エンヤ/5037/デザイン/イエロー/1987年録音/G スタントン・デイヴィス(tp)、マーク・トレッサー(b)、ロニー・バラージ(ds)、ペリー・ロビンソン(cl)、ホブ・スチュワート(tuba)。「イット・ジャスト・ソー・ハプンズ」「ロス・ザ・ボス」「エレジー・フォー・ジョー・スコット」「薔薇色の人生」他収録。カナダ・プレス。 1987年
	No.98561 レスター・ヤング(ts) 1650円 ／カンサス・シティ・5 日本 ロットン/LAX3310/モノラル/トップ・ロゴ・ブルー/1938、44年録音/G 原盤米コモドAFL30014。バック・クレイトン(tp)、エディ・ターハム(tb, g)、フレディ・グリーン(g)、ウォルター・ペイジ(b)、ジョー・ジョーンズ(ds)、他。「ウエイ・ダウン・ユンダー・イン・ニューオリンズ」「アイ・ウォント・ア・リトル・ガール」他収録。キングレコード盤。ライナー付。 1974年		No.98562 ローランド・プリンス(g) 2420円 ／カラー・ウィジョンズ 米 ヴァンガード/VSD79371/ステレオ/サイド・ブラック騎兵ブラウン/G ケニー・ハロン(key)、ホブ・クランショウ(b)、アル・フォスター(ds)、ランティ・フレッカー(tp)、ジョー・ファレル(fl)、フランク・フォスター(ts)、ジョン・ヘックス(p)、他。「サン・デ・ユニティ」「ジャイアント・ステップス」他収録。ジャケ擦れ少。 1976年
	No.98563 ローランド・アルメイダ(g) 2750円 ／オーレ!ボサ・ノヴァ 米 キャピトル/T1872/モノラル/レインボー・黒・トップ・ロゴ/G ハワード・ロバーツ(g)、ジミー・ロウルズ(org)、マックス・ベネット(b)、シェリー・マン(ds)、チコ・ケレロ、ミルト・ホランド(per)、他。「リカード・ボサ・ノヴァ」「想い出のサンフランシスコ」「オ・バルキニコ」他収録。1stラベル。 1963年		No.98564 ワイルド・ビル・デイヴィス(org)／ライブ・ 1980円 イン・シャトル・フ・デュ・パ・Vol.2 仏 ブラック&ブルー/33308/ステレオ/トップ・ロゴ・ブルー・ブラック/1976年録音/G エディ・ロジャーズ・デイヴィス(ts)、ビリー・ハトラー(g)、オリヴァー・ジャクソン(ds)。「ルース・ウォーク」「ピーコック・アレイ」「ア・ゴースト・オブ・ア・チャンス」「キュート」「イバネマの娘」「ミスティ」他収録。 1976年
	No.98565 ワイルド・ビル・デイヴィス(tp) 1650円 ／スウィート・アント・ラブリー 英 ストリーヴ・ワイル/SLP260/ステレオ/ビック・レッド・ロゴ/1976年録音/G リズム・セクション+ストリングス。「シュガー」「スウィート・アント・ラブリー」「セリナーデ・イン・ブルー」「ゴースト・オブ・ア・チャンス」「我が恋はここに」「プレリュード・トゥ・ア・キス」「シーズ・ファニー・サット・ウェイ」他収録。ジャケ裏サイン入り。 1977年		No.98566 渡辺貞夫(as, sn) 1650円 ／グッド・タイム・フォー・ラヴ 米 エレクトラ/60495-1/ステレオ/ブラック・レッド/G ジェフ・ミロフ(g)、野力奏一(key)、ウィクター・ヘイリー、ウィル・リー(b)、クリス・バーカー、山本秀夫、村上ホシタ秀一(ds)、他。「グッド・タイム・フォー・ラブ」「ラブ・バース・ウイズ・パー・イン・マイ・イヤー」他収録。 1986年
	No.98567 渡辺貞夫(as, sn) 1650円 ／フィル・アップ・ザ・ナイト 米 エレクトラ・ミュージシャン/60297-1/ステレオ/シルヴァー/1983年録音/G スティーヴ・ガッド(ds)、マーカス・ミラー(b)、リチャード・ティー(key)、エリック・ゲイル(g)、ラルフ・マクナルト(per)、ポール・グリフィン(synth)、ホルヘ・ダルト(p)、グラティ・テイト(vo)。 1984年		No.98568 渡辺貞夫(as, sn, fl) 1320円 ／マイ・ディア・ライフ 日本 フランク・ディスク/VIJ6001/ステレオ/グリーン/1977年録音/G リー・リトナー(g)、デイヴ・グルーシン(p)、チャック・レイニー(b)、ハーヴィー・メイソン(ds)、スティーヴ・フォアマン(per)。「マサイ・トーク」「サファリ」「ハンティング・ワールド」「L.A.・サンセット」他収録。写真付。 1977年

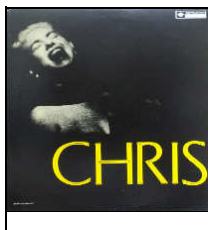
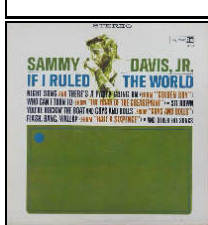
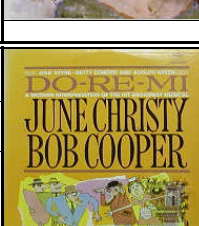
ジャズ 在庫リスト：ヴォーカル

ジャズ 在庫リスト ③ (2026/2)：ヴォーカル

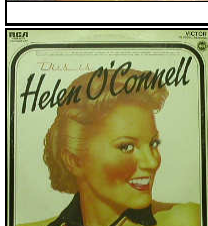
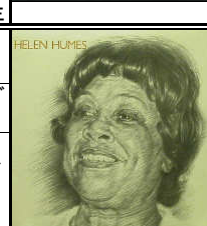
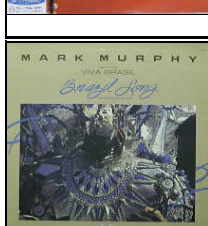
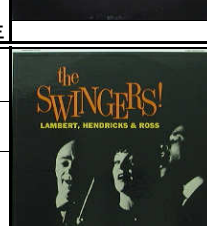
注文期限：2026年3月4日(水)

