

仙台レコード・ライブラリー



JAZZ

2026年2月

在庫リスト②



ジャケット写真	注文番号 価格(税込)	アーティスト名/タイトル
	国、レーベル/レコード番号/録音種別/ ラベル/録音年/盤面コンディション	
	サイドメン、コメント等	
	オリジナルリリース年	

(株) 仙台レコード・ライブラリー

〒980-0802 仙台市青葉区二日町 16-20 二日町ホームプラザ 1F

TEL = 022-726-1522 ◆ ホームページ URL <http://sendai-record.com/>

FAX = 022-268-3040 ◆ メールアドレス info@sendai-record.com

営業時間 = 通信販売 11:00~19:00/店頭 10:30~18:45 ◆ 定休日 = 日曜と月曜

ご購入方法について

* 注文方法 *

- ①電話でのご注文・・・ 022-726-1522 【受付時間 11:00～19:00】(日・月曜日は休み)
- ②FAXでのご注文・・・ 022-268-3040 【別項の FAX 注文票をご利用下さい】
- ③郵便でのご注文・・・ 確保のご連絡は、折り返し葉書にてお知らせいたします。
- ④メールでのご注文・・・ info@sendai-record.com
確保のご連絡は、折り返しメールにてお知らせいたします。

確保のご連絡は基本的にお客様からご注文を頂いた方法でご返答いたしておりますが、その他の方法でのご連絡を希望される場合はその旨を明記して下さい。(例/ご注文は郵便⇒ご返答は FAX の場合等)

* 商品受取方法 ／ お支払い方法 *

「①通信販売」(お客様から弊社指定口座にご入金)、「②代引発送」(商品受取時にお支払い)、「③店頭引取」のいずれかをお選び下さい。
確保されました商品のご入金、店頭でのお受取は確保ご連絡後2週間以内にお願いいたします。
※通信販売又は代引発送での送料は1梱包につき700円です。(但し沖縄県、離島は除く)
※代引発送をご利用の場合、送料に加えて代引手数料330円のお支払いをお願いいたします。

- ① 通 信 販 売 ... 商品代金+送料(700円)を、下記のいずれかの口座にご入金願います。
いずれの口座も、口座名義は『**仙台レコード・ライブラリー**』です。
お客様からのご入金を確認出来ましたら、商品を発送いたします。
 - ・三井住友銀行 仙台支店 普通口座 3455794
 - ・七十七銀行 一番町支店 普通口座 5367956
 - ・郵便振替 02250-8-7430
- ② 代 引 発 送 ... 商品代金+送料(700円)+代引手数料(330円)を商品と引き換えにお支払い下さい。
「現金支払い」または「クレジットカード支払い」が可能です。

※配達店に到着後7日以内に、お客様のご都合で商品のお引渡しが出来なかった場合、
商品は弊社へ返送されます。

- ③ 店 頭 受 取 ... 営業時間内(10:30～18:45)にご来店下さい。【定休日:毎週 日曜日・月曜日】

* 発送の流れ *

- ①弊社では商品を佐川急便で発送しております。
- ②15時30分までにご入金の確認、代引発送のお申し込みがあれば即日発送いたします。
- ③着日指定、時間指定が可能です。現在の佐川急便の時間指定は以下の7通りです。
[午前中 8時～12時]、[12:00～14:00]、[14:00～16:00]、[16:00～18:00]、[18:00～20:00]、
[18:00～21:00]、[19:00～21:00]
地域(仙台からの距離)により可能な指定日・時間が異なりますので、お問い合わせ下さい。
また、着時間指定が不可能な地域もございますのでご了承ください。

* 返品・交換について *

お買い上げ頂いたレコードの返品、交換については状況に応じた対処をさせていただきますので、まずはご連絡下さい。
お申し付けは商品到着後1ヶ月以内をお願いいたします。
※返品対象一例・・・音飛び、中身違い、レコードの再生に影響の出るソリ、など。

リスト表示について

◎盤面コンディション

目視で査定します。傷は針を落として確認します。盤質のランクは以下の通りです。音飛びするものは省いています。

- ・ **G** = 概ね良品
- ・ **P+** = 軽度の雑音
- ・ **P** = 持続的な雑音

◎ジャケット

- ・**ダブル・ジャケ**(見開きジャケット) ・**変形ジャケ**(初回リリースに多い特殊仕様のジャケット)
- ・**BOOK綴りジャケ**(ブックレットが付いたジャケット) ・**プロモ・ジャケ**(プロモーション用ジャケット。刻印、スタンプ、シールなど)
- ・**カットアウト** … ●カット切込(ジャケット端に切り込み)、●コーナークット(ジャケット角が切り落とされている)、●ドリルホール(ジャケット角などにドリル状の穴)、●パンチ穴(ジャケット隅にパンチ穴)、●プラスプラグ(パンチ穴に金具が埋め込まれたもの)、●「×」刻印(ジャケット隅に「×」型凹み)
- ・**コンディション** … 擦れ、書込み、破損、汚れ、貼紙、日焼けなど。
水濡れ痕(ジャケットの全体又は一部が水分を含み変形あるいは染みを残している状態)
補修(縁の割れをテープで止めてある状態)

※RCA、コロンビアの輸入承認シール…両社の商品を輸入する際に申請をして、商品の指定された場所(ジャケット表右上)に輸入承認シールを貼って販売する事を義務付けられています。正式な契約に基づいておりますのでご了承下さい。

◎その他 インナー・スリーブ…歌詞、録音データ、アーティスト写真などの印刷がある内袋。

★上記及び上記以外の細部についてはできる限りお答えしますので、事前にお問合せ下さい。

.....

[illegible]

※弊社記入欄 毎度ありがとうございます。 点確保いたしました。

合計金額 円

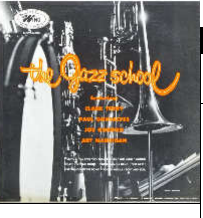
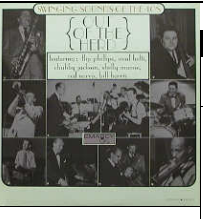
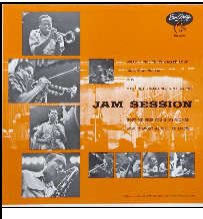
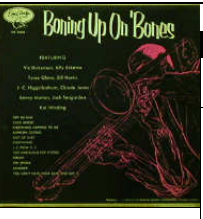
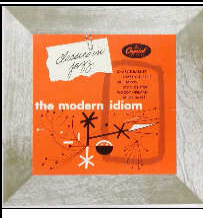
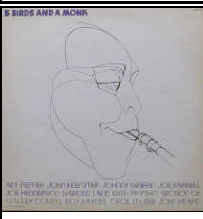
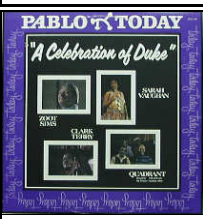
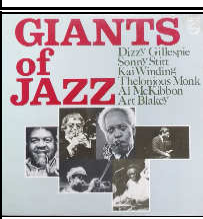
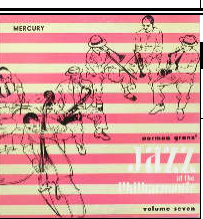
送 料	円	代引手数料	円	ご請求金額	円
-----	---	-------	---	-------	---

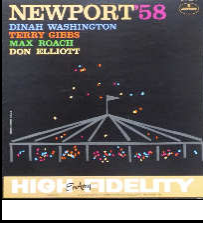
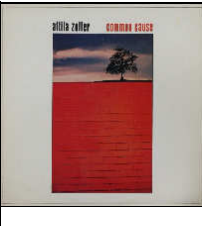
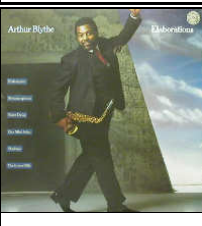
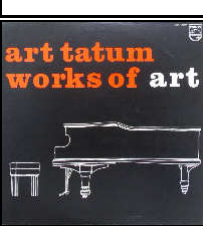
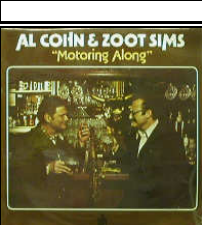
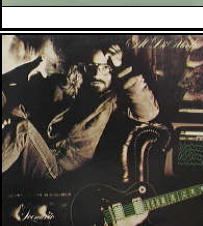
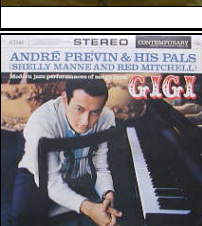
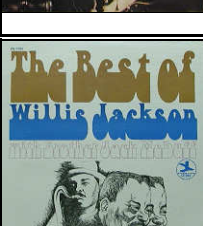
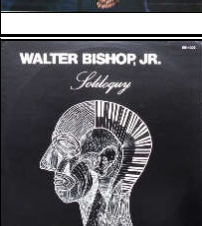
お名前 様 TEL - - FAX - -

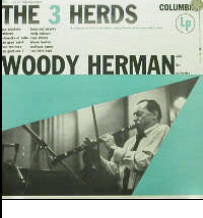
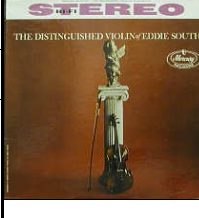
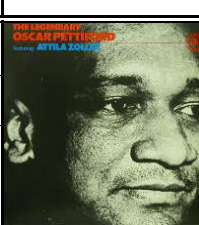
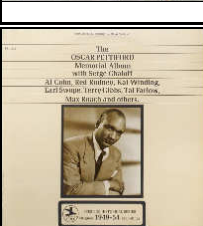
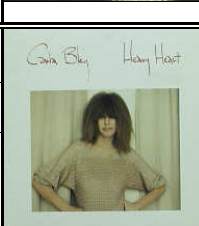
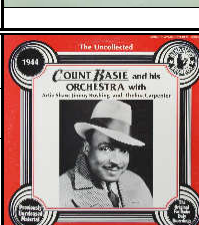
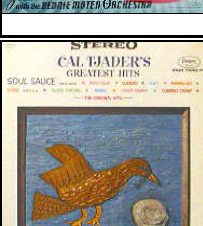
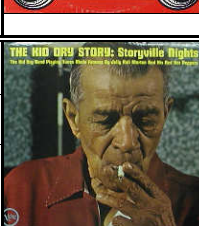
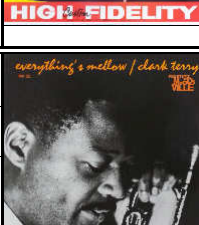
お受取方法を○で囲んで下さい⇒

確保の有無のご連絡方法を○で囲んで下さい⇒

・弊社からの電話（	-	-	）
・お客様からの電話	・FAX での返信	・葉書	・メール
			・返信不要

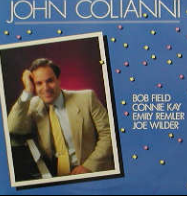
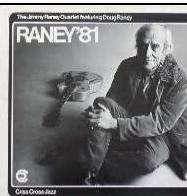
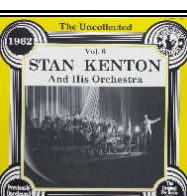
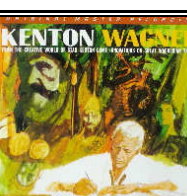
	No.97951 2420円 V.A./ザ・ヒストリック・ドナウエッセンゲン・ジャズ・コンサート 独 MPS/68161/トップ・ロコ・ブラック/1957年録音/G エディ・ソーター・ビッグ・バンド(ハンス・コラー(ts), 他), 「トロピック・オブ・コミンゲン」他収録。アントレ・オデル(arr), ロン・エ・ケラン(tp), 他, 「ジョントウ」他収録。モダン・ジャズ・カルテット, 「スリー・ウィンド・ウス」他収録。MPS15479。ダブル・ジャケ。		No.97952 6600円 V.A./ザ・ジャズ・スクール 米 ウィング/W60002/モラル/橋円ロコ・ブルー/1954年録音/P+ コンピレーション。アート・マーティガン(ds): 「いい娘をみつけた」他収録。ポール・ゴンザル・エス(ts): 「スウィングしなけりや意味が無い」他収録。ジョー・ゴードン(tp): 「ボ・ティ・アンド・ソウル」他収録。ジャケ表記レコード番号『MGW60002』。DeepGroove。ジャケ水濡れ痕。1955年
	No.97953 2640円 V.A./チャーリー・パーカー・サイズ 米 ウェア/V-E-2-2508(2枚組)/モラル/ホリグラム文字「T」黒/1952年録音/G マーキュリーMGC601, 602『Norman Granz' Jam Session #1, #2』のカップリング。チャーリー・パーカー, ジョニー・ホッジス, ベニー・カーター(as), チャーリー・シェイワース(tp), ベン・ウェブスター(ts), オスカー・ピーターソン(p), 他。ダブル・ジャケ。1976年		No.97954 2200円 V.A./アウト・オブ・ザ・ハート 米 エマーシー/MGE26012/モラル/グレー/1944-47年録音/G ウディ・ハーマン楽団メンバーのコンピレーション。レット・ノー・ウオ(vib): 6, チャビー・ジャクソン(b): 7, ビル・ハリス(tb): 7, ニール・ヘフティ(tp): 7, レット・ロ・ニー(tp): 6, DeepGroove。1962年
	No.97955 2420円 V.A./ジャム・セッション 米 エマーシー/MG36002/モラル/マーキュリー7橋円ロコ/1954年録音/G クリフォード・ブラウン, メイナード・ファーガソン, クラーク・テリー(tp), ハーブ・ケラー(as), ハロルド・ランド(ts), ジュニア・マンズ, リッチー・パウエル(p), キーター・ベッツ, ジョージ・モロウ(b), マックス・ロッチ(ds), ダイナ・ウィンソン(vo)。1973年頃再発。ジャケ日焼少。1954年		No.97956 6600円 V.A./ボーン・アップ・オン・ボーンズ 米 エマーシー/MG36038/モラル/小トラマー・ブルー(銀縁有)/1944-47年録音/P+ マーキュリー原盤のトロンボーン名演を集めたコンピレーション。ビリー・エクスタイン, ベニー・モートン, ウィック・ディッケンソン, カイ・ウィンディング, タイリー・グリーン, ジャック・ティーガーデン, ファン・ティゾール, 他。1stラベル。YMGスタンパー使用。青文字ジャケ。DeepGroove。1955年
	No.97957 5500円 V.A./ザ・モダン・イデオム 米 キャピトル/H325/モラル/初期パープル/1949, 50年録音/G 10インチ。コンピレーション。スタン・ケントン: 「ラウンド・ロビン」, チャーリー・パーネット: 「オーバー・タイム」, マイルス・デイヴィス: 「ブドー」, バディ・デフランコ: 「アイシー」, ティギー・ガレスピー: 「ウー・ラ・ラ」, ウディ・ハーマン: 「スペイン」他収録。フラット盤。DeepGroove。1952年		No.97958 4400円 V.A./セッション・アット・ミッド・ナイト 米 キャピトル/T707/モラル/初期グリーン・リングあり/1955年録音/G ハリー・エディン, ショーティー・シャーロック(tp), マレイ・マッキー・チャン(tb, as), ベニー・カーター, ウィリー・スミス(as), フラス・ジョンソン, ベイ・ラン(ts), 他。 「モートン・スウィング」 「スウィート・ジョージ・ブラウン」 「サウオイデ・ストップ」他収録。1stラベル。1956年
	No.97959 2200円 V.A./5・バース・&・モンク 米 キャラクター/GXY5134/ステレオ/トップ・ロコ・星群/1978年録音/G ジョニー・グリフィン, ジョン・クレマー, ジョー・ファレル, アート・ペーパー, ジョー・ハンダーソン, ハロルド・ランド(sax), 各サックス奏者のワンホーン・カルテット集。スタンリー・カウエル(p), セシル・マビー, ジョン・ハート(b), ロイ・ヘインズ(ds)。1979年		No.97960 1650円 V.A./ジャズ・スタジオ・2・フロム・ハリウッド 英 ジャズミン/JASM1029/モラル/ライト・グリーン/1954年録音/G 原盤米デッカDL8079。ハーブ・ケラー(as), トン・ファークスト(tp), ミルト・バーンハート(tb), ジョン・クラウス(frh), ジミー・ジュプリ(ts, bs, cl), マーティン・ヘイチ(p), 他。 「ロー」 「ヒア・カムズ・ザ・ライオンズ」 「ヘイチック」他収録。復刻盤。
	No.97961 4400円 V.A./ザ・スターズ・オブ・ジャズ 米 ジャズランド/JLP91001/ステレオ/BGPブラック大/1959, 60年録音/P+ コンピレーション。ハロルド・ランド: 「ウェスト・コースト・ブルース」, ジョニー・グリフィン, エディ・ロック・ジョウ・デイヴィス: 「ツインズ」, ジュニア・マンズ: 「ブレイハウス」, チャーリー・ラウス: 「ワイアード」, デクスター・ゴードン: 「ホームラン」, 他収録。DeepGroove。1961年		No.97962 1650円 V.A./ビッグ・バンド・ジャズ - タルサ・トゥ・ハーレム 米 テルマーク/DL439/トップ・ロコ・ホワイト/1949-53年録音/G コンピレーション。キャブ・キャロウェイ・オーケストラ: 「フロスティ・モーニング」他収録。ジミー・ハミルトン・オーケストラ: 「ラヴ・カムズ・バット・ワンス」他収録。アーニー・フィリス・オーケストラ: 「ハリ・トーン・ジャッフル」他収録。1988年
	No.97963 1650円 V.A./セレブレーション・オブ・デューク 米 バップロ/2312-119/パープル・ホワイト/1978, 80年録音/G ジョー・パス(g), ミルト・ジャクソン(vib), 他, 「キャラヴァン」他収録。クラーク・テリー(tp), 「ハッピー・ゴー・ラッキー・ローカル」他収録。スート・シムズ(ts), 「ロッキン・イン・リズム」他収録。サラ・ウォーン(vo), 「ナッシン・バット・ザ・ブルース」他収録。1980年		No.97964 4400円 V.A./サウス・アメリカン・ブラザーズ 米 ファンタジー/3237/モラル/初期レット/G ジョン・ラポータ(cl)がベネズエラに招かれ、現地のミュージシャンとの共演を収録。オルケスタ・カサブランカ, チャーリー・ネイギー(p)クイントゥット, ウォルター・アルブレヒト(tp)セクステット。1stラベル。Red Vinyl, フラット盤。DeepGroove。1956年
	No.97965 1650円 V.A./ジャイアンツ・オブ・ジャズ 日本 フィリップス/25PJ18/ステレオ/シルヴァー・ロコ/1972年録音/G ティギー・ガレスピー(tp), ソニー・ステイット(as, ts), カイ・ウィンディング(tb), セロニアス・モンク(p), アル・マッキー(b), アート・ブレیکی(ds), 「ストレート・ノー・チェイサー」 「セロニアス」 「エピソード・フォー」 「ドント・ブレイム・ミー」他収録。ジャケ汚れ。ライナー付。1980年		No.97966 2200円 V.A./ジャズ・フロム・スウェーデン スウェーデン フィリップス/6378515/ステレオ/シルヴァー・ロコ/1955, 56年録音/G 原盤スウェーデン フィリップスB08200L。ベント・アルネ・ハリン(tp), オキ・ベルソン(tb), カール・ヘンリク・ノリン(ts), ベント・ハルヘルグ(p), ルネ・グスタフソン(g), グンナー・ジョンソン(b), グンナー・オルソン(ds), 他。1974年
	No.97967 3300円 V.A./ファースト・セッションズ 1949/50 米 プレスティッジ/P24081(2枚組)/グリーン/1949, 50年録音/G プレスティッジ・レーベル発足当初のセッションからのコンピレーション(未発表音源含む)。レニー・トリスター(p), リー・コニッツ(as), トン・ランフィア(ts), カイ・ウィンディング(tb), ファッツ・ナヴァロ(tp), J.J.ジョンソン(tb), 他。ダブル・ジャケ。1978年		No.97968 11000円 V.A./ジャズ・アット・ザ・フィルハーモニック Vol.7 米 マーキュリー/MGVOL7/モラル/トランペッター・ブラック/1944年録音/P+ 10インチ。J.J.ジョンソン(tb), イリノイ・ジャケ, ジャック・マクウィー(ts), ナット・キング・コール(p), レス・ポール(g), ジョニー・ミラ(b), リー・ヤング(ds), 他。 「二人でお茶を」 「いい娘をみつけた」収録。原盤マーキュリー-MG35008。フラット盤。DeepGroove。1951年