	No.98569 アーサー・プライソック(vo) 2200円 / ア・ロッキン・グッド・ウェイ 米 マイルストーン/M9139/トップ・ロコ・レッド/1985年録音/G ベティ・ジョブリン(vo)、レッド・プライソック(ts)、ロイド・ウィルソン(key)、ラルフ・コールドウェル(g)、ラルフ・ハンベリアン(b)、ドン・ウィリアムス(ds)。「ティーチ・ミー・トゥナイト」「エブリ・モーニング・ベイベー」他収録。 1986年		No.98570 アーネスティン・アンダーソン(vo) 1320円 / ビッグ・シティ 日本 コンコルト・ジャズ/ICJ80256/ステレオ/シルヴァー/1983年録音/G 原盤米コンコルト・ジャズCJ214。ハンク・ジョーンズ(p)、モンティ・バドウィグ(b)、ジェフ・ハミルトン(ds)。「オール・アイ・ニード・イズ・ユー」「ストリート・オブ・ドリームス」「スプリング・イズ・ヒア」「59番街橋の歌」他収録。東芝EMI盤。ライナー付。 1983年
	No.98571 アイリーン・クラール(vo) 2200円 / ジェントル・レイン 米 チョイス/CRS1020/ステレオ/トップ・ロコ・シルヴァー/1977年録音/G アラン・フロート・ベント(p)とのデュオ。「サ・ジェントル・レイン」「アンダー・ドッグ」「ユー・アー・セア」「サムシング・トゥ・リヴ・フォー」「イフ・ユー・クッド・シー・ミー・ナウ」「ホワッツ・ニュー」「リメンバリー・サム・デイ・アイル・ファインド・ユー・アイル・シー・ユー・アゲイン」オール・アローン!収録。 1978年		No.98572 アニタ・オデー(vo) 1650円 / ワンス・アポン・ア・サマー・タイム 米 グレンテール/GLS6000/擬似ステレオ/イエロー/1967年録音/G スタン・トレイシー(p)、レニー・ブッシュ(b)、ジョン・プール(ds)、カーク・ライトシー(p)、ジョン・ダナ(b)、他。「スウィート・ジョージ・アラウン」「ラブ・フォー・セール」「ス・ワンタフル」「セイ・キャン・テイク・ザット・アウェイ・フロム・ミー」他収録。 1982年
	No.98573 アニタ・グラヴァイン(vo) 2200円 / トリーム・ダンシング 米 フログレッシュ/PRO7074/デイズ/タル/ホワイト・レッド/1982年録音/G マイク・エプニー(p)、ジョージ・ムラーツ(b)、アキラ・タナ(ds)、ジェリー・トジョン(as, ss)、ジョン・ハシル(g)。「トリーム・ダンシング」「サ・マジック・ウインド・ウ」「ソフト・ライツ・アンド・スウィート・ミュージック」他収録。 1984年		No.98574 エディ・ジェファーソン(vo) 2200円 / ホディ・アント・ソウル 米 プレステイジ/OJC396/ステレオ/復刻/1968年録音/G ジェームス・ムーディー(as, fl)、デヴィ・バーンス(tp)、ハリー・ハリス(p)、ステイヴ・デヴィス(b)、ビル・イングリッシュ(ds)。「シー・イフ・ユー・キャン・キッド・トゥ・ザット」「ホディ・アント・ソウル」他収録。原盤プレステイジ7619。ファンタジー-OJC復刻盤。 1989年
	No.98575 エディ・ジェファーソン(vo) 2200円 / ザ・ビバップ・シンガーズ 米 プレステイジ/PRT7828/擬似ステレオ/グリーン/1952、53年録音/G アイヴ・テラー(vo)、セルタン・パウエル(ts)、他。「オールド・シューズ」他収録。ジョー・キャロル(vo)、ビル・グラハム(bs)、他。「ベニース・フロム・ヘブン」他収録。アニー・ロス(vo)、他。「ザ・ソング・イズ・ユー」他収録。 1971年		No.98576 エラ・フィッツジェラルド(vo) 3300円 / エラ・イン・ハリウッド 米 ウォーヴ/V6-4052/ステレオ/MGM文字“T”黒/1961年録音/G ルー・レヴィー(p)、ジム・ホール(g)、カス・ジョンソン(ds)、ウィルフレド・ミトルブルックス(b)。「シス・クッド・ビー・ザ・スタート・オブ・サムシング・ビッグ」「アイヴ・ゴット・ザ・ワールド・オン・ア・ストリング」他収録。 1961年
	No.98577 エラ・フィッツジェラルド(vo) / エラ・イン・ローマ/ザ・バース・デー・コンサート 1650円 米 ウォーヴ/835454-1/ステレオ/後期ブラック/1958年録音/G 未発表録音。ルー・レヴィー(p)、マックス・ヘネット(b)、カス・ジョンソン(ds)、他。「セントルイス・ブルース」「ジーズ・フォーリッシュ・シンクス」「ジャスト・スクイズ・ミー」「エンジェル・アイズ」「ザット・オール・ブラック・マジック」他収録。デイズ・タル・リマスター。 1988年		No.98578 エラ・フィッツジェラルド(vo) / ザ・ベスト・オブ・エラ・フィッツジェラルド 1650円 米 パプロ/2405-421/ステレオ/ブラウン/1973-82年録音/G 「トリマー」「ユー・アー・プラゼ」「ファイン・アンド・メロウ」「ハニー・サックル・ローズ」「ストリート・オブ・ドリームス」「アイム・ウォーキン」「シス・ラブ・ザット・アイヴ・ファウンド」他収録。ベスト盤。 1988年