	No.97969 V.A./ニューポート・58 1320円 日本・マキュリー/SFX10514/モノラル/トップ・橋円・ブルー/1958年録音/P+ 原盤米エマーシー-MG36141。ダイナ・ワシントン(vo)、ウイントン・ケリー(p)、テリー・ギブス(vib)、マックス・ローチ(ds)、他。「恋人よに帰れ」「バック・ウォーター・ブルース」「クレイジー・ラヴ」「オール・オブ・ミー」他収録。日本フォノグラム盤。ジャケ縁擦れ。ライナー付。1977年		No.97970 V.A./サ・サード・フェスティバル・オブ・ 4400円 ブリティッシュ・ジャズ 米 ロンドン/LL1639/モノラル/初期銀文字レド/1956年録音/P+ フィル・シーメン(ds)5:「マンテカ」、アラン・クレア(p)4:「サテン・ドール」「ウォーク・イージー」、バート・コトリー(tp)=ジャック・セイモア(b)オーケストラ:「ストラッティン・ウィズ・サム・バーベキュー」、他全8曲収録。ロイヤル・フェスティバル・ホールでの録音。フラット盤。英デッカ・プレス。外周DeepGroove。ジャケ少破7年
	No.97971 V.A./モア・ドラムス・オン・ファイア 4400円 米 ワールド・パシフィック/WP1261/モノラル/初期橋円・ブラック/G レイ・モスカ(ds)、アーモンド・ヘラサ(per):「アーティストリー・イン・リズム」、ベニー・パース(ds):「アイム・ゴーイング・トゥ・ライク・イット・ヒア」、メル・ルイス(ds):「フラッシュス」、ソニー・ヘイン(ds):「クランプ・ハンス」、ヒア・カムズ・チャーリー」他収録。1stラベル。DeepGroove。1960年		No.97972 アッティラ・ゾラー(g) 2420円 ／コン・コース 米 インナー・シティ/IC3032/ステレオ/サイト・ロゴ・ブラウン/1979年録音/G ロン・カーター(b)、ジョー・チェンバース(ds)。「ケビー」コン・コース「レディー・ラブ」他収録。原盤独enja 3043。1979年
	No.97973 アーサー・ブライス(as) 1650円 ／イリュージョンズ 米 コロムビア/JC36583/ステレオ/6ロゴ・リング/G ジョン・ヒックス(p)、ジェームス・ブラッド・ウルマー(g)、フレッド・ホプキンス(b)、スティーヴ・マッコール(ds)、ホプ・スチュワート(tuba)、アブドゥル・ワドゥド(cello)、ホビー・ハートル(ds)。インナー・スリーヴ付。1980年		No.97974 アーサー・ブライス(as) 1650円 ／エラホレーションズ 米 コロムビア/FC38163/デジタル/6ロゴ・リング/G ケルウィン・ベル(g)、ホプ・スチュワート(tuba)、ホビー・ハートル(ds)、アブドゥル・ワドゥド(cello)、モハメド・アブドゥラ(per)、ウィルバー・モリス(b)。「エラホレーション」「メタモルフォーシス」「シスター・テイジー」他収録。1982年
	No.97975 アート・テイタム(p) 6600円 ／アンコールズ 米 キャピトル/H269/モノラル/初期パープル/G 10インチ。「マイ・ハート・ストゥット・スタイル」「スウィート・ロレン」「サム・ワン・トゥ・ウォッチ・オーバー・ミー」「サム・バディ・ラブ・ミー」「ドント・ブレイム・ミー」「タイム・オン・マイ・ハンス」「コーン・ホーム」「街の噂」収録。ソロ・ピアノ。フラット盤。DeepGroove。1951年		No.97976 アート・テイタム(p) 1650円 ／ソロ・マスターピース Vol.10 米 パブロ/2310-862/ブラウン/1953-55年録音/G ヴァーヴ系列のソロ・ピアノ録音より。「君去りし後」「ホエン・ユア・ラヴァー・ハズ・ゴーン」「サ・ベリー・ソート・オブ・ユー」「フリース・ビー・カインド」「イン・ティアナ」「アイ・サレンダー・ティア」他収録。1981年
	No.97977 アート・テイタム(p) 1650円 ／ワークス・オブ・アート 日本 フィリップス/25PJ26/モノラル/シルヴァー・ロゴ/1952年録音/G プライベート録音。ソロ・ピアノ。「苦しみを夢に隠して」「ジャスト・ア・シッティン・アント・ア・ロッキン」「ユー・アート・ライウィング・ミー・クレイジー」「テンダリー」「虹の彼方に」「イン・ア・センチメンタル・ムード」他収録。日本フォノグラム盤。ライナー付。1980年		No.97978 アール・クルー(g) 1650円 ／ハート・ストリング 米 ユナイテッド・アーティスト/UA-LA942-H/ステレオ/マルチカラー日の出/1978年録音/G グレック・フィリンゲインズ(key)、フィル・アップチャーチ(g)、ラルフ・マクナルド(per)、ウィクター・ルイス(ds)、チャールズ・ミクス(b)、他。「ハート・ストリング」「アイル・シー・ユー・アゲイン」「アコースティック・レディー」他収録。1979年
	No.97979 アール・クルー(g) 1320円 ／ソーダ・ファウンテン・シャッフル 米 ワナー・ブラザーズ/25262-1/トップ・ロゴ・ホワイト/G グレック・フィリンゲインズ(key)、ルイ・ジョンソン(b)、ハーヴェイ・メイソン(ds)、他。「ジャスト・プリテント」「ヘイ・ヒー・ケイクス」「ソーダ・ファウンテン・シャッフル」「ムーンライト・ダンシング」「イン・コグニート」他収録。1985年		No.97980 アル・コーン、スート・シムス(ts) 4400円 ／モーターリング・アロング 英 ソネット/SNTF684/ステレオ/トップ・ロゴ・パープル/1974年録音/G ホレス・パーラン(p)、ヒューゴ・ラズムッセン(b)、スウェン・エリク・ノレカルト(ds)。「ストック・ホルム-L.A.」「マイ・ファニー・ヴァレンティン」「ヤード・バード・スト」「モーターリング・アロング」「フォーリン」「ホワット・ザ・ワールド・ニース・ナウ」収録。1975年
	No.97981 アル・ディ・メオラ(g) 1650円 ／シナリオ 米 コロムビア/FC38944/デジタル/6ロゴ・リング/G ヤン・ハマー(key)、トニー・レヴィン(b)、フィル・コリンズ、ビル・ブラッフォード(ds)。「マタ・ハリ」「アフリカン・ナイト」「アイランド・ドリーマー」「シナリオ」「シーケンサー」「カチャカ」「ヒポ・ノティック・コンウェイション」「カリオヘ」他収録。1983年		No.97982 アント・レ・プレヴィン(p) 6600円 ／GIGI 米 コンテンポラリー/S7548/ステレオ/ブラック/1958年録音/G 原盤ステレオ・レコーズ・S7020。レッド・ミッチェル(b)、シェリー・マン(ds)。「サ・パリジャンズ」「アイ・リメンバー・イット・ウェル」「アーン・ト・アリス・マーズ」「サンク・ヘヴン・フォー・リトル・ガールズ」他収録。コンテンポラリー・ステレオ1stラベル。DeepGroove。1959年
	No.97983 ウィリス・ジャクソン(ts)／サ・ベスト・オブ・ウィリス・ジャクソン 3080円 米 プレステイジ/PRST7702/ステレオ/トップ・サークル・ブルー/1959-60年録音/G ブラザー・ジャック・マクダフ(org)、ビル・ジェニングス(g)、他。「クッキン・シネリー」「キープ・オン・ア・ブローイン」「ゲイター・テイル」「ジス・ウィル・ゲット・トゥ・ヤ」「キルズ・ヒルズ」「フリース・Mr.ジャクソン」収録。1stラベル。1969年		No.97984 ウォルター・ビショップ・Jr.(p) 1650円 ／ソリロキ 米 シーフリース/SB1002/ステレオ/シルヴァー/1975年録音/G ソロ・ピアノ。「アップ・ジャンプ・スプリング」「言い出しかねて」「ア・ディ・イン・ザ・ライヴ・オブ・ア・フル(黒いオルフエ)」「アイ・ゴット・リズム」「ヒアス・サット・レニー・ディ」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」収録。1977年
	No.97985 ウディ・ハーマン／サ・ハーマン・ハート・レ・コーデット・ライヴ 1650円 米 アンパサダー/S98052/ステレオ/トップ・ロゴ・レド/1964年録音/G 原盤米フィリップスPHS600-131『The Swinging Herman Herd Recorded Live』。ハラス・クラブでのライブ。「サ・グット・ライヴ」「ホワット・カインド・オブ・フル・アム・アイ」他収録。1968年		No.97986 ウディ・ハーマン 5500円 ／クラシックス・イン・ジャズ 米 キャピトル/H324/モノラル/初期パープル/1948-50年録音/P+ 10インチ。「アーリー・オータム」「ソニー・スピークス」「テンダリー」「レモン・ドロップ」「スター・ライト・スー・ウェニアース」「キーパー・オブ・サ・フレイム」「ラフ・ソディ・イン・ウッド」「モア・ムーン」収録。フラット盤。DeepGroove。1952年

	No.97987 ウディ・ハーマン 1980円 /ザ・スリー・ハース 米 コロムビア/JCL592/モノラル/ブルー・スペシャル・プロダクツ /1945-54年録音/G 原盤コロムビアCL592。ファースト・ハートからサード・ハートまでのダイジェスト。「ノン・アルコホリック」「カルトニア」「サイド・ウォークス・オブ・キューバ」「ザ・グッド・アース」「フォー・ブラザーズ」「ザ・グー・フ・アント・アイ」他収録。		No.97988 エディ・サウス(vln)/ザ・デスティンキッド 3300円 シュト・ウ・アイオリン 米 マーキュリー/SR60070/ステレオ/トップ・楕円ロコ・ブラック /1958年録音/G エド・ヒキンス(p)、ジョン・グレイ(g)、ジョニー・ペイト(b)、アル・タンカン(ds)、ジェームス・トッド(p)。「C・ジャム・ブルース」「アイ・ハント・エニワン・スタイル・ユー」「アシュアランス」「カラント・ジェリー」「ヘイル・カティ」「チャール・タッシュ」他収録。1stラベル。
	No.97989 エディ・パート(tb) 1980円 /アンコール 日本 サウ・イ/KIJJ2024/モノラル/復刻/1955年録音/G 原盤米サウ・イMG12019。A面:ジョー・ビュマ(g)他とのカルテットで4曲収録。B面:J.R.・モンテローズ(ts)、ハンク・ジョーンズ(p)他とのクインテットで3曲収録。キングレコード盤。ライナー付。		No.97990 エリック・ゲイル(g) 1650円 /タッチ・オブ・シルク 米 コロムビア/JC36570/ステレオ/6ロコ・リング/G アレン・トゥーサン(p, key)、デヴィッド・バラード(b)、ジェームス・ブラック(ds)、ケネス・ウィリアムス(per)、グローヴァー・ワシントン・Jr.(ts, ss)、チャールス・アーランド(org)、アーサー・ブライス(as)、他。
	No.97991 エリオット・ローレンス(p)/スウィング・アット・ザ・スティール・ピア 6600円 米 ファンタジー/3236/モノラル/初期レッド/G ビッグバンド。アル・コーン(ts)、ニック・トラヴィス(tp)、エディ・パート(tb)、他。「ブルース・アレイ」「絶体絶命」「ホンセ」「テンダーリー」他収録。Red Vinyl。1stラベル。フラット盤。DeepGroove。		No.97992 エロール・ガーナー(p) 5500円 /アムステルダム・コンサート 英 フィリップス/BL7717/モノラル/シルヴァー・ロコ/1964年録音/G 原盤蘭フィリップス842914BY。エディ・カルホーン(b)、ケリー・マーティン(ds)。コンサート・ホールのアムステルダムでのライブ。「イー・ジート・ウ・ラウ」「ムーン・リヴァー」「恋とは何でしょう」「シブシー・イン・マイ・ソウル」他収録。内DeepGroove。
	No.97993 エロール・ガーナー(p) 3300円 /アフタヌーン・オブ・アン・エルフ 米 マーキュリー/MG20090/モノラル/トップ・楕円ロコ・ブラック/1955年録音/G ピアノ・ソロ。「アフタヌーン・オブ・アン・エルフ」「ドント・ビー・サット・ウェイ」「セント・ジェームス病院」「ア・ス・ム・ス・ワン」「あなたの心は」「オール・マイ・ラフ・ス・ア・ユー」「ファンダンゴ」収録。1960年頃再発。DeepGroove。		No.97994 オスカー・ペティフォード(b, cello) 2200円 /ザ・レジェンダリー 英 ブラック・ライオン/BLP30185/ステレオ/トップ・ロコ・オレンジ/1959年録音/G ハンス・コラー(ts)、アッティラ・ゾラー(g, b)、ジミー・フラット(ds)。「コンス・リミット」「ザ・シエント・アート・オブ・ラブ」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」「ヴィエナ・ブルース」「オスカーズ・ブルース」「スター・ダスト」「ブルース・イン・ザ・クロゼット」収録。ジャケ水濡れ痕。
	No.97995 オスカー・ペティフォード(b) 2420円 /メモリアル・アルバム 米 フレステイジ/P7813/擬似ステレオ/グリーン/1949、54年録音/G サージ・チャロフ(bs)、レッド・ロニー(tp)、他と「チッカソー」他4曲収録(1949年のFuturama録音)。アンリ・ルノー(p)、アル・コーン(ts)、他と「スター・ダスト」「イースト・ラグ」他収録(1954年の仏Vogue録音)。		No.97996 カラ・ブレイ(org, syn) 2200円 /ヘヴィー・ハート 米 ワット/25003-1/ステレオ/トップ・ロコ・グリーン/1983年録音/G ステイヴ・スレイグル(fl, as, bs)、ハイラム・ブロッグ(g)、ゲイリー・ウォレン(tb)、ケニー・カーランド(p)、ステイヴ・スワロウ(b)、ウィクター・ルイス(ds)、マロ・ハットレーナ(per)、マイケル・マントラー(tp)、アール・マッキンタイア(tuba)。
	No.97997 カウント・ベイシー(p) 1650円 /カンサス・シティ・スタイル 米 RCA/AFM1-5180/モノラル/サイド・ドッグ/1929-32年録音/G ベニー・モートン・オーケストラ。RCA LPV514『Count Basie in Kansas City』のリイシュー。ジミー・ラッシング(vo)、ホット・リップス・ベイジ(tp)、他。「トビー」「モートン・スウィング」「サム・バディ・ストール・マイ・キャル」他収録。		No.97998 カウント・ベイシー・オーケストラ 1650円 /1944 米 ハインド・サイト/HSR224/トップ・ロコ・オレンジ/1944年録音/G アーティー・ショウ(cl)、レスター・ヤング(ts)、ジミー・ラッシング、テル・カーペンター(vo)参加。「ワン・オクロック・ジャンプ」「ジー・ヘイ・エイト・アイ・グット・トゥ・ユー」「レディー・ビー・グッド」他収録。ラジオ放送用音源のLP化。
	No.97999 カル・ジェイダー(vib) 2200円 /グレイテスト・ヒッツ 米 ファンタジー/8366/ステレオ/初期ブルー/G ベスト盤。モンゴ・サンタマリア(per)、ウイン・ス・ガラルディ(p)、スタン・ゲッツ(ts)、他。「ソウル・ソース」「マン・ブルース」「クール」「クバーノ・チャント」「キン・ザ・サンバ」「ブラック・オーキッド」「トキシシー」「アフロ・ブルー」他収録。1stラベル。DeepGroove。		No.98000 キッド・オリー(tb) 2750円 /ストーリー・ウィル・ナイツ 米 ウェーヴ/V8456/モノラル/MGM文字「T」黒/1961年録音/G ホブ・マクラッケン(cl)、アンディ・ブレイクニー(tp)、ホブ・ウァン・エプス(p)、ジョン・センシア(g)、ホブ・ホヤック(b)、ドク・セナード(ds)。「ストーリー・ウィル・ブルース」「ドクター・ジャズ」「ミレンハーグ・ジョイス」他収録。1stラベル。
	No.98001 キース・ジャレット(p, ss) 2750円 /フォート・ヨー 米 インパルス/AS9240/ステレオ/ブラック/1973年録音/G デューイ・レッドマン(ts)、チャーリー・ヘイデン(b)、ポール・モチアン(ds)、ダニー・ジョンソン(per)。ウレージ・ウァンガードでのライブ。「ミス・フィッツ」「フォート・ヨー」「デ・トラムス」「ステイル・ライヴ、ステイル・ライヴ」収録。1stラベル。4ch。盤。ダブル・ジャケ。		No.98002 クインシー・ジョーンズ/ザ・パース・オブ・ア・バンド Vol.2 1650円 日本 マーキュリー/195J30/ステレオ/トップ・楕円ロコ・ブルー/1959、60年録音/G コンピレーション。ビッグバンドで、「モーニン」「ハッピー・フェイス」「テイル・ダブル」「チュー・チュー・チュ・キ」「シンコペイテッド・クロック」「ハリジャン・ソロフェア」「ザ・ミッドナイト・サン・ウィル・ネバー・セット」他収録。日本フォノグラム盤。ライナー付。
	No.98003 クインシー・ジョーンズ/ザ・パース・オブ・ア・バンド (バンドの誕生) 6600円 米 マーキュリー/MG20444/モノラル/ボトム・ヘッド・ブラック/1959年録音/P+ スート・シムズ(ts)、クレーク・テリー(tp)、フランク・ウェス(fl)、フィル・ウッズ(as)、ハリー・エティソン(tp)、他。「ザ・パース・オブ・ア・バンド」「モーニン」「アイ・リメンバー・クリフォード」「アロング・ケイム・ベティ」「ティク・トルー」他収録。1stラベル。DeepGroove。ジャケ角少破。		No.98004 クレーク・テリー(tp) 2420円 /エブリシング・ス・メロウ 米 ムース・ウィル/MV20/ステレオ/復刻/1961年録音/G ジュニア・マンス(p)、ジョー・ベンジャミン(b)、チャーリー・パーシッパ(ds)。「アウト・イン・ザ・コート・アゲイン」「ザ・シンブル・ワルツ」「ス・イズ・オール・ウェイズ」「ラバ・バイ」他収録。ファンタジー復刻盤。

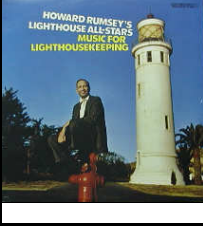
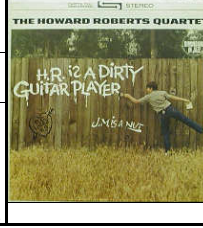
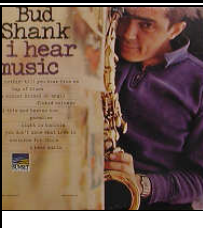
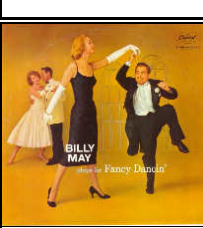
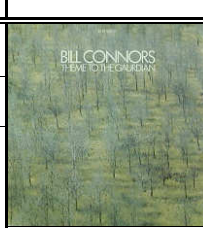
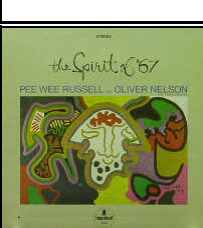
	No.98005 クラウディオ・マッソー(ts, ss) 2750円 / リト 伊 ソウル・ノート/SN1071/トップ・ロゴ・ブラウン/1983年録音/G ケニー・ドリュウ(p), ニールス・ペデルセン(b), ハリー・アルチュール(ds), 「スノッパ」リリカル・タッチ「エトナ」リト「マップ」ジャズ・ジョブ」収録。		No.98006 クリス・アンダーソン(p) 6600円 / インヴァーテッド・イメージ 米 ジャズランド/JLP957/ステレオ/BGPブラック大/1961年録音/P+ ビル・リー(b), ウォルター・パーキンス, フリー・ジョー・ジョーンズ(ds), 「インヴァーテッド・イメージ」木の子守唄「マイ・ファニー・ウァレンタイン」シー・ユー・サタデー「ダンシング・イン・ザ・ダーク」他収録。1stラベル。DeepGroove。
	No.98007 クリス・ブルーベック(el-b) 1650円 / シー・ハウ・イット・フィールズ 米 ブラック・ホーク/BKH51401/ステレオ/シルヴァー・パープル/G ダン・ブルーベック(ds), アンティ・ラウアー(p), 「セントラル」アキ「アップワード・モビリティ」アルファ・ブルー「ユー・テル・ミー」シー・ハウ・イット・フィールズ「テンペスト」収録。		No.98008 カルセイダース 1320円 / フリー・アズ・ザ・ウインド 米 MCA/MCA37073/ステレオ/レインボー・ブルー/1976年録音/G 原盤米ブルー・サムBT6029。ジョー・サンブル(key), ウィルトン・フェルター(sax), ラリー・カルトン(g), ロバート・ホップ・ウェル(b), スティックス・フーバー(ds), 他, 「フリー・アズ・ザ・ウインド」アイ・フェルト・ザ・ラブ」他収録。
	No.98009 クルセイダース 1650円 / ストリート・ライフ 米 MCA/MCA37164/ステレオ/レインボー・ブルー/G 『SUPER STARS AT SUPER SAVINGS』シリーズ。原盤MCA3094。ゲスト/アーサー・アダムス, ハリー・フィナティ(g), アルフォンソ・ジョンソン(b), ランディ・クロフォード(vo), 他, 「ストリート・ライフ」マイ・レディー」他収録。		No.98010 クレア・フィッシャー(p) 3300円 / イージー・リウイン 米 リウエリジョン/REV2/ステレオ/グリーン/1963年録音/G ホビー・ウェスト(b), 「イン・ユア・アウ・スウィート・ウェイ」グラッド・トゥ・ビー・アンハッピー「アクエリアス」マイ・プリティ・ガール「ケリー・ダンサー」グッド・バイ「アイル・テイク・ロマンス」イージー・リウイン」収録。1968年リリースの2ndジャケット。
	No.98011 クロード・ホラン(p) 1650円 / ジャズ・ア・ラ・フランセーズ 米 コロムビア/FM39244/ステレオ/FMロゴ・ブラウン/G ジャン・フランソワ・ルージュ, スティーヴ・ラスピナ(b), ジャン・リュック・ダヤン(ds), 「ア・ラ・フランセーズ」カーネラマ「ハット・ハウス・ウイング」エチュード・イン・ブルー「ノット・シス・タイム」他収録。		No.98012 クロード・ホラン(p) / フルトとジャズ・ピノ 1650円 / アノトリオの組曲 第2番 米 コロムビア/FM42318/デジタル/FMロゴ・ブラウン/1986年録音/G ジャン・ピエール・ランパル(fl), ビエール・イヴ・ソリン(b), ヴィンセント・コートレット(per)。
	No.98013 ケニー・クラーク(ds) 1650円 / ミーツ・ザ・デトロイト・ジャズメン 米 サウオイ/SJL1111/サウオイ・ジャズ・ロゴ・レット/1956年録音/G サウオイMG12083『Jazzmen Detroit』に、1曲追加したリイシュー。ベッパ・アダムス(bs), ケニー・ハレル(g), トミー・フラナガン(p), ホール・チェンバース(b), 「ユー・タート・ザ・テーブル・オン・ミー」コットン・テイル」他収録。		No.98014 ケニー・ドリュウ(p) / イット・マイ・アス・ウェル・ビー・スプリング 2750円 伊 ソウル・ノート/SN1040/トップ・ロゴ・ブラウン/1981年録音/G ソロ・ピアノ。「イェスタイズ」フルース・フォー・ユース「ザ・クワイエット・カテドラル」サン・セット「春の如く」ザ・スマイル・オブ・ターニャ「ジャンゴ」ドリームス」収録。
	No.98015 ケニー・ドリュウ(p) 1320円 / ザ・ラバイ 日本 ベイステイト/RJL8029/ステレオ/グレー/1982年録音/G ニールス・ペデルセン(b), エド・シグベン(ds), 「ハードランドの子守唄」スウィート・ラバイ「フレームスの子守唄」サマタイム「ハッシュパイ」ロシアの子守唄」他収録。ライナー付。		No.98016 ケイリー・バートン(vib), スティーブ・スワロウ(b, p) / ホテル・ハロー 2750円 独 ECM/ECM1055ST/ステレオ/グリーン/1974年録音/G デュオ。「チルシー・ベルズ」ホテル・ハロー「インサイド・イン」ドミノ・ピスケット「ウァシュカ」スウィート・ベネリ「イン・ロンボ・トゥ」スウィーピング・アップ」収録。再発。
	No.98017 ケイリー・バートン(vib) 2750円 / ロフティ・フェイク・アナグラム 米 RCA/LSP3901/ステレオ/サイド・ロゴ・オレンジ/G ラリー・コリエル(g), スティーヴ・スワロウ(b), ポプ・モーゼス(ds), 「ジュン・ザ・15, 1967」フィーリング・アンド・シングス「アフリカの花」アイム・ユア・バル「ライナス」ザ・ビーチ」他収録。2ndラベル。		No.98018 ケイリー・マクファラント・オーケストラ 3300円 / 努力しないで出世する方法 米 ウェーブ/V6-8443/ステレオ/MGM文字「T」黒/1961年録音/G 「努力しないで出世する方法」パリス・オリジナル「ラブ・フロム・ア・ハート・オブ・ゴールド」グランド・オール・アイヴィー「ブラザー・フット・オブ・マン」アイ・ビリーヴ・イン・ユー」他収録。1stラベル。
	No.98019 コールマン・ホーキンス(ts) 1650円 / ダッチ・トリート 米 サナトゥ/189/トップ・ロゴ・ゴールド・ホワイト/1936-38年録音/G オランダでのセッション集。フレディ・ジョンソン(p), モーリス・ヴァン・グリーフ(ds), 他, 「スウィング・イン・ザ・ブルー」ディ・ア・オール・サウスランド「アイ・ノウ・ザット・ユー・ノウ」スターダスト」他収録。		No.98020 コールマン・ホーキンス(ts) 2200円 / イン・ア・メロウ・トーン 米 プレスティッジ/OJC6001/ステレオ/復刻/1958-62年録音/G プレスティッジ/スウィング・ウィル/ムース・ウィル録音より編集。「ユー・ブルー・アット・ザ・フレイム・イン・マイ・ハート」アイ・ウォント・トゥ・ビー・ラッド「イン・ア・メロウ・トーン」グリーン・スリーヴス」他収録。ファンタジー-OJC Collections。
	No.98021 A面: コールマン・ホーキンス(ts) 2200円 / ジャズ・パイオニアス 米 プレスティッジ/P7647/擬似ステレオ/グリーン/1933-36年録音/G ヘンリー・レイト・アレン(tp), J.C.ヒギンズ・サム(tb), ヒルトン・ジェファソン(as, cl), 他, 「ジャマイカ・シャウト」他収録。B面: メリー・ルー・ウィリアムス(p), 他, 「コーニー・リズム」他収録。		No.98022 サム・モスト, ジョー・ファレル(fl) 2420円 / フルト・トーク 米 サナトゥ/173/ステレオ/トップ・ロゴ・シルヴァー・ホワイト/1979年録音/G マイク・ウオフォード(p), ポプ・マクマッソン(b), ロイ・マッカーティ(ds), ジェリー・スタインホルツ(per), 「キム」サム・シング・スウィート・アンド・テンダー「星に願いを」サウンド・オフ「サン・バ・トゥ・リメンバー・ユー・バイ」ホット・ハウス」他収録。

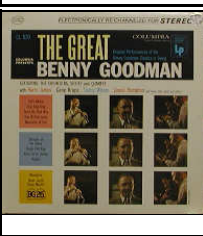
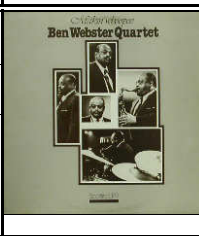
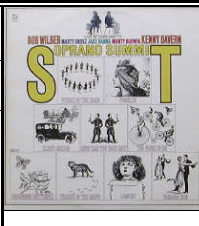
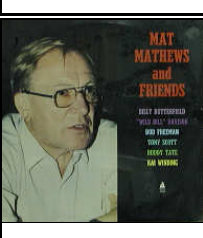
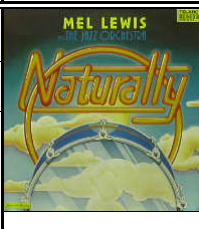
	No.98023 シェリー・マン(ds) 6600円 /ザ・ガンビット 米 コンテンポラリー/C3557/モノラル/イエロー/1957、58年録音/P+ スチュ・ウィリアムソン(tp), チャーリー・マリアーノ(as), ラス・フリーマン(p), モンティ・バドウィグ(b), 「ザ・ガンビット」「ブルー・ヌー」「トム・ブラウンス・パティ」「ヒューゴ・ハーフェイ」収録。1stラベル。DeepGroove。		No.98024 シーズ・スリッガー(p) 2750円 /スリング・ショット! 蘭 タイムレス/SJP225/ステレオ/レット/1985年録音/G クリフォード・ジョーダン(ts), フィリー・ジョー・ジョーンズ(ds), イズラ・エッキンガー(b), フィリー・ジョーのラスト・レコーディング。「スリング・ショット」「グロウイング・アップ」「ウォルト・ニヤ」他収録。
	No.98025 ジェイ・マクシャン(p) 3300円 /ハリス・オール・スター・ブルース 米 ジャズ・ヘリテージ/922804W(2枚組)/デイズ・タル/レット/1989年録音/G アーニー・アントリウス(vo), フィル・ウッズ(as), クラーク・テリー・テレンス・ブランチャード(tp), ジェームス・ムーディー, ジミー・ヒース(ts), アル・グレイ(tb), 他。「ザ・ジャンピン・ブルース」「モートン・スウィング」他収録。ダブル・ジャケ。		No.98026 ジェイ・マクシャン, サミー・プライス(p) 1650円 /ブルース・アンド・フキ 蘭 フィリップス/9198203/ステレオ/ホワイト・ロゴ/1978年録音/G キャリー・スミス(vo), レナード・ガスキン(b), オリヴァー・ジャクソン(ds), 他。「ハンス・オフ」「エイント・ノー・パティス・ヒジネス」「セントルイス・ブルース」「St.ジェームス病院」「エブリディ・アイ・ハブ・ザ・ブルース」他収録。
	No.98027 ジャック・ウォルラス(tp) 1980円 /ネオヒッパス 米 ブルーノート/B1-91101/ステレオ/ファインスト・ジャズ 1939/1988年録音/G カーター・ジェファソン(ts, cl), ジョン・アバークロンビー(g), ジェームス・ウィリアムソン(p), アンソニー・コックス(b), ロニー・バラージ(ds), 「ウレリッ・オブ・ザ・ダート」「ウッチ・ユア・ヘッド」「フライト・ナイト」「アーニー・リー」「イングラント」「ピア」収録。ジャケ緑少破。		No.98028 ジャック・ルーシェ(p)/ブランデンブルク・コンチェルト No.2 2200円 米 ロンドン/SPC21073/ステレオ/フェイス4赤白スモール/G ピエール・ミシエロ(b), クリスチャン・ガロ(ds), ロイヤル・フィルハーモニック・オーケストラ。「ブランデンブルク協奏曲第2番」「エチュード」収録。英デッカ・プレス。
	No.98029 ジャマラティーン・タクマ(b) 1650円 /ルネッサンス・マン 米 グラマヴィジョン/GR8308/ステレオ/レット/1983、84年録音/G オーネット・コールマン(as), オル・タラ(african-fl, cor), テヴ・ウィット・マイ(ts), ヒル・ブラッフォート(ds), 他。「ルネッサンス・マン」「ダンシング・イン・ユア・ヘッド」他収録。独プレス。DMMプレス。		No.98030 ジャンニ・バッツ(ts) 2200円 /ニュー・サウンド・フロム・イタリー 伊 ジョリー・hi-fi/LPJ5007/モノラル/復刻/1959年録音/G オスカル・ヴァン・ダン・ブリーニ(tp), マリオ・ベッツウッタ(tb), アッティリオ・ナティオ(as), ラルス・ガリン(bs), レナート・セラニ(p), フランコ・チェリ(b), ジミー・プラット(ds), オクテット編成でウェスト・コーストのサウンド。「インディアナ」「ファシネイティング・リズム」他収録。復刻盤。
	No.98031 ジュリアス・ワトキンス(frh)/フレンチ・ホルンズ・フォー・マイ・レディ 3300円 米 フィリップス/PHM200-001/モノラル/レインボー・黒CHI CAGO/1962年録音/G エディ・コスタ(p), ジョージ・テュビヒエ(b), レイ・ハレット(per), 他。「テンテーション」「月の光」「セフテンバー・ソング」「アイム・ア・フル・トウ・ウオント・ユー」「スピーク・ロウ」「雲」「ムート・イン・ディゴ」他収録。1stラベル。DeepGroove。		No.98032 ジョー・オーバニー(p) 3300円 /プロト・ハッパ 米 リヴエレイション/REV16/ステレオ/クリーム/1972年録音/G ボブ・ホイットロック(b), ジェリー・マッケンジー, ニック・マルティニス(ds), 「ホエン・ライツ・アー・ロウ」「アウ・ラブ・アフェア・イズ・オーバー」「ユートント・ノウ・ホワット・ラブ・イズ」「フォー・ヘブンス・セイク」他収録。
	No.98033 ジョージ・シアリング(p, vo) 1650円 /ライブ・アット・ザ・カフ・カーニル 米 コンコルト・ジャズ/CJ246/ステレオ/シルヴァー/1984年録音/P+ ドン・トンプソン(b, p), 「ペント・アップ・ハウス」「いそしぎ」「ティーチ・ミー・トゥ・ナイト」「シェリル」「ブルース・フォー・ブレイク・ファスト」「P.S.アイ・ラブ・ユー」「アイ・カウアー・ザ・ウオーターフロント」他収録。		No.98034 ジョージ・ベンソン(g, vo) 1650円 /20/20 米 ワナー・ブラザーズ/25178-1/ステレオ/トッポ・ロゴ・ホワイト/G ランディ・ウォルトマン(key), マイケル・センペロ(g), クリフォード・カーター(syn), パウリー・ニコ・ダ・コスタ(per), 他。「ノー・ワン・エモーション」「フリース・ドント・トーク・アウェイ」「ビヨント・ザ・シー」他収録。インナー・スリーヴ付。
	No.98035 ジョージ・ラッセル(p) 2200円 /ジ・アウター・ビュー 米 リヴァーサイド/OJC616/ステレオ/復刻/1962年録音/G 原盤リヴァーサイド9440。ドン・エリス(tp), ガーネット・ブラウン(tb), ポール・ブラマー(ts), スティーヴ・スワウ(b), ビート・ラロカ(ds), シーラ・ジョーダン(vo), 「オー・ブリヴァー」「ユー・アー・マイ・サンシャイン」他収録。ファンタジー・OJC復刻盤。		No.98036 ジョー・セイ(p)/ア・ダブル・ショット・オブ・ジョー・セイ 3300円 米 エマーシー/MG36147/モノラル/トッポ・楕円ロゴ・ブルー/1958年録音/G スペンサー・シナトラ(fl), バリー・ガルブレイス(g), ジョンド・リュウ(b), ジミー・キャンベル, ウォルター・ホールデン(ds), 「ヤンガー・ザン・スプリング・タイム」「ワンダフル・ワンダフル」「アイ・アイ・ワロー・ア・ヘル」他収録。1stラベル。DeepGroove。
	No.98037 ジョー・セイ(p)/ア・ダブル・ショット・オブ・ジョー・セイ 4400円 米 エマーシー/SR80022/ステレオ/トッポ・楕円ロゴ・ブルー/1958年録音/G スペンサー・シナトラ(fl), バリー・ガルブレイス(g), ジョンド・リュウ(b), ジミー・キャンベル, ウォルター・ホールデン(ds), 「ノー・トゥー・ピープル」「ヤンガー・ザン・スプリング・タイム」「ワンダフル・ワンダフル」他収録。ステレオ1stラベル。DeepGroove。		No.98038 ジョアン・ブラッキン(p) 2750円 /キートン 米 タッパン・ジー/JC36075/ステレオ/クリーム・ブルー/G エディ・ゴメス(b), ジャック・デジョネット(ds)とのトリオでのオリジナル曲集第1作目。「レット・ミー・ノウ」「エル・マヨラスコ」「オフ・グリッパ」「ツイント・リムズ」「アゲイン・アンド・オール・ウェイズ」「カーメル・ティ」「ザ・グラント」収録。ダブル・ジャケ。
	No.98039 ジョニー・スミス(g)/プレイス・ジミー・ヴァン・ヒューセン 6600円 米 ルースト/BLP2201/モノラル/トッポ・ロゴ・ブルー/1955年録音/G ボブ・バンコスト(p), ジョージ・ルーマニス(b), シェリー・シーガル(ds), 「ハット・ビューティフル」「スウィング・オン・ア・スター」「アイ・クット・ハヴ・トルド・ユー」「イット・クット・ハブント・ユー」他収録。ジャケ表記コード番号『LP2201』。		No.98040 ジョニー・ハモンド・スミス(org) 1980円 /ブラック・コーヒー 米 リヴァーサイド/RLP12-442/ステレオ/復刻/1962年録音/P+ 原盤リヴァーサイドRS9442。エディ・マクファデン(g), レオ・ステューヴンズ(ds), セルタン・バウエル(ts), 「ブラック・コーヒー」「モンタレー・テーマ」「アイ・リメンバ・クリフォード」「ファー・アウェイ・プレイセス」他収録。モンタレー・クラブでのライブ。ファンタジー復刻盤。