	No.98579 カーメン・マクレエ(vo) 1650円 / ハイ・スペシャル・リクエスト 日本 MCA/VIM4512/モノラル/レインボー・ブラック/1955年録音/G 原盤米デッカDL8173。マット・マシューズ(acc)、マンテル・ロウ(g)、ティック・カット、ヒリー・ストレイホーン(p)、他。「キュー・ミー・サ・シンブル・ライフ」「サムタイムス・アイム・ハッピー」「ラヴ・イズ・ヒア・トゥ・ステイ」他収録。ヒクター音楽産業盤。ライナー付。 1977年		No.98580 カーメン・マクレエ(vo) 1650円 / Ms.ジャズ 米 クウインテッセン/QJ25021/ステレオ/ブルー・ブラウン/1973年録音/G 原盤グルーヴ・マーチャントGM531『Ms. Jazz』。「ユー・アー・ザ・サンシャイン・オブ・マイ・ライフ」「ザ・グッド・ライフ」「ナイス・ワーク・イフ・ユー・キャン・ゲット・イット」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」他収録。 1978年
	No.98581 キャロル・ウェンチュラ(vo) 4840円 / アイ・ラブ・トゥ・シンク 米 プレステイジ/PR7405/モノラル/サイド・ロコ・ブルー/1965年録音/G 編曲/ベニー・ゴルソン。「アイ・ウオント・トゥ・ビー・ウィズ・ユー」「クワイエット・ルーム」「ホーン」「シス・ユー・ルック・アット・ミー」「プリーズ・サムバディ・ヘルプ・ミー」「エニシング・ゴース」「サンダー・アント・ライティング」他収録。1stラベル。ジャケ水濡れ痕。 1965年		No.98582 キーリー・スミス(vo) 4400円 / スウィング・プリティ 米 キャピトル/T1145/モノラル/レインボー・黒・ハイ・ファイ・リテリ/P+ ネルソン・リトル&ヒズ・オーケストラ。「イツ・マジック」「イツ・ビーン・ア・ロング、ロング・タイム」「ストーミー・ウェザー」「インディアン・ラブ・コール」「ザ・ニクス・オブ・ユー」「恋とは何でしょう」他収録。1stラベル。 1959年
	No.98583 キーリー・スミス(vo) 4400円 / ディアリー・ピラウト 米 トット/DLP3387/モノラル/3色Dot黒・ハリウッド文字/G 編曲/ジョージ・グリーリー。「ディアリー・ピラウト」「クロース」「ディー・リーヴス」「ヘルプ」「テイク・マイ・ハート」「ヒア・イン・マイ・ハート」「ファイナリー」「グレート・エクス・ペクテーションズ」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1961年		No.98584 キーリー・スミス(vo) 2200円 / チェロキー・スウィングス 米 トット/DLP3460/モノラル/3色Dot黒・パラマウント文字/P+ 編曲/ヒリー・メイ。「トゥ・イー・チ・ヒズ・オウン」「ホエア・イズ・ユア・ハート」「マイ・ハート・クライズ・フォー・ユー」「イエロー・バード」「ザット・ラッキー・オール・ザン」「トゥー・ヤング」「トゥルー・ラブ」「シークレット・ラブ」他収録。2ndラベル。 1962年

注文期限：2026年3月4日(水)

	No.98585 クリス・コナー(vo) 1980円 /クリス 日本 ベッセルレム/PAP23024/モノラル/復刻/1953-55年録音/G 原盤米ベッセルレムBCP56。サイ・オリヴァー・オーケストラ、エリス・ラーキンス(p)トリオ、ウィニー・パーク(b)クインテット、ラルフ・シャロン(p)グループ。「オール・アバウト・ローニー」「マイ・サズ」・セレネード」「エヴリシング・アイ・ラヴ」「インディアン・サマー」他収録。トリオ・レコード・盤 ライナー付。1982年		No.98586 クレオ・レーン(vo) 1650円 /シス・イズ...クレオ・レーン 英 フィリップス/6382014/ステレオ/シルヴァー・ロコ/G ジョン・ダンクワース。原盤フォンタナ『Shakespeare And All That Jazz』。シェークスピアの戯曲、詩などに曲をつけたもの。
	No.98587 クレオ・レーン(vo) 3300円 /ウーマン・トーク 英 フォンタナ/STL5316/ステレオ/セミ・サークル・ロコ・ブラック/1965年録音/G オーケストラ指揮/デヴィッド・リンダップ。「フリース・ドント・トーク・アバウト・ミー・ホエン・アイム・ゴーン」「アイ・カウアー・ザ・ウォーターフロント」「ザ・セカンド・タイム・アラウンド」「ファシネイティング・リズム」「ヒール・ミー・ア・グループ」他収録。1966年		No.98588 クレオ・レーン(vo) 2750円 /グレイテスト・ヒッツ 米 HiFi/441/モノラル/イエロー/G エヴェレスト音源より編集。「ザ・ジャズ・イン・ユー」「ヒー・ニー・ス・ミー」「アイ・ウィル・フォロー・ユー」「ジュン・ナイト」「アイ・ウィッシュ・ユー・ラブ」「ジス・リトル・ボーイ・オブ・マイン」「イン・ホッピル」他全12曲収録。1967年
	No.98589 ケイ・スター(vo) 3300円 /ジャスト・プレイン・カンントリー 米 キャピトル/ST1795/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロコ/G 編曲/ビリー・リー・ハート。「ピンズ・アント・ニードルズ・イン・マイ・ハート」「クレイジー」「フォー・ウォールズ」「マイ・ラスト・デイト」「ブルース・ステイ・アウェイ・フロム・ミー」「ウオーク・オン・バイ」他カンントリー&ウェスタン曲集。1stラベル。1962年		No.98590 ケイ・スター(vo) 1650円 /ザ・ケイ・スター・スタイル 仏 キャピトル/1552961/モノラル/トップ・ロコ・文字入レインボー/G 原盤米キャピトルT363。「サイド・バイ・サイド」「街の噂」「ウェディング・アット・ジ・エンド・オブ・ザ・ロード」「アイヴ・ゴット・ザ・ワールド・オン・ア・ストリング」「ホエン・マイ・ドリーム・ボート・カムズ・ホーム」他収録。仏ハテ・プレス。1984年
	No.98591 サミー・デヴィス・Jr(vo) 2750円 /イフ・アイ・ルード・ザ・ワールド 米 リプリーズ/RS6159/ステレオ/ラージ・汽船・ゴールド・ピンク/G 「イフ・アイ・ルード・ザ・ワールド」「フラッシュ・バン・ワップ」「ナイト・ソング」「テン・アウト・オブ・テン」「フー・キャン・アイ・ターン・トゥ」「セアズ・ア・パーティー・ゴイング・オン」「シット・ダウン、ユー・アー・ロッキン・ザ・ボート」他収録。1stラベル。1965年		No.98592 サラ・ヴォーン、ビリー・エクスタイン 1650円 /アーヴィング・バーリン・ソングブック 蘭 エマーシー/822526-1/ステレオ/ドラマ・ブラウン・ゴールド/1957年録音/G 原盤米マーキュリーSR60002。「アレキサンダーズ・ラグタイム・バンド」「イズント・ジス・アラブリー・デイト」「アイヴ・ゴット・マイ・ラブ・トゥ・キープ・ミー・ウォーム」「オール・オブ・マイ・ライフ」「チーク・トゥ・チーク」他収録。デジタル・リマスター。1984年
	No.98593 サラ・ヴォーン(vo) 2750円 /ヴォーン・ウィズ・ヴォイセズ 米 マーキュリー/MG20882/モノラル/サイド・ヘッド・レッド/1963年録音/G 編曲/ロバート・ファーン。「マイ・カラリング・ブック」「ヘイ・セア」「ディープ・パープル」「酒とバラの日々」「アイ・ビー・アラウンド」「ファニー」「ジャレット」「イット・クット・ハフン・トゥ・ユー」「ジス・ハート・オブ・マイン」他収録。1stラベル。DeepGroove。1964年		No.98594 ジェリ・サザン(vo) 6600円 /ミーツ・コールド・ポーター 米 キャピトル/ST1173/ステレオ/レインボー・黒・ハイ・フィティティ/P+ 編曲/ビリー・メイ。「ドント・ルック・アット・ミー・ザット・ウェイ」「ケット・アット・タウン」「ルッキング・アット・ユー」「イツ・オール・ライト・ウィズ・ミー」「レッツ・フライ・アウェイ」「ホワイ・シュド・ウント・アイ」他収録。1stラベル。1959年
	No.98595 ジェリ・サザン(vo, p) 1650円 /ユー・ベター・ゴー・ナウ 米 スターアン/SR10106/イエロー・ブルー/G 原盤デッカDL8214。「ユー・ベター・ゴー・ナウ」「キブ・ミー・タイム」「サムシング・アイ・ドリーム・ト・ラスト・ナイト」「ザ・マン・ザット・ゴット・アウェイ」「ホエン・アイ・フォー・イン・ラブ」「ダンシング・オン・ザ・シーリング」「リマインド・ミー」他収録。1974年		No.98596 ジェリ・サザン(vo) 8800円 /サザン・ブリーズ 米 ルーレット/R52010/モノラル/4色バー/P+ 指揮/マーティー・ペイチ。ドン・ファガーキスト(tp)、ハーブ・ケラー(as)、メル・ルイス(ds)、他。「ダウン・ウィズ・ラブ」「クレイジー・ヒー・コールド・ミー」「レイジー・ボーンズ」「フー・ウオンツ・トゥ・フォー・イン・ラブ」他収録。1stラベル。DeepGroove。ジャケ底裂け。1958年
	No.98597 ジャッキー&ロイ 5500円 /シング！・ベイビー・シング！ 米 ストーリー・ワイル/STLP915/モノラル/ブラック・ロコ・レッド/P ジャッキー・ケイン(vo)、ロイ・クラール(vo, p)、ハリー・ガルブレイス(g)、ビル・クロウ(b)、ジョー・モロロ(ds)、他。「シング・ベイビー・シング」「フォー・ゲットフル」「マウンテン・グリーンリー」「イエスタデイ」他収録。1stラベル。DeepGroove。1956年		No.98598 ジューン・クリスティー(vo) 4400円 /ゾース・ケントン・デイズ 米 キャピトル/ST1202/ステレオ/レインボー・黒-BlueLine/1959年録音/G 指揮/ビートルゴロ。「ジャスト・ア・シッティン・アント・ア・ロッキン」「サ・ロンサム・ロード」「シズ・ファニー・ザット・ウェイ」「ウィロー・ウィーブ・フォー・ミー」「ハウ・ハイ・ザ・ムーン」他収録。2ndラベル。1959年