	No.98041 ジョニー・ホッジス(as), ワイルド・ビル・デーヴィス(org)/メス・オブ・ブルース 2750円 米 ヴァーヴ/V6-8570/ステレオ/MGM文字“T”黒 /1963年録音/P+ ケニー・バレル(g), ジョー・ワイルター(tp), オシー・ジョンソン, エド・ジョーネシー(ds), 「ジョーンズ」アイ・クライト・フォー・ユー「ラブ・ユー・マッドリー」「リトル・ジョン, リトル・ジョン」ストルン・スウィーツ」他収録。1stラベル。		No.98042 ジョニー・ホッジス(as) 1650円 /昔はよかったね 米 クウインテッセン/QJ25111/モラル/ブルー・ブラウン /1940, 41年録音/G デューク・エリントン(p), ジミー・ブラント(b), ソニー・グリア(ds), 他。「デイ・ドリーム」「昔はよかったね」「ムート・トゥ・ビー・ウード」「エスカイ・アワク」「パッション・フラワー」「グッド・クイン・ビーズ」他収録。
	No.98043 ジョン・コリアニ(p) 2200円 /ジョン・コリアニ 米 コンコード・ジャズ/CJ309/シルヴァー/1986年録音/G ボブ・フィールド(b), コニー・ケイ(ds), エミリー・レムラー(g), ジョー・ワイルター(tp), 「レンチェック」「ソフト・シェー」「ビック・ユアセルフ・アップ」「ホーム・ク・ロウ」「スロー・ブルース」「アイ・アム・イン・ラブ」「グッド・ハッピー」他収録。		No.98044 ジョン・スコフィールド(g) 1650円 /エレクトリック・アウトレット 米 グラマヴィジョン/GR8405/ステレオ/レッド/1984年録音/G デヴィッド・サンボーン(as), レイ・アンダーソン(tb), ビート・レヴィン(synth), スティーヴ・ジョーダン(ds), 「ジャスト・マイ・ラック」「ビック・ブレイク」「ベスト・ウェスタン」「ビック・ビッツ」他収録。独テルデック・プレス。
	No.98045 ジョン・ダンクワース(as, ss, cl) 2200円 /カイト・フライト 英 レバートワール/RSR1002/ステレオ/特殊/G ポール・ハート(p, vln), ダリル・ランズウィック(b), ケニー・クレア(ds), 「ウィヴ・オンリー・ジャスト・ヒガン」「トゥモロウ」「ミステイ」「ヒアス・ザット・レイニー・デイ」「ホワット・エルス」他収録。		No.98046 ジョン・ルイス(p) 1650円 /ザ・ガーテン・オブ・テライト 独 エマーシー/834478-1/デジタル/トラマー・ブラウン・ゴールド/1987年録音/G マーク・ジョンソン(b), ハワード・コリンズ(g), 「アント・イン・ザ・ベギニング」「コンコルド」「ア・コールド・ウィンド・イズ・ブローイング」「ヒリース・ハウズ」「テロネズ・ジレマ」「ジャンゴ」他収録。インナー・スリーヴ付。
	No.98047 ジーン・アモンス, デクスター・ゴートン(ts) 2750円 /ザ・チェイス! 米 プレステッジ/PRT10010/ステレオ/グリーン/1970年録音/G ジョー・クリスチャン, ジョン・ヤング(p), ルーファス・リット, クリーヴランド・イトン(b), ウィルバー・キャンベル, スティーヴ・マッコール(ds), ウェイ・レッド(vo), 「ザ・チェイス」「ホルカ・トゥ・アント・ムン・ビームス」他収録。		No.98048 ジミー・レイニー(g) 2750円 /レイニー・'81 蘭 クリス・クロス/CRISS1001/ステレオ/センター・ホワイト・ロゴ・イエロー/1981年録音/G ダグ・レイニー(g), イェスパー・ルンゴー(b), エリック・イネケ(ds), 「恋とは何でしょう」「ジス・イズ・ニュー」「マイ・シャイニング・アワー」「ベリス・スコープ」「スウィート・アント・ラフリー」他収録。
	No.98049 スーパー・サクス/プレイズ・バード・ウィズ・ストリングス 1650円 米 キャピトル/ST11371/ステレオ/ホトム・ロゴ・オレンジ/G メット・フローリー, ジョー・ロベス(as), ウォーン・マーシュ, ジェイ・ミグリオリ(ts), ジャック・ニッツ(bs), 他, 「ハリの4月」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」「マイ・オールド・フレイム」「ブルーン・ブキ」「オー・ノソロジー」他収録。		No.98050 スタン・ケントン/イノベーションズ・イン・モダン・ミュージック Vol.1 8800円 米 キャピトル/P189/モラル/初期グリーン・マイクログーヴ/P+ ジョン・クリスティ(vo), 「トラジェクトリズ」「テーマ・フォー・サンデー」「コンフリクト」「インシデント・イン・ジャズ」「ロンサム・ロード」「ミラー・ジュ」「ソリタリヤ」「キューバン・エピソード」収録。フラット盤。DeepGroove。
	No.98051 スタン・ケントン&ヒズ・オーケストラ 1650円 /Vol.6 1962 米 ハインド・サイト/HSR195/ステレオ/トップ・ロゴ・オレンジ/1962年録音/G ラジオ放送用音源より, 「ホールド・イン・リザヴ」「フォー・オブ・ア・カインド」「サ・ブルース・ストーリー」「アイ・アンダー・スタン」他収録。日本プレス。ライナー付。		No.98052 スタン・ケントン 3080円 /ケントン・プレイズ・ワーグナー 米 モービル・フィデリティ/MFSL1-091/ステレオ/ホワイト/G 原盤キャピトルSTAO2217, 「ワルキューレ」「ローエングリン」「トリスタンとイゾルデ」「タンホイザー」よりアレンジ。日本プレス。ライナー付。
	No.98053 スティーヴ・キューン, 秋吉敏子(p) 3300円 /ザ・カントリー&ウェスタン・サウンド・オブ・ 米 ドーントレス/DM4308/モラル/レッド/1963年録音/P バリー・ガルブレイス(g), ティヴ・アイゼンソン, ジョン・ネウエス(b), ビート・ラロカ(ds), 「トラブル・イン・マインド」「ハンク・ユア・ヘッド・イン・シェイム」「メイ・ザ・グッド・ロード・プレス・アンド・キープ・ユー」他収録。1stラベル。		No.98054 ステファン・グラッペリ(vln) 6600円 /カルテット 仏 バークレイ/84066/モラル/シルヴァー/P+ レイモン・フォル(p), ヒーエル・ミシュロ, キー・ペデルセン(b), ケニー・クラーク, アラン・レヴィット(ds), 「ソウ・スウェル」「ア・フラワー・イズ・ア・ラウサム・シング」「ラウ・イズ・バック」「ウィロー・ウィーブ・フォー・ミー」他収録。フラット盤。フリップ・バック・ジャケット。内DeepGroove。
	No.98055 スミス・ド・ブソン(p, vo) 1650円 /サッシャ・ボッサ 米 カルテット/Q1004LP/ステレオ/ホワイト/1988年録音/G ホビー・ハッチャーソン(vib), マーク・ルイス(as), ゲイル・ド・ブソン(vo), シェフ・カーニー(b), エディ・マーシャル, ウィン・ラティノ(ds), 「イット・クッド・ハブ・ント・ユー」「サッシャ・ボッサ」「オール・ド・デヴィル・ムン」「デイ・イン, テイ・アウト」他収録。		No.98056 スリー・サウンズ 4400円 /ビュティフル・フレンドシップ 米 ライト/LS86026/ステレオ/トップ・ロゴ・ダーク・グリーン/1965年録音/G ジーン・ハリス(p), アンディ・シンプキンズ(b), ビルト・ウディ(ds), オーケストラ編曲/ジュリアン・リー, 「ショート・ニン・ブレット」「テーマ・フロム・スカイスクレーパー」「イツ・ア・ブルー・ワールド」「サット・マン」「ヒッティン・アナザー・ジャグ」他収録。1stラベル。BOOK綴ジャケット。
	No.98057 ソニー・クリス(as) 1980円 /ジス・イズ・クリス 日本 プレステッジ/SMJ6269/ステレオ/グリーン/1966年録音/G 原盤米プレステッジPRST7511, ウォルター・デヴィス(p), ホール・チェンバース(b), アラン・トーン(ds), 「ブラック・コーヒー」「酒とバラの日々」「ホエン・サニー・ケッツ・ブルー」「グリージー」「サンライズ・サンセット」他収録。ビクター音楽産業盤。ライナー付。		No.98058 ソニー・クリス(as) 3300円 /アウト・オブ・ノー・ホエア 米 ミュース/MR5089/ステレオ/トップ・ロゴ・ブルー/1975年録音/G トロ・コーカー(p), ラリー・ケイルス(b), ジミー・スミス(ds), 「オール・ザ・シングス・ユー・アー」「ザ・トリマー」「エル・ティエンテ」「マイ・アイ・デアル」「アウト・オブ・ノー・ホエア」他収録。Bell Sound」刻印。

	No.98059 ソニー・ステット(ts)／ソニー・ステット - 1980年録音/G 日本 プレステッジ/LPR88012/モラル/グリーン/1949、50年録音/G 原盤米プレステッジPRLP7024。パド・パウエル(p)他とのカルテットで、「神の子は皆踊る」「ソニー・サイト」「パド・フルス」他収録。J.J.・ジョンソン(tb)他とのクインテットで、「アフタヌーン・イン・ハリス」「エローラ」他収録。東芝EMI盤。ライナー付。1974年		No.98060 ターク・マーフィー(tb)／サン・フランシスコ・ジャズ Vol.2 2200円 米 ケット・タイム・ジャズ/L12027/モラル/レッド/1950-52年録音/G トン・キンチ(tp)、ボブ・ヘルム(cl)、ウォリー・ローズ(p)、クレア・オースティン(vo)、他。「ミンストレルス・オブ・アニー・ストリート」「ケイクウォーキン・ベイビーズ」「リトル・ジョンズ・ラグ」「ダウン・バイ・ザ・リヴァー・サイト」他収録。再発ジャケ。DeepGroove。1957年
	No.98061 タブ・スミス(as, ts)／ヒューズ・オブ・ユー 1650円 米 テルマーク/DL429/モラル/トップ・ロゴ・ホワイト/1942-62年録音/G ソニー・コーン(tp)、レオン・ワシントン(ts)、ウォルター・ジョンソン(ds)、他。ユナイテッド音源より編集。ヒット曲「ヒューズ・オブ・ユー」の他、「ミルク・トレイン」「ミーン・トゥ・ミー」「レット、ホット・アンド・ブルー」他収録。1976年		No.98062 ダッチ・スウィング・カレッジ・バンド／トリ 2750円 米 フィリップス/840396PY/ステレオ/シルヴァー・ロゴ/1966年録音/G オランダのデクシー・バンド。「ユー・アード・ライヴ・イン・ミー・クレイジー」「メランコリー」「サム・デイ・ユール・ビー・ソーリー」「マック・ザ・ナイフ」「ホエン・イツ・スリーピー・タイム・ダウン・サウス」「ハロー・ドリー」他収録。1966年
	No.98063 チャーリー・バード(g)／チャーリー・バード 2750円 米 クリスタル・クリア/CCS8002/ステレオ/ブルー・ロゴ・シルヴァー/G ジョー・バード(b)、ウェイン・フィリップス(ds)、ホーラ・ハッチャー(f)、ビル・リッケンバック(tb)。45RPM。「モリエント・カフェ」「オールド・ヒム」「アット・セブンティーン」「スウィング・39」他収録。ダイレクト・ディスク。1979年		No.98064 チャーリー・バード(g)／ブラジリアン・バード 2200円 米 コロムビア/CS9137/ステレオ/2eyes-白STEREO/G アオントニオ・カルロス・ジョビン曲集。「コロコヴァート」「ジャズ・サンバ」「イパネマの娘」「ジェット機のサンバ」他収録。2ndラベル。1965年
	No.98065 チャーリー・バード(g)／ヒット・トリップ 2200円 米 コロムビア/CS9627/ステレオ/2eyes-白STEREO/G ジョー・バード(b)、ビル・リッケンバック(ds)、ハル・ホーゼイ(fh)、マリオ・タルピノ(f)。「恋は水色」「ザ・ルック・オブ・ラブ」「シャイニー・ストッキングス」「アップ、アップ・アント・アウェイ」他収録。1stラベル。1968年		No.98066 チャーリー・バード(g)／ハース・ワート 3300円 米 リヴァーサイド/RS9448/ステレオ/オルフェウム文字グリーン/1958年録音/G ホビー・フェルダー(tb)、バック・ヒル(ts)、ティー・カーソン、チャーリー・シュニア(p)、キーター・ベッツ(b)、他。「ハース・ワート」「ブルー・ターニング・グレイ・オーバー・ユー」他収録。原盤オフ・ビート93001『Jazz at the Showboat Vol.1』。1960年代後期再発。1963年
	No.98067 チャーリー・バード(g)／バード・ソング 4400円 米 リヴァーサイド/RS9481/ステレオ/オルフェウム文字グリーン/1965?年録音/G キーター・ベッツ(b)、ウイリアム・リッケンバック(ds)、+voices。「イン・サンフランシスコ」「フォー・ウィル・バイ」「ザ・ナイト・ウィ・コール・イット・ア・デイ」「ワイルド・キャット」「ア・フェイジン・ダージ」「アクション・ペインティング」他収録。1stラベル。1966年		No.98068 チャーリー・バード(g)／ソロ・フライト 3300円 米 リヴァーサイド/RS9498/ステレオ/オルフェウム文字グリーン/1964?年録音/G ソロ・ギター。「アム・アイ・ブルー」「イージー・リヴィング」「ハウス・オブ・ザ・ライジング・サン」「ムード・イン・ディ・イ」ユートウック・アドヴァンテージ・オブ・ミー」「リトル・ダーリン」「ティアーズ」「ノクターン」「サテン・ドール」他収録。1stラベル。1967年
	No.98069 チック・コリア(el-p)／リターン・トゥ・フォーエヴァー 1320円 日本 ポリドール/MPF1136/ステレオ/トップ・ロゴ・レッド/1972年録音/G 原盤独ECM1022ST。ジョー・ファレル(ss、fl)、スタンリー・クラーク(b)、アイアート・モレイラ(ds、per)、フローラ・プリム(vo)。「リターン・トゥ・フォーエヴァー」「クリスタル・サイレンス」「ホワット・ゲーム・シャル・ウィ・プレイ・トゥ・デイ」他収録。1978年来日記念盤。ジャケ汚れ。ライナー付。帯付。1978年		No.98070 チック・コリア／タッチストーン 1320円 米 ワナー・ブラザーズ/23699-1/ステレオ/トップ・ロゴ・罫線グレー/G バコ・テ・ルシア(g)、アレックス・アークニヤ(per)、カルロス・ペナウエント(b)、他。「タッチストーン」「ジ・イエロー・ニンバス」「デュエント」「コンパトレス」他収録。インナー・スリーヴ付。1983年
	No.98071 テリー・カーソン(p)／ペイシリー・カウント 1650円 米 ハロ・アルト/PA8005/ブラウン/1981年録音/G ウィリー・クック、テイル・カーリー(tp)、エリック・ディクソン(ts、fl)、ホビー・プレイター(as、fl)、フレディ・グリーン(g)、他。「ペイシリー・カウント」「ラヴンダー・レディー」「ヤ・ゴット・トライ」他収録。1981年		No.98072 テッド・ヒース／スウィング・セッション 3300円 米 ロンドン/PS138/ステレオ/ラージFFSS/G 「ザ・チャンプ」「エロクエンス」「ドウ・ナッシン・ティル・ユー・ヒア・フロム・ミー」「ヒック・ユアセルフ・アップ」「ブルース・フォー・モダンズ」「4th・デメンション」「ターク・アイズ」「アイ・ゴット・イット・ハット」他収録。英テッカ・プレス。ブルー・バック・ジャケ。DeepGroove。1958年
	No.98073 テッド・ヒース・オーケストラ／ソース・ワー・ザ・デイズ 2200円 米 ロンドン/SP44164/ステレオ/フェイス4赤白スモール/G 編曲/ジョン・キーティング。「カラマズーの娘」「カナディアン・サンセット」「ザ・ストリッパー」「リトル・ダーリン」「聖者の行進」「タキシード・ジャンクション」「ソース・ワー・ザ・デイズ」他収録。英テッカ・プレス。ダブル・ジャケ。1971年		No.98074 テッド・ルイス(cl、vo)／ザ・メディシン・マン・フォー・ザ・ブルース... 4400円 米 テッカ/DL8322/モラル/初期スモール・ブラック/G 「ホエン・マイ・ベイビー・スマイルズ・アット・ミー」「シーズ・ファニー・ザット・ウェイ」「アイム・ザ・メディシン・マン・フォー・ザ・ブルース」「ジ・オールド・セントルイス・ブルース」「ジャズ・ミー・ブルース」「タイガー・ラグ」他収録。1stラベル。フラット盤。DeepGroove。1956年
	No.98075 テリー・ギブス(vib)／ヴァイブス・オン・ヴェルヴェット 6600円 米 エマーシー/MG36064/モラル/小トラマー・ブルー(銀縁無)/1955年録音/P+ アル・エプスタイン、ハル・マクジック、フランク・ソコロウ(sax)、テリー・ボラード(p)、ターク・ヴァン・レイク(g)、ジェリー・シーガル(ds)、他。「オーサム・ノクターン」「ロンサム・ストリート」「煙が目にしみる」「ムート・イン・ディ・コ」他収録。1stラベル。DeepGroove。1956年		No.98076 テリー・ギブス(vib)／アレンズ・オールスターズ 6600円 米 エマーシー/MG36138/モラル/後期大トラマー・ブルー/1958年録音/G スティーヴ・アレン(p)、ガス・ビウオナ(cl)、アル・ウィーラ(g)、レット・ミッチェル(b)、フランク・ディヴィット(ds)。「ハスターナックス・ブルース」「ローズ・ルーム」「ヴェルヴェット・アイズ」「スナックス・アット・パスターナックス」他収録。1stラベル。DeepGroove。1958年