	No.98599 ジューン・クリスティー(vo) 4400円 /ゾース・ケントン・デイズ 米 キャピトル/T1202/モノラル/レインボー・黒-BlueLine/1959年録音/G 指揮/ビートルゴロ。ケントン楽団在籍時代のレパートリーを熟成した声で聴かせる。「ジャスト・ア・シッティン・アント・ア・ロッキン」「サ・ロンサム・ロード」「シズ・ファニー・ザット・ウェイ」「ハウ・ハイ・ザ・ムーン」他収録。2ndラベル。1959年		No.98600 ジューン・クリスティー(vo)、ボブ・クーパー(ts) /ド・レ・ミ 米 キャピトル/T1586/モノラル/レインボー・黒-BlueLine/G パティ・コレット(bcl, ts)、ジョー・ゴードン(tp)、アル・ウィア(g)、バド・シャンク(fl)、他。vo5曲+inst5曲。「クワイ・ライク・ザ・ウインド」「メイク・サムワン・ハッピー」「オール・ユー・ニード・イズ・クオーター」「アイ・ノウ・アバウト・ラブ」他収録。1stラベル。1961年
	No.98601 ジューン・クリスティー(vo) 5500円 /ビッグ・バンド・スペシャルズ 米 キャピトル/T1845/モノラル/レインボー・黒・トップ・ロコ/1962年録音/G 編曲/ビル・ホルマン、ボブ・クーパー、ジョー・ロジャース。「ユー・ケイム・アロング・ウェイ・フロム・セントルイス」「プレリュード・トゥ・ア・キス」「スカイライナー」「チューニジアの夜」「スウィングしなけりや意味がない」「フレネシ」他収録。1stラベル。1962年		No.98602 ジョー・ウィリアムス(vo) 4400円 /ザット・カインド・オブ・ウーマン 米 ルーレット/R52039/モノラル/4色バー/G 指揮/ジミー・ジョンズ。「ザット・カインド・オブ・ウーマン」「キャンティ」「ユー・シンク・オブ・エヴリシング」「星影のステラ」「ルイス」「イツ・イージー・トウ・リメンバー」他収録。1stラベル。DeepGroove。1960年

	No.98603 ジョー・ウィリアムス(vo) 2750円 /ア・ニュー・カインド・オブ・ラブ 米 ルーレット/R52105/モノラル/放射デザイン・ブラック・ロコ/G 「ユー・プロット・ア・ニュー・カインド・オブ・ラブ・トゥ・ミー」「ジャスト・アズ・ソウ・ユー・ワー・ヒア」「ジャスト・ブレイン・ロンサム」「シェイク・ラトル&ロール」「デイ・バイ・デイ」「ダーク・サット・ドリーム」「星影のステラ」他収録。 1964年		No.98604 ジョー・スタッフオード(vo) 6600円 /ワンス・オー・ヴァー・ライトリー 米 コロムビア/CL968/モノラル/6eyes/1956年録音/G アート・ヴァン・ダム(accordion)クインテット。「オールモスト・ライク・ビーイング・イン・ラブ」「霧深き日」「サ・レディ・イズ・ア・トラップ」「シース・フーリッシュ・シングス」「枯葉」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1957年
	No.98605 ジョー・ターナー(vo) /シングス・サット・アイ・ユース・トゥ・ドゥ 1650円 米 ハプロ/2310-800/ステレオ/ブラウン/1977年録音/G エディ・ウィンソン(as), ワイルド・ビル・ムーア(ts), ブルー・ミッチェル(ts), ロッド・グレン(p), ギルド・マホネス(org), 他。「シングス・サット・アイ・ユース・トゥ・ドゥ」「S.K.ブルース」「ジェリー・ジェリー・ブルース」「ハイ・リトル・ガール」他収録。 1977年		No.98606 ジミー・ウィザースプーン(vo) /アット・ザ・モンタレー・ジャズ・フェスティバル 6600円 米 HiFi/SJ421/ステレオ/4ロコ・シルヴァー/1959年録音/G アール・ハインズ(p), ベン・ウェバスター(ts), ロイ・エルドリッジ(tp), ウェイ・ハーマン(cl), コールマン・ホーキンス(ts), 他。「ノー・ローリン・ブルース」「グッド・ロッキン・トゥナイト」「ビッグ・ファイン・ガール」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1959年
	No.98607 ジミー・ウィザースプーン(vo) /アット・ザ・ルネッサンス 5500円 米 HiFi/J426/モノラル/4ロコ・シルヴァー/1959年録音/G ジェリー・マリガン(bs), ベン・ウェバスター(b), ジミー・ロウルズ(p), リロイ・ウィネガー(b), メル・ルイス(ds)。「タイムズ・ゲッティン・タフ・ア・サン・タフ」「ハウ・ロング」「コリーナ・コリーナ」「C.C.ライダー」「ロー・エム・ピート」他収録。1stラベル。 DeepGroove。1960年		No.98608 ジミー・ウィザースプーン(vo) /オランピア・コンサート 1650円 米 インナー・シティ/IC7014/ジャズ・レガシー・シルヴァー/1961年録音/G 原盤仏ウオーグLD546『In Person』。サー・チャールズ・トンブソン(p), ジーン・ラミー(b), オリヴァー・ジャクソン(ds), アール・ウォレン(as), 他。「アイル・オールウェイズ・ビー・イン・ラブ・ウィズ・ユー」「テント・ノーバディーズ・ビジネス」他収録。 1980年