	No.98077 テリー・ギブス(vib) 3850円 / エクスプロージョン 米 マーキュリー/MG20704/モノラル/トップ 橋円ロコ・ブラック /1961年録音/G ビッグバンド。「テコ・テコ」「ビッグ・ハット・ホフ」「サ・ビッグ・キャット」「ソフ・アイズ」「ヒリーズ・ハウンス」「フリティ・ブル・アイズ」「アイル・テイク・ロマンス」「ド・ユー・ワナ・ジャンプ・チルドレン」「ネイチャー・ホーイ」他収録。1stラベル。 DeepGroove. 1962年		No.98078 デイック・ジョンソン(as) 2200円 / モースト・ライクリー 米 リヴァーサイド/RLP253/復刻/1957年録音/G デイヴ・マッケンナ(p), ウィルバー・ウェア(b), フリー・ジョー・ジョンソン(ds), 「リウ・アンティックス」「イツ・ソー・ピースフル・イン・ザ・カントリー」「ウ・カモン・ホス」「星影のステラ」他収録。原盤リヴァーサイド RLP12-253. 復刻盤。
	No.98079 デイジー・ガレスピー／オーケストラ 1650円 Vol.1 (1947-1949) 仏 RCA/741095/サイド・コロ・オレンジ/1947-49年録音/G ビッグバンド。アーニー・ヘンリー(as), ユセフ・ラティフ(ts), J.J.・ジョンソン(tb), ショニー・ハートマン, ジョー・キャロル(vo), 他。「OOL-YA-KOO」「ガラチ・カロ」「タフ・ケイバース」「恋人よ我に帰れ」「セントルイス・ブルース」他収録。 1973年		No.98080 デューク・エリントン&ヒズ・オーケストラ 2200円 / アット・ヒズ・ベリー・ベスト 米 RCA/LPM1715/モノラル/ドッグ 黒・小 MONAURAL /1927-46年録音/P+ 「ジャック・ザ・ベア」「コンチェルト・フォー・クーティ」「ハーレム・エア・シャフト」「アクロス・ザ・トラック・ブルース」「クロエ」「ロイヤル・ガーデン・ブルース」「ウォーム・ヴァレー」「ココ」「ブラック・ブラウン&ベージュ」「クレオール・ラフ・コール」他収録。1960年代中期再発。DeepGroove. 1959年
	No.98081 デイヴ・ヴァレンティン(fl) 1320円 / フルート・ジュース 米 GRP/GRP-A-1004/ステレオ/シルヴァー/G リンカーン・ゴーンズ(b), テイト・マレロ(ds), ビル・オコネル(p, syn), スティーヴ・ソートン, マノ・ハドレーナ(per), 他。「クロナ・パーク」「ロキータ」「フットプリンツ」他収録。インナー・スリーブ付。 1983年		No.98082 デイヴ・フリッシュバーグ(p) 1650円 / ユー・アー・ア・ラッキー・ガイ 米 コンコード・ジャズ/CJ74/シルヴァー/G ホブ・ブルックマイヤー(tb), アル・コーン(ts), シム・ヒューアート(b), ニック・セロリ(ds), 「トラッキン」「トラウエリン・オール・アローン」「シ・アンダー・ドッグ」「サット・オール・フィーリング」「イフ・トリムス・カム・トゥルー」他収録。 1978年
	No.98083 デヴィッド・フリッシュバーグ(p, vo) 1650円 / ライブ・アット・ウ・アイン・ストリート 米 ファンタジー/F9638/ステレオ/トップ・パープル・コロ・ブルー/1984年録音/G 「ユー・ウッド・ラザー・ハブ・ザ・ブルース」「サンジバル」「ワン・ホース・タウン」「ジョニー・ホッジス・メレー」他オリジナル曲中心に収録した弾き語りアルバム。ハリウッドでのライブ。 1985年		No.98084 デイヴ・ブルベック(p) 2200円 / グレイトスト・ヒッツ 米 ファンタジー/8372/擬似ステレオ/初期ブルー/G カル・ジェイダー(per), ロン・クロッティ(b), ホール・デスモント(as), 他。「ホ・ディ・アント・ソウル」「サムバディ・ラプス・ミー」「スウィート・クレオ・ブラウン」「スターダスト」「トリ・ソング」「ジース・ワリッシュ・シングス」「アヴァロン」他収録。 1962年
	No.98085 デイヴ・マッケンナ(p) 2200円 / ザ・キー・マン 米 コンコード・ジャズ/CJ261/ステレオ/シルヴァー/1984年録音/G ソロ・ピアノ。「シンキング・ザ・ブルース」「ユアーズ・イズ・マイ・ハート・アローン」「コールデン・イアリングス」「トント・ヒー・ブルー」「ガーデン・イン・ザ・レイン」「ルイジアナ」「ロンドン・バイ・ナイト」「ザ・ジブシー」他収録。 1985年		No.98086 デオダート(key, per) 1650円 / ホワールウインズ 米 MCA/MCA410/ステレオ/レインボー・ブラック/G ジョン・トロペイ(g), トニー・レヴィン(b), ビリー・コフ・ハム(ds), ルー・ベンス・バッシュニ(per), 他。「ムーンライト・セレナーデ」「アヴェ・マリア」「トウ・イット・アゲイン」「ウェスト・42ndストリート」他収録。ダブル・ジャケ。 1974年
	No.98087 トニー・スコット(cl, bs) 4400円 / サウス・パシフィック・ジャズ 米 ABC/ABCS235/ステレオ/初期黒・AM-PAR文字 /1958年録音/P+ デイック・ハイマン(org, p), ジョージ・デュービエ(b), グラセラ・オリファント, オシー・ジョンソン(ds), 「ヤンガー・サン・スプリング・タイム」「バリ・ハイ」「サム・エンチャンテッド・イブニング」「ハッピー・トク」他収録。1stラベル。 1958年		No.98088 トニー・スコット(cl, bs) 3300円 / 52nd・ストリート・シーン 米 コーラル/CRL57239/モノラル/初期プラム/P+ ウィルバー・ド・パリス(tb), ビー・ウィー・ラッセル(cl), コールマン・ホーキンス(ts), トニー・フランカ(p), レッド・ロトニー(tp), ジョージ・ウォーリントン(p), 他。「ブルース・フォー・ザ・ストリート」「ホ・ディ・アント・ソウル」他収録。DeepGroove. 1958年
	No.98089 トミー・フラナガン(p, el-p) / サムシング・ホロウト・サムシング・ブルー 米 キャラクシー/GXY5110/ステレオ/トップ・コロ・星群/1978年録音/G ジミー・スミス(ds), キーター・ベッツ(b), 「バード・ソング」「グッド・ヘイト」「ヒース」「フライデー・サ・13th」「サムシング・ホロウト・サムシング・ブルー」「ウェスト・コースト・ブルース」「グルーヴィン・ハイ」収録。 1978年		No.98090 V.S.O.P.クインテット 3300円 / ライヴ・アンダー・ザ・スカイ 日本 CBSソニー/40AP1037~8(2枚組)/デジタル/オレンジ/1979年録音/G ハービー・ハンコック(p), フレディ・ハバード(tp), ウェイン・ショーター(ss, ts), ロン・カーター(b), トニー・ウィリアムス(ds), 田園コロシムでのライブ。「ワン・オブ・アナザー・カイト」「ティアドロップ」「ビー・ウィー」他収録。ダブル・ジャケ。ライナー付。帯付。 1979年
	No.98091 ハービー・マン(fl) 2200円 / ザ・ベスト・オブ・ハービー・マン 米 プレステイジ/P7432/擬似ステレオ/グリーン/1957年録音/G プレステイジ7101『Flute Souffle』, 7124『Flute Flight』より編集。ホビー・ジャスパー(fl, ts), トミー・フラナガン(p), ジョー・ビュマ(g), ウェンデル・マーシャル(b), ホビート・ナルト・ソ(d), 「テル・アビブ」他収録。 1965年		No.98092 ハービー・マン(fl, bcl) 2750円 / ムーディー・マン 米 リヴァーサイド/RS3029/擬似ステレオ/ABCブラウン・ブラック/1957年録音/G 原盤リヴァーサイド RLP12-234『Sultry Serenade』。ジャック・ニッツ(bcl, bs), アービー・グリーン(tb), ジョー・ビュマ(g), オスカー・ペティフォート(b), チャーリー・スミス(ds), 「ホエン・ザ・サン・カムズ・アウト」「プロフェッサー」他収録。 1969年
	No.98093 ハーブ・エリス(g), ロス・トムキンス(p) 2750円 / ア・ヘア・トゥ・トロ・トゥ 米 コンコード・ジャズ/CJ17/ホワイト/G デュオ。「ゼイ・テイト・ウト・ヒー・ブ・ミー」「ヒアズ・サット・レイニー・デイ」「いつか王子様が」「あなたと夜と音楽と」「パークレイ・スクエアのナチンゲール」他収録。 1976年		No.98094 ハリー・アーノルド+ビッグバンド+クイン・ジョーンズ=JAZZ 6600円 米 エマーシー/SR80006/ステレオ/トップ 橋円ロコ・ブルー/1958年録音/G スウェーデンのメンバーを集めてスウェーデンで録音。ベンクト・ハルベルク(p), アルネ・ドムネラス(sax), 他参加。「チロキー」「サ・ミッドナイト・サン・ネバー・セツ」「ルーム608」「ドクター・ウリン」他収録。ステレオ1stラベル。DeepGroove. 1958年

	No.98095 ハワード・ラムゼイ(b)／ミュージック・フォー・ライトハウス・キーピング 2200円 米 コンテンポラリー/OJC636/ステレオ/復刻/1956年録音/G 原盤ステレオ・レコーズS7008⇒コンテンポラリーS7528。ホブ・クーパー(ts)、フランク・ロソリー(tb)、コンテ・カントリ(tp)、スタンリー・ウィー(ds)、ゾニー・クラーク(p)。「ラブ・ミー・オー・リーヴ・イ」「マンボ・ラスベガス」「シチュエーション」他収録。ファンタジーOJC復刻盤。1991年		No.98096 ハワード・ロバーツ(g)／H.R.イズ・ア・ダーティー・ギター・プレイヤー 4400円 米 キャピトル/ST1961/ステレオ/ディメンションズ・イン・ジャズ/1963年録音/G バークレイ・ケント・リクス(org)、チャック・バーク・ホーファー(b)、アール・パーマー(ds)。「ウオーター・メロン・マン」「スモルダー・リン」「リル・ダーリン」「ワン・オクロック・ジャンプ」「ラフ・ライティン」「サテン・ドル」「ワン・ノート・サンバ」他収録。1963年
	No.98097 パーデン・パウエル(g)、シミー・プラット(ds)／デュー・エロップ・メンツ 2750円 独 ホリトール/2310115/ステレオ/トップ・ロゴ・レット/1962年録音/G 原盤ブラジル エレンコME4『Baden Powell Swings with Jimmy Pratt』。ジョルジ・ジョルジ・ニョ・フェイラ・タ・シウ・ウァ(f)、モアシル・サントス(sax, cello)、サント・ヴァル(bcl)、他。1974年		No.98098 ハド・シャンク(f)／クリスタル・コメント 2200円 米 コンコード・ジャズ/CJ126/シルヴァー/1979年録音/G ビル・メイス(p)、アラン・ブロードベント(el-p)。「スクラッブル・フロム・ジ・アップル」「ハウ・アー・シングス・イン・クロー・モロ」「アイル・テイク・ロマンス」「ソーラー」「ホディ・アント・ソウル」「オン・グリーン・トルフィン・ストリート」収録。1980年
	No.98099 ハド・シャンク(as, fl)／アイ・ヒア・ミュージック 2200円 米 サンセット/SUM1132/モノラル/サイド・ロゴ・ブラック/1955.56年録音/G パンフィック・ジャズ音源より編集。「フルー・テット・コラムス」「チューニャの夜」「ユードント・ノウ・ホワット・ラブ・イズ」「ノクターン・フォー・フルート」「アイ・ヒア・ミュージック」他収録。1967年		No.98100 ハド・シャンク(f)、ホブ・クーバー(oboe)／フルート、オーボエ&ストリングス 3080円 米 ワールド・パンフィック/ST1827/ステレオ/シルヴァー・ロゴ・ブルー/1956.58年録音/G 「星に願いを」「セイ・テイ・タウト・ビリーフ・ミー」「フルース・フォー・テラライ」「ダニー・ボーイ」「フット・ユア・ドリームス・アウェイ」「イン・ザ・ブルー・オブ・イブニング」「言い出しかねて」「サンセット・アンド・ワイン」「テンダーリー」収録。1stラベル。ジャケ擦れ少。1965年
	No.98101 A面:ハド・フリーマン(ts)／コモド・クラシックス 1650円 独 コモドA/625894/トップ・ロゴ・ブラム/1938.44年録音/G ホビー・ハケット(cor)、ピー・ウィー・ラッセル(cl)、エディ・コンドン(g)、他。1938年録音。B面:ジョージ・ウェットリング(ds)、ビリー・バターフィールド(tp)、エドモント・ホール(cl)、他。1944年録音。米コモドA音源より編集。1984年		No.98102 ハド・フリーマン(ts)／ソング・オブ・ザ・テナー 2200円 英 フィリップス/6308254/ステレオ/シルヴァー・ロゴ/1975年録音/G ホブ・ウィルバー(ss, cl)、ブルース・ターナー(as, cl)、キース・インガム(p)、ピーター・イント(b)、ホビー・オー(ds)、ロイ・ウィリアムス(tb)。「ソング・オブ・ザ・テナー」「ブルー・ルーム」「ストップ・ルック・アンド・リッスン」「イージー・トゥ・ラブ」他収録。
	No.98103 ヒース・ブラザーズ／ライブ・アット・ザ・ブラック・シアター 1650円 米 コロムビア/FC36374/ステレオ/6ロゴ・リング/G ジミー・ヒス(ts, ss)、パーシー・ヒース(b)、スタンリー・カウエル(key, kalimba)、トニー・パロン(g)、アキラ・タナ(ds)、ルーヘン・ス・ハッシー、他(per)。「ア・サッシー・サンバ」「ウォーム・ウェア」他収録。1980年		No.98104 ビリー・ウォレス(p)／ソウルフル・デライト 2200円 日本 インターブレイ/NLP9502/ステレオ/ブラック/1994年録音/P+ フィル・スパークス(b)、クラレンス・エイコックス(ds)。「ゲット・ロスト」「セクス・アリゲート」「ホー・キー・と・ベス・メ・レー」「オールド・デヴィル・ムーン」「ソウルフル・デライト」「ソング・フォー・マイ・ファザー」収録。ノーマ盤。ライナー付。帯付。1994年
	No.98105 ビリー・テイラー(p)／A BIENTOT / ア・タッチ・オブ・ビリー・テイラー 2200円 米 プレステッジ/P7664/擬似ステレオ/グリーン/1955年録音/G アール・メイ(b)、パーシー・プライス(ds)。「エバー・ソー・イージー」「レディオ・アクティビティ」「ア・ビアント」「ロング・トム」「デイ・ドリーミング」「リブ・イット・アップ」他収録。原盤プレステッジPRLP7001。1987年		No.98106 ビリー・ヒギンズ(ds)／ブリッジーワーク 2750円 米 コンテンポラリー/C14024/ディジタル/ファンタジー・文字イロ/1980.86年録音/G A面:ハロルド・ランド(ts)、シダー・ウォルトン(p)、ハスター・ウィリアムス(b)とのカルテット。「デセプション」他収録。B面:ジェームス・クレイ(ts)、シダー・ウォルトン(p)、トニー・テュマス(b)とのカルテット。「エウイデンス」他収録。1987年
	No.98107 ビリー・メイ／プレイス・フォー・ファンシー・ダンシン 3300円 米 キャピトル/T771/モノラル/初期グリーン・リングなし/G 「イット・ハブント・イン・モンタレー」「セイ・イット・イズント・ソー」「スター・アイズ」「ソー・レア」「ビー・オネスト・ウィズ・ミー」「アイル・ネバー・セイ・ネバー・アゲイン・アゲイン」「スタンプリング」「ハイ・ハイ・ブラック・ハート」他収録。1stラベル。1956年		No.98108 ビル・コナーズ(g)／テーマ・トゥ・ザ・ゴードイアン 2200円 米 ECM/ECM1057/ステレオ/グリーン/1974年録音/G ソロ・ギター。クラシック・ギター+オヴ・エイションの多重録音。「テーマ・トゥ・ザ・ゴードイアン」「チャイルズ・アイズ」「ソング・フォー・ア・クロウ・サッド・ヒーロー」「シー・ソング」「フランティック・デ・ザ・イア」他収録。米ホリトール盤。1975年
	No.98109 ビー・ウィー・ラッセル(cl)／ザ・スピリット・オブ・'67 3300円 米 インパルス/AS9147/ステレオ/レット・ブラック/1967年録音/G オリヴァー・ネルソン・オーケストラ。「ラブ・イズ・ジャスト・アラウンド・ザ・コーナー」「メモリーズ・オブ・ユー」「いそしぎ」「アイム・カミング・ヴァージニア」「シックス・アンド・フォー」他収録。1970年代初期再発。ダブル・ジャケ。1967年		No.98110 ファースト・ハウス／カンティレナ 2420円 独 ECM/839619-1/ディジタル/ブルー/1989年録音/G ケン・スタップス(as)、ジャンゴ・ヘイツ(p, tenor-horn)、ミック・ハットン(b)、マーティン・フランス(ds)のメンバーによる英国のカルテット。「カンティレナ」「アンダー・フェルト」「ディンブル」他収録。ECM1393。ジャケ表シール痕。1989年
	No.98111 フィル・ウッズ(as)／ミュージック・デュ・ボワ 1650円 日本 ミュース/YQ7030MR/ステレオ/トップ・ロゴ・ブルー/1974年録音/G 原盤米ミュースMR5037。ジャキ・ハイアート(p)、リチャード・テイ・ウイス(b)、アラン・ド・ソーン(ds)。「サンバ・デュ・ボワ」「ウィロー・ウィーブ・フォー・ミー」「ネフェルティティ」「ザ・ラスト・ページ」「ザ・サマー・ノウス」「エアジン」収録。日本コロムビア盤。ジャケ擦れ少。ライナー付。1975年		No.98112 フーベルト・ド・イリンガー(acc)、ディーター・ライス(org)／ア・マジック・サウンド 3300円 独 サバ/SB15083ST/ステレオ/TREEロゴ/P+ チャーリー・アントリーニ(ds)、ペーター・ウイッテ(b)、ギンター・ライム・ストール(bass-g)、ハンス・ヴェンツェル(g)。「スウィー・ティー」「イバネマの娘」「レット・ローゼス」「9月の雨」「キャスト・ユア・フェイト・トゥ・ザ・ウィンド」他収録。1stラベル。内DeepGroove。1966年

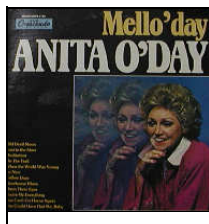
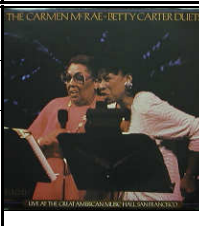
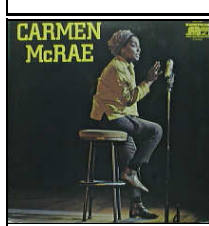
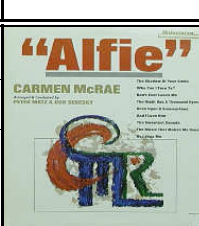
	No.98113 ブランフォード・マルザリス(ts, ss) 1650円 /ルネッサンス 米 コロムビア/FC40711/ステレオ/60コ・リング/1986、87年録音/G ケニー・カークランド、ハービー・ハンコック(p)、ホフ・ハースト、バスター・ウィリアムス(b)、トニー・ウィリアムス(ds)。「ジャスト・ワン・オブ・ゾース・シングス」「ラメント」「ザ・ビー・コックス」「セント・トーマス」他収録。 1987年		No.98114 ブルー・ムーア(ts) 2750円 /ブルース・ストックホルム・デュー 英 ソネット/SNTF624/ステレオ/センター・ロゴ・レット・オレンジ/1972年録音/G ラッシュ・ショーステン(p)、ステューレ・ノルデン(b)、フレドリック・ホルン(ds)。ストックホルムでのライブ。「コンク・フレデリックス・ブルース」「オールド・フォーカス」他収録。 1978年
	No.98115 ブルー・ホックス 2200円 /スウィート・マシーン 独 エンヤ/5001/デジタル/イエロー/1985年録音/G ライナー・ウィンター・シュラテン(tp)、アロイス・コット(b)、ペーター・アイソルト(ds)。tp、b、dsの変則的トリオ編成での、ジャズ/ロック/ファンク/エクスペリメンタル/インプロウイセーション系サウンド。ドイツ批評家賞ステッカー付ジャケット。 1985年		No.98116 ブレッカー・ブラザーズ 1980円 /ヘヴィー・メタル・ビー・ポップ 米 アリスタ/AB4185/ステレオ/ブルー・ロゴ・ブラック/G ランディ・ブレッカー(tp)、マイケル・ブレッカー(ts)、バリー・フィナーティ(g)、ニール・ジェイソン(b)、テリー・ボジオ(ds)。他。「サム・スカンク・ファンク」「スポンジ」他収録。ブレッカー・Bros.の人気No.1アルバム。1stラベル。 1978年
	No.98117 ヘンリー・バター(p) 1650円 /ファイア・アラウンド 米 インパルス/MCA5707/ステレオ/サイド・ロゴ・レット・ブラック/G チャーリー・ヘイデン(b)、ヒリー・ヒギンズ(ds)、フレディ・ハバート(tp)、エイザー・ローレンス(ts)、ステイヴ・クジャラ(f)、ジェフ・クレイトン(oboe)。他。「ファイア・アラウンド」「L.A.サンバ」「ジャイアント・ステップス」他収録。インナー・スリーヴ付。 1986年		No.98118 ベニー・グッドマン(cl) 4400円 /イン・モスクワ 独 RCA/LSO6008(2枚組)/ステレオ/トップ・シルヴァー・雷コ/1962年録音/G デディ・ウィルソン(p)、ターク・ヴァン・レイク(g)、ジョー・ニューマン(tp)、スート・シムス(ts)、ビル・クロウ(b)、メル・ルイス(ds)。他。「レッツ・ダンス」「ミッション・トゥ・モスクワ」「アイ・ゴット・イット・ハット」他収録。独テルテック・プレス。ダブル・ジャケット。 1976年
	No.98119 ベニー・グッドマン(cl)&ヒス・オーケストラ 1650円 /ザ・グレート 米 コロムビア/CS8643/擬似ステレオ/60コ・リング/1937-39年録音/G ハリー・ジェームス(tp)、ジーン・クルーパ(ds)、デディ・ウィルソン(p)、ライオネル・ハンプトン(vib)。他。「レッツ・ダンス」「サウ・オイデ・ストンブ」「メモリーズ・オブ・ユー」「キング・ホーター・ストンブ」他収録。 1962年		No.98120 ベン・ウェブスター(ts) 2200円 /メイキン・ウービー 英 スポットライト/SPJLP9/ステレオ/レット/1972年録音/G ジョルジュ・アルヴァニータス(p)、ジャッキー・サムソン(b)、シャルル・ソートレ(ds)。「ジョニー・カム・レイトリー」「フレリユード・トゥ・ア・キス」「枯葉」「アイ・ウオント・ア・リトル・ガール」「メイキン・ウービー」「ユー・ベター・ゴー・ナウ」他収録。 1976年
	No.98121 ボビー・デュコフ(ts) / スウィート・スウイン 2750円 /キング・サックス・イン・ステレオ 米 RCA/CAS509/ステレオ/パープル・キャムデン/G ロイス・ウィンター(vo)、マット・マシュース(acc)、アービー・グリーン(tb)、パティ・ウィート(p)、ハリー・ガルブレイス(g)。他。「ソウ・スウェル」「ユー・プロット・ア・ニュー・カインド・オブ・ラブ・トゥ・ミー」「イッツ・ア・ワンダフル・ワールド」他収録。DeepGroove。 1959年		No.98122 ボブ・ウィルバー、ケニー・ドゥアーン(sax, cl) / ソプラノ・サミット 米 コンコード・ジャズ/CJ52/ホワイト/1977年録音/G マーティ・グロス(g)、モンティ・バド・ウィグ(b)、ジェイク・ハナ(ds)。「ストライク・アップ・ザ・バンド」「ハグス」「エルサ・ストリーム」「ハウ・キャン・ユー・フェイス・ミー」「パナマ・ラック」他収録。 1978年
	No.98123 ボブ・ジェームス(key) 1650円 /アイ・オー・コースト 米 ワナー・ブラザーズ/W1-25757/デジタル/トップ・ロゴ・ホワイト/G アレクサンダー・ゾンジック(f)、ディーン・ブラウン(g)、ゲイリー・キング(b)、パティ・ウィリアムス、オマー・ハキム(ds)、カーク・ウェラム(sax)、トク・キブス(per)。他。インナー・スリーヴ付。 1988年		No.98124 ホール・スミス、アネット・ウォーレン(p) 4400円 /ヒス & ハース 米 キャピトル/T1356/モノラル/レインボウ・黒-BlueLine/G ピアノ・デュエット。「ピック・ユアセルフ・アップ」「ウェイト・ティル・ユー・シー・ハー」「カリオカ」「マイ・ファニー・ウォレンタイン」「ラ・ウアー」「ブルース・フォー・セダ」「アイヴ・ゴット・ユー・アンダー・マイ・スキン」他収録。1stラベル。 1960年
	No.98125 マット・マシュース(key, acc) 1650円 /マット・マシュース & トリオ 米 オーディオファイル/AP219/ステレオ/トップ・ホワイト・ロゴ/1986年録音/G ケース・ファン・デア・スライス(b)、テット・イーストン(ds)、トニー・スコット(cl)、ハド・フリーマン(ts)、カイ・ウィンディング(tb)。他。「スウィート・アント・ロウ」「ボ・ティ・アント・ソウル」「アイ・ソウト・ア・ハウ・ト・ユー」他収録。 1987年		No.98126 マイク・ウオフォード(p) / スコット・ジョブリン: イン・ザ・ブリッジ・76 米 フライング・ダッチマン/BDL1-1372/ステレオ/ホワイト/G チャック・トマニコ(b)、シェリー・マン(ds)。「ウィ・ウィル・トラスト・ユー・アズ・ア・ワ・リーダー」「アイ・ウオント・トゥ・シー・マイ・チャイルド」「ア・リアル・スロウ・ドラッグ」「スーパースティション」「フレリユード・トゥ・アクト・III」他収録。ダブル・ジャケット。 1976年
	No.98127 マスター・サウンス 5500円 /イン・コンサート 米 ワールド・パシフィック/STEREO1269/ステレオ/トップ・ロゴ・ゴールド/1959年録音/G パティ・モンゴメリー(vib)、モンク・モンゴメリー(b)、リッチー・クラブトリー(p)、ベニー・ハース(ds)。「サウ・オイデ・ストンブ」「イン・ア・セン・チメンタル・ムード - ア・ペリー・オウ - ジーズ・フォーリッシュ・シングス」「ラブ・フォー・セル」他収録。1stラベル。 DeepGroove 1959年		No.98128 ミハエル・サグマイスター(g)、クリストフ・スペル 1650円 /ザ・キー / ソー・ニア・ソー・ファー 独 L+R/LR40024/センター・ロゴ・ブラック・レット/G デュオ。「テイク・ア・ウーク」「テン・イヤーズ」「ソー・ニア・ソー・ファー」「星影のステラ」「スリープ・イン・ハー・アイズ」「63」「サンライズ」収録。 1987年
	No.98129 ミルト・ジャクソン(vib) 1980円 /ブラザー・ジム 米 ハプロ/2310-916/デジタル/ブラウン/1985年録音/G ジミー・ヒース、ハロルド・ウィック(ts, ss)、ジョー・ハース(g)、スター・ウォルトン(p)、ボブ・クラッシュ(b)、ミッキー・ローカー(ds)。「ブラザー・ジム」「イル・ウィント」「リス・マニング」「サドン・デス」「ハウ・ハイ・ザ・ムーン」他収録。 1987年		No.98130 メル・ルイス(ds) 1650円 /ナチュラリー 米 テラック/10044/デジタル/レット/1979年録音/G ビッグバンド。編曲/サト・ジョーンズ。「チェリー・ジュース」「トゥー・アズ・ワン」「マイ・センチナル」「61st・アント・リッチド」「イージー・リヴィング」「ケ・バサ・ボッサ」収録。独プレス。ダブル・ジャケット。内DeepGroove。 1979年