	No.98609 スウィング・シンガーズ /バッハ・グレイテスト・ヒッツ 2420円 米 フリップス/PHS600-097/ステレオ/レインボー・黒VEN DOR/1963年録音/G 「フーガ・イン・Dマイナー」「アリア」「プレリュード・イン・Fメジャー」「フーガ・イン・Cマイナー」「フーガ・イン・Dメジャー」「プレリュード No.9」「シンフォニア」「プレリュード・イン・Gメジャー」「カノン」他収録。原盤仏フリップス840519BY。米盤2ndラベル。 DeepGroove。1963年		No.98610 ダイアン・キャロル(vo) /ノーバディ・シース・ミー・クワイ 2750円 米 コロムビア/CS9371/ステレオ/2eyes-白STEREO/G 編曲/ビル・ハイヤース, パット・ウィリアムス, 他。「アイ・ワンター・ホワット・ビケイム・オブ・ミー」「リトル・ガール・ブルー」「コーン・アウト・オブ・マイ・ヘッド」「アイル・ビー・アラウンド」「ノーバディ・ハット・ミー」他収録。1stラベル。 1966年
	No.98611 ダコタ・ステイトン(vo) /タイム・トゥ・スウィング 4400円 米 キャピトル/T1241/モノラル/レインボー・黒-BlueLine/P+ 編曲/シット・フェラー。「ホエン・ライツ・アー・ロウ」「ウィロー・ウィーブ・フォー・ミー」「ハット・ノット・フォー・ミー」「ユートント・ノウ・ホワット・ラブ・イズ」「ザ・ベスト・シング・フォー・ユー」「ザ・ソング・イズ・ユー」「アウェア」他収録。1stラベル。 1959年		No.98612 テディ・キング(vo) /ラヴァーズ&ルーズ 2200円 米 オーディオファイル/AP117/ステレオ/トップ・ホワイト・ロコ/1976年録音/G ルーニス・マクロン(p), メル・アレキサンダー(b), ジム・ラッキー(ds), 「ラヴァーズ&ルーズ」「ゴースト・オブ・ア・チャンス」「ハニーサックル・ローズ」「ビウイット」他収録。 1976年
	No.98613 デラ・リース(vo) /ザ・ストーリー・オブ・ザ・ブルース 2750円 米 ジュビリー/JLP1095/モノラル/マルチカラー・ラージ・ロコ/P+ サイ・オリヴァー&ヒス・オーケストラ。「ザ・ストーリー・オブ・ザ・ブルース」「グッド・モーニング・ブルース」「エンティ・ベッ・ブルース」「スクイズ・ミー」「ラヴァー・マン」「昔は良かったね」「ストミー・ウェザー」他収録。DeepGroove, ジャケ汚れ。プロモ・シヤケ(裏スタンプ)。 1958年		No.98614 トニー・ベネット(vo) /イン・パーソン 2200円 米 コロムビア/CS8104/ステレオ/2eyes-白STEREO/G カウント・ベシー&ヒス・オーケストラ。「ジャスト・イン・タイム」「ホエン・アイ・フォール・イン・ラブ」「恋のチャンス」「ウイズ・アウト・ア・ソング」「ファシネイティング・リズム」「ソリチュート」「ベニーズ・フロム・ヘブン」「ロスト・イン・ザ・スターズ」他収録。1960年代後期再発。 1959年
	No.98615 ナンシー・マルコム(vo, p) /ザ・ウェスト・コースト・オブ・プロット・ウェイ 2420円 日本 RCA/BVJJ2856/モノラル/復刻/1957?年録音/G 原盤米RCA CAMDEN CAL422。アル・ヴィオラ(g), メル・ルイス(ds), ジム・エイトン(b), 「ビウイット」「マイ・シフ」「アイ・ワー・ア・ベル」「メイク・ザ・マン・ラヴ・ミー」「オールト・デヴィル・ムーン」他収録。BMGビクター盤。インナー・スリーヴ付。ライナー付。帯付。 1993年		No.98616 ビリー・エクスタイン(vo, tb) /Mr.B.&ザ・バンド 2640円 米 サウオイ/SJL2214(2枚組)/楽器ロコ・レッド/1945-47年録音/G サウオイ録音の編集盤。ファッツ・ナヴァロ(tp), ソニー・ステット(as), テクスター・ゴードン(ts), レオ・バーカー(bs), アート・ブレイキー(ds), 他。「プリスナー・オブ・ラブ」他全32曲収録。ダブル・シヤケ。 1976年
	No.98617 フェリシア・サンダース(vo) /ア・サートン・フィーリング 2750円 米 スタニアン/SR10114/ステレオ/イエロー・ブルー/G アーヴィング・ジョセフ(p), マンデル・ロウ(g), 他。「タンジング・イン・ザ・ダーク」「ミュージック・マエストロ・プリーズ」「サマータイム」「ノーバディ・エリス・ハット・ミー」他収録。 1974年		No.98618 フェリシア・サンダース(vo) /レコーディング・ライブ 4400円 米 スペシャル・エディションズ/ES801/ステレオ/レッド/G アーヴィング・ジョセフ, ウォレン・ウォーン(p), エイヴリル・ホランド(b), ラルフ・ジョーンズ(ds), 「ユード・ベター・ラブ・ミー」「サンライズ・サンセット」「ハロー・トリー」他収録。ホン・ソワール(ニューヨーク)でのライブ。DeepGroove。 1965年
	No.98619 フェリシア・サンダース(vo) /ソングス・オブ・クルト・ワイル 2750円 米 メインストリーム/56016/モノラル/ブラウン/1960年録音/G 編曲/アーヴィング・ジョセフ。「スピーク・ロウ」「ジス・イズ・ニュー」「リメンバー・サット・アイ・ケア」「グリーン・アップ・タイム」「セプテンバー・ソング」「ヒア・アイル・ステイ」他収録。クルト・ワイル作品集。原盤タイム52007。 1965年		No.98620 フォー・フレッシュメン(vo) /フォー・フレッシュメン&5トランペッツ 5500円 米 キャピトル/T763/モノラル/初期グリーン・リングなし/G バディ・チルダース, マニー・クライン, 他(tp), 編曲/デイク・レイノルズ。「イージー・ストリート」「エブリ・タイム・ウィ・セイ・グッド・バイ」「キブ・ミー・ザ・シンプル・ライフ」「グッド・ナイト・スウィート・ハート」他収録。1stラベル。B面ラベル・ミス(別コート)。 1957年

	No.98621 フォー・フレッシュメン(vo) 3300円 ／ファースト・アフェア 米 キャピトル/ST1378/ステレオ/レインボー黒-BlueLine/G ディック・レイノルズ&オーケストラ、アル・ヴィオラ(g)。「フリース・ビー・カント」「アイ・ハット・エニワン・テル・ユー」「アット・ラスト」「アイ・デイト・ノウ・アバウト・ユー」他収録。ホルカト・ツ・アント・ムン・ビームス」他収録。1stラベル。 1960年		No.98622 フランク・シナトラ(vo) 5500円 ／フランキー&トミー 米 RCA/LPM1569/モラル/ドッグ黒-ロング・プレイ/1940-42年録音/G トミー・ドーシー&ヒズ・オーケストラ。「オール・ラック・アット・ミー・ナウ」「ジス・ラヴ・オブ・マイン」「デヴィル・メイ・ケア」「エニシング」「アイ・ゲス・アイル・ハット・ドリーム・ザ・レスト」「ハウ・ドゥ・ユー・ドウ・ウィズ・アット・ミー」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1957年
	No.98623 フランク・シナトラ(vo)／ソングス・フォー・スウィング・ラヴァーズ 1650円 日本 キャピトル/ECP88173/モラル/ボトム・ロゴ・オレンジ/1956年録音/G 原盤米キャピトルW653。編曲/ネルソン・リトル。「ユー・メイク・ミー・フィール・ソー・ヤング」「イット・ハブント・イン・モンタレー」「ユー・アー・ゲッティング・トゥ・ビー・ア・ハビツ・ウィズ・ミー」「アイ・ヴ・ゴット・ユー・アンダー・マイ・スキン」他収録。東芝EMI盤。ライナー付。歌詞カード付。 1974年		No.98624 フランク・シナトラ(vo)／ソングス・フォー・ザ・ヤング・アット・ハート 3080円 米 キャピトル/DQB091261(2枚組)/擬似ステレオ/レインボー黒-トップ・ロゴ/1953-61年録音/G キャピトル録音からのベスト盤。「ユー・メイク・ミー・フィール・ソー・ヤング」「ヤング・アット・ハート」「恋のチャンス」「スウィング・ダウン・ザ・レーン」「イフ・アイ・ハット・ユー」「ザ・ガール・ネクスト・ドア」他全20曲収録。キャピトル・レコード・クラブ限定盤。ダブル・ジャケ。 1967年
	No.98625 フランク・シナトラ(vo)／ソングス・フォー・オンリー・ザ・ロンリー 1320円 英 キャピトル/ED2601391/ステレオ/トップ・ロゴ・文字入レインボー/1958年録音/P+ 原盤米キャピトルSW1053。編曲、指揮/ネルソン・リトル。「オンリー・ザ・ロンリー」「エシエル・アイズ」「ホワツ・ニュー」「イッ・ツ・ア・ロンサム・オール・タウン」「ウィロー・ウィーブ・フォー・ミー」「グッド・バイ」「ブルース・イン・ザ・ナイト」他収録。デジタル・リマスター。 1984年		No.98626 フランシス・フェイ(vo)／シングス・フォー・ソングス 6600円 米 ベツレヘム/BCP6017/モラル/十字ロゴ・グラム/1957年録音/G ラス・カルシア・オーケストラ。メイナード・ファーガソン(tp)、フランク・ロソリーノ(tb)、ハワード・ロバーツ(g)。他。「フランキー・アント・ジョニー」「グリーン・スリー・ウズ」「スキップ・トゥ・マイ・ルーン」「ロンサム・ロード」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1957年
	No.98627 フランセス・バーゲン(vo)／ザ・ビガイン・グ・ミス・フランセス・バーゲン 4400円 米 コロムビア/CL873/モラル/6eyes/P+ 「アイ・ワズ・ドゥーイング・オール・ライト」「フォー・ザ・ヘリー・ファースト・タイム」「ソフト・ライツ・アット・スウィート・ミュージック」「オール・アイ・ニート・イズ・ユー」「ジス・イズ・ニュー」「フォー・オール・ウィ・ノウ」「ザ・ランプ・イズ・ロウ」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1956年		No.98628 フローラ・プリム(vo)／オープン・ユア・アイズ・ユー・キャン・フライ 1650円 米 マイルストーン/M9065/ステレオ/トップ・ロゴ・レット/G ジョージ・テューク(key)、ロン・カーター、アルフォンソ・ジョンソン(b)、レオン・チャクラー(ds)、アイアート(per)、エルメート・パスコアール(fl, el-p)。他。「タイムス・ライ」「サム・タイム・アゴー」他収録。ダブル・ジャケ。 1976年