	No.98131 メル・ルイス(ds) 1650円 ／メイク・ミー・スマイル 米 ファイネス/FW37987/ステレオ/グレー/1982年録音/G ホフ・ブルックマイヤー・新作集。ディック・オーツ(sax, fl)、トム・ハレル(fh)、ジョー・ロウアーノ(ts)、シム・マクニリー(p)、ケニー・キャレット(as)、ホフ・ブルックマイヤー(tb)、他。ウレツジ・ヴァンガードでの録音。		No.98132 ヤン・ハマー(key) 1650円 ／ザ・ファースト・セブン・デイズ 米 ネンペラー/NE432/ステレオ/サイト・ロコ・パープル/G デヴィット・アール・ジョンソン(per)、スティーヴ・キントラー(vln)。「タークネス/アース・イン・サーチ・オブ・ア・サン」「ライト/サン」「オーシャンズ・アント・コンティネンツ」「4thデー・プランツ・アント・ツリース」他収録。
	No.98133 ユーティ・メニューイン、ステファン・グラッペリ 2200円 (vln)／ファシネイティング・リズム 米 エンジェル/S37156/ステレオ/ブラウン/1975年録音/G 「ジャスト・ワン・オブ・ゾース・シングス」「スーン」「サマータイム」「ナイス・ワーク・イフ・ユー・キャン・ゲット・イット」「ス・ワンタフル」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」他収録。4ch.盤。		No.98134 ライオネル・ハンブトン(vib) 3300円 ／クレイジー・リズム 米 エマーシー/MG36034/モノラル/トップ・楕円ロコ・ブルー/1955年録音/G サッシャ・テイステル(g)、ルネ・ユルトルジェ(p)、キ・ペデルセン(b)、マック・カック(ds)、他。「クレイジー・リズム」「ナイト・アンド・デイ」「レット・リボン」「アラ・フレンチ」収録。ハリ録音。1960年頃再発。フラット盤。DeepGroove。
	No.98135 ライオネル・ハンブトン(vib) 6600円 ／ジャム・セッション・イン・パリ 米 エマーシー/MG36035/モノラル/小ドラマー・ブルー(銀縁無)/1955年録音/G サッシャ・テイステル(g)、ルネ・ユルトルジェ(p)、キ・ペデルセン(b)、ナット・アダレイ(tp)、デイヴ・アムラム(fr)、他。「ヴォイス・オブ・ザ・ノース」「アイ・カウ・アー・サ・ウォーターフロント」他収録。2ndラベル。青文字ジャケ。DeepGroove。		No.98136 ランディ・ウェストン(p) 2640円 ／ズールー 米 マイルストーン/M47045(2枚組)/トップ・ロコ・レット/1954-56年録音/G リヴァーサイド音源より編集。サム・キル(b)、アート・ブレイキー(ds)、セル・ヘイン(bs)、アーマ・アブダール・マリク(b)、ウィルバート・ホーガン(ds)。「恋とは何でしょう」「リトル・ナイルズ」他全20曲収録。
	No.98137 ランディ・ブレッカー(tp)、イリアース・アラリア 1650円 ス(key, vo)／アマンダ 米 ハスポート/PJ88013/ステレオ/トップ・ブルー・ロコ・ホワイト/1985年録音/G ジェフ・ミロフ(g)、ウィル・リー(b)、クリス・パーカー(ds)、マーク・イーガン(b)、タニー・ゴットリーブ(ds)、ハリー・ファイナティ(g)、デイヴ・ウェックル(ds)、マノロ・ハドレーナ(per)、渡辺貞夫(as)、マイケル・ブレッカー(fl)、他。		No.98138 リー・コニッツ(as) 2200円 ／エス・セティック 米 プレスティッジ/PRT7827/擬似ステレオ/グリーン/1951、53年録音/G プレスティッジ7013『Conseption』収録曲(マイルス・テイヴィス(tp)、サル・モスカ(p)、他)と、仏Vogue音源(ジミー・コウリー(g)、アンリ・ルノー(p)、他)より編集。ジャケ擦れ少。ジャケ縁少破。ジャケ補修小。
	No.98139 ルイ・アームストロング(tp, vo) 5500円 ／プレイス・W.C.ハンディ Vol.2 米 コロムビア/CL6335/モノラル/初期レット/1954年録音/P 10インチ。トラミー・ヤング(tb)、バーニー・ヒガード(cl)、ビリー・カイル(p)、アーヴェル・ショウ(b)、バレット・ティームス(ds)、ウェルマ・ミルトン(vo)。「ザ・メンフィス・ブルース」「ヒール・ストリート・ブルース」「オーレ・ミス」他収録。フラット盤。DeepGroove。		No.98140 レックス・シュワート 6600円 ／ヘンダーソン・ホームカミング 米 ユナイテッド・アーティスト/UAL4009/モノラル/初期トップ・ロコ・レット/1958年録音/G タフト・ジョーダン(tp)、ディッキー・ウェルズ(tb)、ハディ・テイ(t)、他。「ラッピング・イット・アップ」「Dナチュラ・ブルース」「ジース・フーリッシュ・シングス - ウィロー・ウィフ・フォー・ミー - 虹の彼方に」他収録。1stラベル。DeepGroove。
	No.98141 レスター・ボウイ(tp) 1650円 ／ザ・グレート・プリテンダー 米 ECM/ECM-1-1209/ステレオ/グリーン/1981年録音/G ハミット・ブルーイト(bs)、トナード・スミス(p, org)、フレッド・ウィリアムス(b)、フィリップ・ウィルソン(ds)、フォンテラ・パス、デヴィッド・ビーストン(vo)。		No.98142 レスター・ヤング(ts) 4400円 ／アラジン・セッションズ 米 ブルーノート/BN-LA456-H2(2枚組)/モノラル/リリッシュ・音符ブルー/1945-48年録音/G 1945-1948年のアラジン録音の全てを録音順に収めたアルバム。「D.B.ブルース」「レスター・プロウ・アゲイン」「ジース・フーリッシュ・シングス」「ジャンピン・アット・メスナース」他全26曲収録。ダブル・ジャケ。
	No.98143 レス・マックアン(key) 1650円 ／ミュージック・ボックス 米 ジャム/JAM019/ステレオ/ホワイト/1984年録音/G ホビー・ブライアントJr.(sax)、レイモンド・ハウンス(ds)、カーティス・ロビンソン・Jr.(b)。「メモリーズ・オブ・コンヘアート・トウ・ホット」「エレファント・ストラット」「ブルー・シン・フキ」他収録。		No.98144 ローランド・カーク(ts, etc) 2750円 ／カーク・イン・コペンハーゲン 米 マーキュリー/MG20894/モノラル/7楕円ロコ/1963年録音/G テテ・モントリュエ(p)、ニールス・ペテルセン、ドン・ムーア(b)、J.C.・モーゼス(ds)、ソニー・ボーイ・ウィリアムソン(hmc)。クラブ・モンマルトル(コペンハーゲン)でのライブ。「ナロウ・ボレロ」「ミカス・グリフ・ソング」「ザ・モンキー・シンク」他収録。1970年代再発。
	No.98145 ロイ・エルト・リッジ(tp) 5500円 ／ロイズ・ゴット・リズム 米 エマーシー/MG36084/モノラル/小ドラマー・ブルー(銀縁無)/1951年録音/P+ ベニー・グッドマンの欧州ツアー後にスウェーデンで録音したもの。オーヴェ・リント(cl)、チャールズ・ノーマン(harpsichord)、ロルフ・バーク(g)、ケンナー・アルムステット(b)、アントニー・バーマン(ds)、他。1stラベル。DeepGroove。		No.98146 ロイ・エルト・リッジ(tp) 1650円 ／リトル・ジャズ 米 コロムビア/CJ45275/モノラル/マルチカラー・ジャズ・マスター・ビース/1935-40年録音/G ヴォカリオン、フランス・ウィック等のSP音源より。フレッチャー・ヘンダーソン・オーケストラ、ティ・ウィルソン・オーケストラ、ミルト・レッド・ベリリー、ビリー・ホリデイ、他。ロイ・エルト・リッジの絶頂期を捉えた編集盤。デザイン・リマスター。
	No.98147 ロイ・エルト・リッジ(tp) 2200円 ／モントルー'77 米 ハフロ/OJC373/ステレオ/復刻/1977年録音/G 原盤ハフロ2308-203。オスカー・ピーターソン(p)、ニールス・ペテルセン(b)、ホビー・ターハム(ds)。「絶体絶命」「ゴ・フォー」「アイ・サレンダー・ディア」「JOIE DE ROY」「ハー・タイト」「ハイ・バイ・ブラック・ハート」収録。ファンタジー-OJC復刻盤。		No.98148 渡辺貞夫(as, fl, sn) 1320円 ／ハイ・サージュ 日本 CBSソニー/23AP1070/ステレオ/ホワイト・オレンジ/1971年録音/G 原盤CBSソニー-SOPC57135J。菊地雅章(p)、ゲイリー・ピーコック(b)、富樫雅彦、村上寛(ds)。「ハイ・サージュ Part 1 & 2」「アウト・ラント」「スペース・イズ・ア・ノット・ア・プレイス」「グリーン・エア」「プロヴァンシャル」収録。ライナー付。

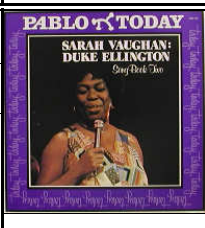
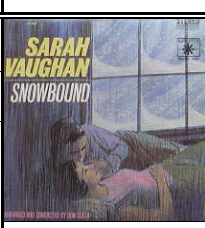
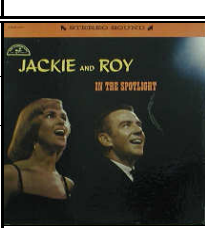
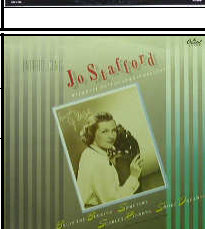
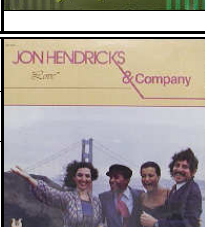
ジャズ 在庫リスト：ヴォーカル

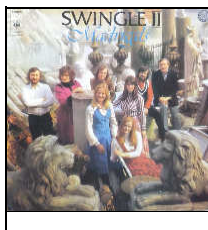
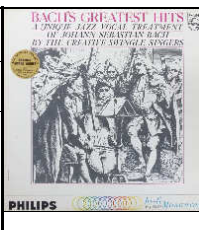
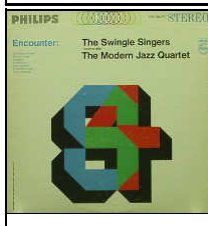
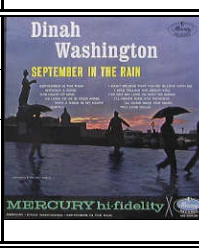
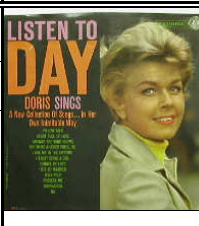
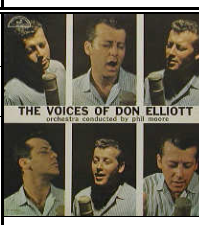
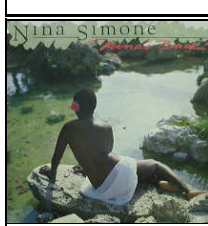
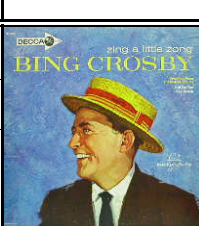
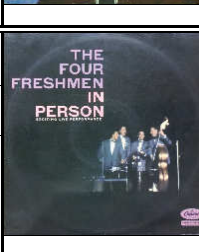
ジャズ 在庫リスト ② (2026/2)：ヴォーカル

注文期限：2026年2月25日(水)

	No.98149 アニタ・オデイ(vo) 2200円 /モノーディ 米 GNPクレッセント/GNPS2126/ステレオ/ホワイト・ロゴ・レット/1979年録音/G ルー・レヴィー(p)、ハーヴィー・ニューマーク(b)、ジョン・フル(ds)、アーニー・ワッツ(as)、ローランド・アルメイダ(g)、他、「オール・デヴィル・ムーン」「ロスト・イン・ザ・スターズ」「メティーション」「ユー・アー・マイ・エブリシング」他収録。 1979年		No.98150 アニタ・オデイ(vo)/アン・イブニング・ウィズ・アニタ・オデイ 3080円 EU サバー・クラブ/019/モノラル/特殊/1954、55年録音/G 原盤米ノークランMGN1057⇒ヴァーヴMGV2050にボーナス・トラック4曲追加。アーノルド・ロス(p)、バーニー・ケッセル(g)、他、「ジャスト・ワン・オブ・ゾース・シングス」「ジブ・シー・イン・マイ・ソウル」他全16曲収録。復刻盤。180g重量盤。 2023年
	No.98151 イーディー・ゴーム(vo) 3300円 /ヴァンプス・ザ・ロリング・20's 米 ABC/ABCS218/ステレオ/初期黒・パラマウント文字/G 指揮/ドン・コスタ。「アイ・ワナ・ヒー・ラブド・バイ・ユー」「マイ・ハティ」「ティップ・トロー・スルー・ザ・チューリップス・ウィズ・ミー」「フーズ・ソーリー・ナウ」「マイ・マン」「雨に歌えば」他収録。2ndラベル。 1958年		No.98152 イーディー・ゴーム(vo) 4400円 /イーディー・イン・デキシー・ランド 米 ABC/ABC343/モノラル/初期黒-AM-PAR文字/G 編曲/ドン・コスタ。「聖者の行進」「ウェイ・ダウン・ヨンダー・イン・ニューオリンズ」「JA-DA」「スリー・タイム・ダウン・サウス」「ライムハウス・ブルース」「ベイスン・ストリート・ブルース」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1960年
	No.98153 エラ・フィッツジェラルド(vo) 3300円 /エラ・イン・ベルリン ヨーロッパ 20thセンチュリー・マスターワークス/350249/特殊/1956、60年録音/G 原盤ヴァーヴMGV4041。原盤収録の9曲と、ボーナス・トラック3曲(1956年ハリウッド・ホテルで録音した未発表音源「ラヴ・フォー・セール」「ジャスト・ワン・オブ・ゾース・シングス」「リトル・ガール・ブルー」)収録。Purple Vinyl。180g重量盤。 2022年		No.98154 エラ・フィッツジェラルド(vo) 2200円 /ドリーム・ダンシング 米 パパロ/2310-814/ステレオ/ブラウン/1972、78年録音/G 1972年録音のアランティックSD1631『Ella Loves Cole』に1978年録音の2曲を追加したもの。「ドリーム・ダンシング」「アイヴ・ゴット・ユー・アンダー・マイ・スキン」他収録のコール・ポーター曲集。 1978年
	No.98155 エラ・メイ・モース(vo)/ヒッツ・オブ・エラ・メイ・モース&フレディ・スラック 1650円 仏 キャピトル/1553041/モノラル/トップ・ロゴ文字入レインボー/1942-55年録音/G 原盤キャピトル1802。「カウ・カウ・ブギ」「ザ・ハウス・オブ・ブルー・ライツ」「リフエット」「ゲット・オフ・イット・アノ・ゴー」「アイ・ラブ・ユー、イエス・アイ・ドウ」「Mr.ファイブ・バイ・ファイブ」「オー・キー・ブギ」他収録。仏パテ・プレス。 1984年		No.98156 カーメン・マクレエ、ベティ・カーター(vo) 1650円 /デュエット 米 グレイト・アメリカン・ミュージック・ホール/GAMH2706/デジタル/トップ・ロゴ・ハーブル/1987年録音/G エリック・ガニソン(p)、ジム・ヒュースト(b)、ウィナート・ハーバー(ds)。「ホワツ・ニュー」「ストーリー・モメンツ」「バット・ビューティフル」「アム・アイ・ブルー」「サムタイム・アイム・ハッピー」「イスト・イット・ロマンティック」他収録。 1988年
	No.98157 カーメン・マクレエ(vo, p) 3080円 /アウター・グロー EU サバー・クラブ/029/モノラル/特殊/1957年録音/G 原盤米デッカDL8583。レイ・フライアント、ロンネル・ブライト(p)、アイク・イサックス(b)、スベックス・ライト(ds)。「アイ・キャン・エスケープ・フロム・ユー」「ケス・フォー・アイ・ソート・ウディ」「マイ・ファン・ヴァレンタイン」他収録。復刻盤。180g重量盤。 2023年		No.98158 カーメン・マクレエ(vo) 3300円 /アイ・アム・ミュージック 米 ブルーノート/BN-LA462-G/ステレオ/黒ロゴ・音符ブルー/1975年録音/G ロジャー・クラウエイ(p)、デイヴ・グルーシン、フランク・コレット(key)、デニス・パティミア(g)、ジョン・ジャネリ(b)、スハイター・ウェブ(ds)、他、「ア・レター・フロム・アンナ・リー」「トラブル・ウィズ・ハロー・イズ・グッド・バイ」他収録。1stラベル。 1975年
	No.98159 カーメン・マクレエ(vo) 2200円 /カーメン・マクレエ 米 メインストリーム/MRL309/ステレオ/レッド・ライオン・レット・ブラック/1965、66年録音/G ノーマン・シモンズ(p)、ウィクター・スパーロース(b)、ステュアート・マーティン(ds)。「スプリング・キャン・リアリー・ハング・ユー・アップ・ザ・モスト」「バイ・バイ・ブラックバード」「ラウンド・ミッド・ナイト」「アイ・ゴット・イット・バット」他収録。ダブル・ジャケ。 1971年		No.98160 カーメン・マクレエ(vo) 3300円 /セカンド・トゥ・ナン 米 メインストリーム/56028/モノラル/ブルー・ブラック/1964年録音/G 編曲/ピーター・マッツ。「イン・ラブ・イン・ベイン」「ホエア・デイト・イット・ゴー(カーニヴァルの朝)」「サ・ミュージック・サット・メイク・ス・ミー・ダンス」「ビヨース・ユー・アー・メイン」「夜は千の目を持つ」「プレイング・イット・オン・マイ・ユース」他収録。1stラベル。 1965年
	No.98161 カーメン・マクレエ(vo) 2750円 /アルフィー 米 メインストリーム/S6084/ステレオ/ブルー・ブラック/1964、65年録音/G 編曲/ピーター・マッツ、ドン・セバスキー。「アルフィー」「フー・キャン・アイ・ターン・トゥ」「いそしぎ」「サ・ミュージック・サット・メイク・ス・ミー・ダンス」「ドント・エバリー・ラブ・ミー」「夜は千の目を持つ」「ワンス・アポン・ア・サマータイム」他収録。1stラベル。 1966年		No.98162 カーメン・マクレエ(vo) 3300円 /アルフィー 米 メインストリーム/56084/モノラル/ブルー・ブラック/1964、65年録音/G 編曲/ピーター・マッツ、ドン・セバスキー。「アルフィー」「フー・キャン・アイ・ターン・トゥ」「いそしぎ」「サ・ミュージック・サット・メイク・ス・ミー・ダンス」「夜は千の目を持つ」「ワンス・アポン・ア・サマータイム」他収録。1stラベル。 1966年
	No.98163 カーリン・クローグ(vo)、ニルス・リント・パーグ 3080円 (p)/アス・ユー・アー スウェーデン RCA/PL40015/ステレオ/サイト・ロゴ・オレンジ/1976年録音/G アラン・ボツチンスキー(tp)、ヘルント・ローゼン・グレン(reeds)、オーレ・モリン(g)、ニルス・ベテルセン(b)、オーレ・ストレーンバア(ds)。「オン・グリーン・ドルフィン・ストリート」「イスト・サット・ザ・シグ・トゥ・ドウ」「サット・サートン・フィーリング」他収録。独プレス。内DeepGroove。ジャケ表右下少破。 1977年		No.98164 キーリー・スミス(vo) 2750円 /アイ・ウィッシュ・ユー・ラヴ 米 キャピトル/ST914/ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロゴ/G 編曲/ネルソン・リトル。「アイ・ウィッシュ・ユー・ラヴ」「ホエン・ユ・ア・ラヴァー・ハズ・ゴーン」「ユー・ゴート・ウ・マイ・ヘッド」「アイ・アン・ダース・タンド」「フールス・ラッシュ・イン」「ドント・テイク・ユ・ア・ラヴ・フロム・ミー」「アス・ユー・デ・ザ・イ・ア・ミー」他収録。1960年代中期再発。3rdラベル。 1959年

注文期限：2026年2月25日(水)