	No.98629 ヘレン・オコネル(vo)／ジス・イズ・ヘレン・オコネル 2640円 米 RCA/VPM6076(2枚組)/モラル/サイト・ロゴ・オレンジ/G 編曲/マリオン・エヴァンス。「ユアーズ」「アマポーラ」「オール・オブ・ミー」「ジャスト・ユー・ジャスト・ミー」「グリーン・アイズ」「ブラジル」「ホエン・ザ・サン・カムズ・アウト」「スター・アイズ」「タンジェリン」他全20曲収録。ダブル・ジャケ。 1972年		No.98630 ヘレン・ヒュムズ(vo)／レット・ザ・グッド・タイムス・ロール 1650円 米 クラシック・ジャズ/CJ120/ステレオ/ピンク/1973年録音/G ミルト・バックナー(org, p)、ジェイ・マクシアン(p)、アーネット・コフ、キャンディ・ジョンソン(ts)、クラレンス・ブラウン、アル・ケイシー(g)。他。「セイ・レイテッド・ザ・ジョイント」「ザット・オール・ファイリング」「プリズナー・オブ・ラブ」他収録。 1978年
	No.98631 ペイジ・モートン(vo)／メイ・ユー・オール・ウェイズ 2420円 日本 ヴァーヴ/POJJ1547/モラル/復刻/1961年録音/G 原盤米MGM E3994。編曲、指揮/レオ・アデオ。「ステア・ウェイト・ザ・スターズ」「アズ・タイム・ゴース・バイ」「パラダイス」「アンティル・ザ・リアル・シンク・カムズ・アロング」「ワンス・イン・ア・ホワイ」他収録。日本ホリトル盤。ライナー付。帯付。 1993年		No.98632 ペギー・リー(vo)／ドリーム・ストリート 8800円 米 テッカ/DL8411/モラル/初期スモール・ブラック/1956年録音/P+ バド・シャンク(as, fl)、ホブ・クーパー(ts)、ルー・レヴィー(p)、ステラ・カステルッチ(harp)。他。「ストリート・オブ・ドリームス」「ホワツ・ニュー」「ユー・アー・フーズ」「イッツ・オール・ライト・ウィズ・ミー」「マイ・オール・フレイム」他収録。1stラベル。フラット盤。DeepGroove。 1957年
	No.98633 マーク・マーフィー(vo)／ブラジル・ソングス 2200円 米 ミュース/MR5297/トップ・ロゴ・ブルー/1983年録音/G クラウディオ・アマラル(g)、ルー・ベンス・モウラ(ds)、マイケル・オースティン・ホー(p)、ジュリア・スチュワート(vo)。他。「デ・サイナート」「サム・ワン・トゥ・ライト・アップ・マイ・ライフ」他収録。 1984年		No.98634 ランバート、ヘント・リックス&ロス(vo)／シング・エリントン 4400円 米 コロムビア/CL1510/モラル/6eyes/G アイク・イサークス(b)トリオ。「コットン・テイル」「オール・トゥー・スーン」「ハッピー・アナトミー」「ロック・イン・マイ・ヘッド」「メイン・ステム」「アイ・ドント・ノウ・ホワット・カント・オフ・ブルース・アイ・ヴ・ゴット」他収録。昔は良かったね」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1960年
	No.98635 ランバート、ヘント・リックス&ロス(vo)／ザ・ホットテスト・ニュー・グループ・イン・ジャズ 1650円 米 コロムビア/JCS8198/ステレオ/オレンジ・スペシャル・プロダクツ/1959年録音/G アイク・イサークス(b)トリオ、ハリー・エディンソン(tp)。「チャールストン・アレイ」「モーニン」「ツイステッド」「ビジュ」「クラウド・バースト」「センター・ピース」「キミ・サット・ワイン」「サー・モネット」「サマー・タイム」「エブリバディ・ハッピー」収録。原盤コロムビアCS8198。 1973年		No.98636 ランバート、ヘント・リックス&ロス(vo)／ザ・スウィング・アース 6600円 米 ワールド・パシフィック/WP1264/モラル/初期橋岡コロ・ブラック/1959年録音/G ズート・シムス(ts)、ラス・フリーマン(p)、フレディ・グリーン、ジム・ホール(g)、エディ・ジョーンズ(b)、ゾニー・ベイン(ds)。「エジン」「ベイブス・ブルース」「ダーク・クラウド」「ジャッキー」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1959年
	No.98637 リナ・ホーン(vo)／アット・ザ・ワルド・フ・アストリア 5500円 米 RCA/LOC1028/モラル/ドッグ黒-ロング・プレイ/1957年録音/G ナット・ブランド・ワイン・オーケストラ(指揮/レニー・ヘイトン)。「トゥ・アイ・ラブ・エブリバディ」「コール・ホーター・モデル」「ムート・イン・ディゴ」「アイム・ビギニング・トゥ・シー・ザ・ライト」「ハニー・サックル・ローズ」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1957年		No.98638 ルース・オレイ(vo)／オレイ 2420円 日本 エマーシー/DMJ5016/モラル/復刻/1957年録音/G 原盤米エマーシーMG36125。「雨に歌えば」「スロー・ハット・シユア」「ラヴァー・マン」「ホエン・ザ・サン・カムズ・アウト」「ラッキー・デイ」「イット・ネバー・エンタード・マイ・マインド」「ユー・メイク・ミー・フィール・ソー・ヤング」他収録。日本フォノグラム盤。ライナー付。帯付。 1991年