	No.98165 ケイ・スター(vo) 6600円 / サ・ヒッツ・オブ・ケイ・スター 米 キャピトル/T415/モノラル/初期グリーン・ハイ・フィデリティ/G 指揮/ハロルド・ムーニー、他。「ホイール・オブ・フォーチュン」「カム・ス・ア・ロング・ア・ラヴ」「スリー・レターズ」「ホナハルツ・リトリート」「フォーチュン・イントロームス」「サ・マン・アップ・ステアーズ」他収録。1957年頃再発。 1955年		No.98166 ケイ・スター(vo) 2200円 / ホートレイト・オブ・ア・ケイ・スター 米 サンセット/SUS5126/ステレオ/サイト・ロコ・ブラック/G 「スウィート・ロレイン」「ゼアス・ア・ル・イン・マイ・ライフ」「アイ・クワイ・フォー・ユー」「君去りし後」「アイム・コンフェッション」「ストリー・ウェザー」「サンデー」「ペイ・ビュー・オン・チュー・ブリス・カム・ホーム」他収録。 1966年
	No.98167 サラ・ヴァーン(vo) / シングス・ソングス・オブ・ブロードウェイ 3300円 米 キャラクサー・シリーズ/4835/モノラル/トップ・ロコ・ブルー/1940s年録音/G ミュージクラ音源より。「ラフ・ミー・オア・リーブ・ミー」「ベントハウス・セレナーデ」「ラヴァー・マン」「アイム・スルー・ウィズ・ラフ」「トント・ウォリー・ア・バウト・ミー」「セプテンバー・ソング」他収録。DeepGroove。 1963年		No.98168 サラ・ヴァーン(vo) / デューク・エリントン・ソング・ブック 2 2200円 米 パプロ/2312-116/ステレオ/パープル・ホワイト/1979年録音/G ウェイモン・リッド(tp)、エディ・ウ・インソン(as, vo)、フランク・ウェス(f), 他。「アイ・エイント・ゴット・ナッシン・バット・ザ・ブルース」「ブラック・バタフライ」「チェルシー・ブリッジ」「ホワット・アム・アイ・ヒア・フォー」他収録。 1980年
	No.98169 サラ・ヴァーン(vo) / オール・タイム・フェイヴァリッツ 2200円 米 マーキュリー/SRW16123-W/疑似ステレオ/ウイング・楕円ロコ・ブルー/1954-57年録音/G マーキュリー音源より編集。「マイ・ファニー・ヴァレンタイン」「イフ・アイ・ラウド・ユー」「エイプリル・キップ・ミー・ワン・モア・ティ」「サタデー」「イージー・カム・イージー・ゴー・ラヴァー」「イツ・テラウリー」「アワ・ラヴ」他収録。B面DeepGroove。 1963年		No.98170 サラ・ヴァーン(vo) / ジャズ・ヴォーカルの真髄 1320円 日本 マーキュリー/FD153/ステレオ/トップ・楕円ロコ・ブルー/G 米マーキュリー音源からのコンピレーション。「ラヴァーズ・コンチェルト」「イエスタデイ」「エウリパティ・ラヴ・サムバディ」「フレイミー・トゥ・ザ・ムーン」「クワイエット・ナイツ」「想い出のサンフランシスコ」「イバネマの娘」他収録。日本フォノグラム盤。歌詞カード付。 1975年
	No.98171 サラ・ヴァーン(vo) / マイ・ハート・シングス 2750円 米 マーキュリー/MG20617/モノラル/トップ・楕円ロコ・ブラック/G 「ネヴァー・イン・ア・ミリオン・イヤーズ」「マイ・アイテアル」「マイ・ハート・シングス」「スルー・ア・ロング・アンド・スリープレス・ナイト」「ブリーズ」「スロー・ダウン」「ザ・ハウス・アイ・リブ・イン」「ア・ワルツ」「サム・アサー・スプリング」他収録。2ndラベル。 DeepGroove。 1961年		No.98172 サラ・ヴァーン(vo) / スノーバウンド 2750円 米 ルーレット/SR52091/ステレオ/ピンク・オレンジ/1962年録音/P+ 編曲、指揮：ドン・コスタ。「スノーバウンド」「アイ・ハント・エニワン・テイル・ユー」「ホワッツ・グット・ア・バウト・グット・バイ」「星影のステラ」「ルック・トゥ・ユー・ハート」「オー・ユー・クレイジー・ムーン」他収録。1stラベル。 1962年
	No.98173 ジェリー・サザーン(vo) / ジェリー・サザーン・ミーツ・コール・ポーター 1650円 米 ホーサ/PR9054/ステレオ/ブルー/G 原盤キャピトルST1173。編曲/ビリー・メイ。「トント・ルック・アット・ミー・ザット・ウェイ」「ゲット・アウト・オブ・タウン」「ルッキング・アット・ユー」「イツ・オール・ライト・ウィズ・ミー」「レッツ・フレイ・アウェイ」「ホワイ・シュドント・アイ」他収録。 1986年		No.98174 ジャッキー・&ロイ(vo) / イン・ザ・スポットライト 6600円 米 ABC/ABCS267/ステレオ/初期黒-AM-PAR文字/G モンティ・ハドウィグ(b)、シェリー・マン(ds)。「フロム・ジス・モーメント・オン」「キス・アント・ラン」「トゥー・ビーズ・イン・ザ・ボット」「ケーキ・ウォーク」「ジョーンズ・嬢にあつたかい」「フー・ケアース」他収録。1stラベル。DeepGroove。 1959年
	No.98175 ジューン・クリスティー(vo) / フェア・&・ウォーマー 8800円 英 キャピトル/T833/モノラル/初期グリーン/1957年録音/G 指揮/ピート・ルコロ。「アイ・ウオント・トゥ・ビー・ハッピー」「イマジネーション」「アイヴ・ネバー・ビーン・イン・ラブ・ヒ・フォー」「レット・セア・ビー・ラブ」「ホエン・サニー・ゲッツ・ブルー」他収録。原盤米キャピトルT833。英EMIプレス。フリップ・バック・ジャケ。 1957年		No.98176 ジュリー・ウィルソン(vo) / シングス・ザ・クルト・ワイル・ソングブック 1650円 米 DRG/SL5207/ステレオ/トップ・ロコ・パープル/1987年録音/G ウィリアム・ロイ(p)。「ワン・タッチ・オブ・ウィーナス」「ザッツ・ヒム」「セプテンバー・ソング」「フーリッシュ・ハート・ジス・イズ・ニュー・スピーク・ロー・ザ・ビル・ハオ・ソング」「マック・ザ・ナイフ」他収録。 1988年
	No.98177 ジョー・ウィリアムス(vo) / ザ・ソング・イズ・ユー 2750円 米 RCA/LSP3343/ステレオ/ドッグ・黒-小タインケル・グ/G 「ユアーズ・イズ・マイ・ハート・アローン」「アイル・フォロー・ユー」「スリーピー・タイム・キャル」「ザ・ソング・イズ・ユー」「フレリウド・トゥ・ア・キス」「セン・アイル・ビー・ハッピー」他収録。編曲/フランク・ハンター。1stラベル。DeepGroove。 1965年		No.98178 ジョー・ウィリアムス(vo) / メモリーズ・アド・リブ 2750円 米 ルーレット/R52021/モノラル/放射状・サイン・ブラック・ロコ/G カウント・ベイシー(org)、ジミー・クロフォード(ds)、ハリー・エディンソン(tp)、フレディ・グリーン(g)、ジョージ・テュビエ(b)。「浮気はやめた」「アイル・オールウェイズ・ビー・イン・ラブ・ウィズ・ユー」「スウィート・スー・ジャスト・ユー」他収録。1960年代中期再発。 1959年
	No.98179 ジョー・スタッフォード(vo) / セイ・セイ・イツ・ワンダフル 1650円 米 51ウェスト/Q16005/ビル/G 「9月の雨」「セイ・セイ・イツ・ワンダフル」「スプリング・イズ・ヒア」「アーリー・オタム」「セプテンバー・ソング」「アイ・カウアー・サ・ウォーターフロント」「イージー・カム、イージー・ゴー」他コロムビア録音の編集盤。 1979年		No.98180 ジョー・スタッフォード(vo) / イントロデュシ 1650円 英 キャピトル/EMS1273/モノラル/トップ・ロコ・文字入レイン・ホー/G 米キャピトル音源より編集。ポール・ウェストン・オーケストラ、スターライタース、ナット・キング・コール、バート・ハイバース、他。「ヒギン・ザ・ヒギン」「トゥー・マウエラス・フォー・ワース」他全16曲収録。英EMIプレス。 1987年
	No.98181 ジョー・スタッフォード、ゴードン・マクレエ(vo) / ウィスパーリング・ホープ 1650円 米 キャピトル/SM1696/ホトム・ロコ・イエロー/1961、62年録音/G 原盤キャピトルST1696。指揮/ポール・ウェストン。「ウィスパーリング・ホープ」「アバウト・ウィズ・ミー」「イン・ザ・ガーデン」「ビョンド・ザ・サンセット」「ビューティフル・アイル・オブ・サムホエア」他収録。 1972年		No.98182 ジョン・ヘンドリックス&カンパニー(vo) / ラブ 2200円 米 ミュース/MR5258/トップ・ロコ・ブルー/1981、82年録音/G ミシェル・ヘンドリックス、ジュティス・ヘンドリックス、ホブ・ガーランド、レスリー・トニー・ジョー(vo)、デヴィッド・ヘイセルタイン(p)、他。「ロイヤル・ガーデン・ブルース」「フライン・モーメンツ」「リル・ダーリン」他収録。歌詞カード付。 1982年

	No.98183 スウィングル・2 1980円 /マドリガルズ 蘭 CBS/S80147/ステレオ/1eye/G ダリル・ブランドス・ウィック(b)、クリス・カロン(ds)、ワード・スウィングル(key)。1490年〜1620年に作曲されたマドリガル集。		No.98184 スウィングル・シンガーズ 2200円 /ハッハ・クレイテスト・ヒッツ 米 フィリップス/PHM200-097/モノラル/レインボー・黒VEN DOR/G 「フーガ・イン・Dマイナー」「アリア」「プレリュード・イン・Fメジャー」「フーガ・イン・Cマイナー」「フーガ・イン・Dメジャー」「プレリュード・No.9」「シンフォニア」「プレリュード・イン・Cメジャー」「カン」他収録。DeepGroove。
	No.98185 スウィングル・シンガーズ(vo) 1650円 /エンカウンター 米 フィリップス/PHS600-225/ステレオ/レインボー・黒ボトム文字無/1966年録音/G 原盤仏フィリップスP633320L『Place Vendome』。モダン・ジャズ・カルテットとの共演。「リトル・デヴィッド・フーガ」「G線上のアリア」「スリー・ウィンドウス」他収録。		No.98186 スウィングル・シンガーズ(vo) 1980円 /プラス・ヴァントーム 米 マーキュリー/840257/ステレオ/7橋円口/1966年録音/G 原盤仏フィリップス840257PY。モダン・ジャズ・カルテットとの共演。「サッチャ(リトル・デヴィッド・フーガ)」「G線上のアリア」「ヴァントーム」「6声のリチエルカーレ」「デイトス・ラメント」他収録。
	No.98187 ダイナ・ショア(vo) 5500円 /ダイナ・イエス・インディード 米 キャピトル/T1247/モノラル/レインボー・黒-BlueLine/G 指揮/ネルソン・リドル。「イット・オール・ディヘンズ・オン・ユー」「恋に恋して」「センチメンタル・ジャーニー」「ザ・ワン・アイ・ラブ・ヒログスト・サムバディ・エルス」「アイム・オール・ファッショント」「ラブ・イズ・ヒア・トゥ・ステイ」他収録。1stラベル。DeepGroove。		No.98188 ダイナ・ワシントン(vo) 4400円 /セプテンバー・イン・ザ・レイン 米 マーキュリー/MG20638/モノラル/ボトム・ヘッド・ブラック/1960,61年録音/P+ 編曲/ヘルフォード・ヘントリクス、フレット・ノーマン。「9月の雨」「ウイズ・アウト・ア・ソング」「ウイズ・ア・ソング・イン・マイ・ハート」「アイ・キャント・ビリーヴ・ザット・ユー・アー・イン・ラブ・ウイズ・ミー」他収録。1stラベル。
	No.98189 ダイナ・ワシントン(vo) 2750円 /ダイナ・デイスカウ・アート 米 マーキュリー/SR61119/ステレオ/サイド・ヘッド・レット/1961年録音/G アーニー・フリーマン(p)、バーニー・ケッセル(g)、他。「慕情」「キャビン・イン・ザ・スカイ」「ブルー・スカイズ」「スリー・コインズ・イン・ザ・ファウンテン」「ストーミー・ウェザー」「ラブ・レターズ」「オン・グリーン・ドルフィン・ストリート」他収録。1stラベル。		No.98190 タコタ・ステイトン(vo) 5500円 /ダイナミック! 英 キャピトル/T1054/モノラル/サイド・ロコ・レインボー/G 編曲/シッド・フェラー。「レット・ミー・オフ・アップ・タウン」「ナイト・ミスト」「エニシング・ゴース」「サニー・ケッツ・ブルー」「セイ・オール・ラフト」「アイ・ワンダー」「リトル・ガール・ブルー」他収録。原盤米キャピトルT1054。英EMIプレス。フリップ・バック・ジャケ。
	No.98191 ダミタ・ジョ(vo) / アイル・セイヴ・ザ・ラ 4400円 /スト・ダンス・フォー・ユー 米 マーキュリー/SR60642/ステレオ/トップ・橋円口・ブラック/G 「アイル・セイヴ・ザ・ラスト・ダンス・フォー・ユー」「ハレリーナ」「ダンス・ウイズ・ミー・ヘンリー」「レッツ・フェイス・ザ・ミュージック・アンド・ダンス」「ダンシング・イン・ザ・ダーク」「踊りあかそう」他収録。1stラベル。DeepGroove。		No.98192 トリス・デイ(vo) 4400円 /リッスン・トゥ・デイ 米 コロムビア/DD1/モノラル/6eyes/1958,59年録音/G 映画『夜を楽しく』(原題『Pillow Talk』)のプロモーション用レコード。「ヒロートーク」「ハート・フル・オブ・ラブ」「エニウェイ・ザ・ウインチ・ブローズ」「オー、ホワット・ア・ラヴァー・ユール・ビー」他収録。ペラ・ジャケ。DeepGroove。
	No.98193 トリス・デイ(vo) 3300円 /ラヴ・ヒム! 米 コロムビア/CS8931/ステレオ/2eyes-白STEREO/G 「モア」「キャント・ヘルプ・フォーリング・イン・ラブ」「シンズ・アイ・フェル・フォー・ユー」「ルンギン・ユー」「ア・フル・サッチ・アズ・アイ」「アズ・ロング・アズ・ヒー・ニース・ミー」「ナイト・ライフ」「ファニー」他収録。2ndラベル。		No.98194 ドン・エリオット(vo) / ザ・ヴォイセス・オ 5500円 /ブ・ドン・エリオット 米 ABC/ABC190/モノラル/初期黒-AM-PAR文字/G 指揮/フィル・ムーア。「アイム・ビギニング・トゥ・シー・ザ・ライト」「シーズ・ファニー・ザット・ウェイ」「ザ・ムーン・ワズ・イエロー」「イッツ・イーゼット・トゥ・リメンバー」「ザ・ナイト・ウィ・コールド・イット・ア・デイ」他収録。1stラベル。
	No.98195 ニーナ・シモン(vo, p) 1650円 /ニーナス・バック 米 VPI/VPI100-7A/ゴールド/1985年録音/G ヘンス・パウエル(key, arr)、アーサー・アダムス(g, b)、他。「イッツ・コールド・アウト・ヒア」「ボーギー」「アイ・シンク・ジャスト・トゥ・ノウ・ザット・アイム・ア・ライヴ」「フォー・ア・ホワイ」他収録。ソウル/AOR系サウンド。		No.98196 ビリー・エクスタイン(vo) 4400円 /イマジネーション 米 エマーシー/MG36129/モノラル/後期大ドラマー・ブルー/1957,58年録音/P+ ビートル・ゴロ&ヒズ・オールスターズ。「イット・ワズ・ソー・ビューティフル」「アイ・ガッタ・ライト・トゥ・シンク・ザ・ブルース」「ラブ・イズ・ジャスト・アラウンド・ザ・コーナー」「ゴースト・オブ・ア・チャンス」他収録。1stラベル。DeepGroove。
	No.98197 ビンク・クロスビー(vo) 3300円 /エル・セニョール・ビンク 米 MGM/SE3890P/ステレオ/ブラック-METRO文字/G 編曲/ビリー・メイ。「イン・ザ・ステイル・オブ・ザ・ナイト - 踊りあかそう」「セ・マニフィック - 恋のチャンス」「ハウ・ハイ・ザ・ムーン - オールド・デヴィッド・ムーン」「パガン・ラブ・ソング - キューバン・ラブ・ソング」他収録。ラテン・アレンジ集。		No.98198 ビンク・クロスビー(vo) 3300円 /ジキング・ア・リトル・ソング 米 テッカ/DL4263/モノラル/マルチカラー・バンド/G アンドリュース・シスターズ、ホフ・ホーフ、ペギー・リー、他。「ア・フ・ライト・オブ・ファンシー」「ジャスト・フォー・ユー」「アイル・シ・シ・ヤ・イン・ハイ・ア」「ザ・ライヴ・オーケストリー」「ジキング・ア・リトル・ソング」「オン・ザ・10:10・フロム・テン・テン・テネシー」他収録。1stラベル。DeepGroove。
	No.98199 フォー・フレッシュメン(vo) / フォー・フレッシュ 5500円 /メン&5・トロンボーンズ 米 キャピトル/T683/モノラル/初期グリーン・リングあり/1955年録音/G 「エンジェル・アイズ」他収録の4フレッシュメン代表作。フランク・ロズリーノ、ハリー・ベッツ、他(tb)、編曲/ビートル・ゴロ。「ラブ・イズ・ジャスト・アラウンド・ザ・コーナー」「スピーク・ロウ」他収録。1stラベル。		No.98200 フォー・フレッシュメン(vo) 3300円 /イン・パーソン 英 キャピトル/T1008/モノラル/サイド・ロコ・レインボー/G 編曲:ディック・レイノルズ。「サムバディ・ラブ・ミー」「イン・ジ・ス・ホール・ワイト・ワールド」「ホリデイ」「スウィート・ロレイン」「ユー・ゴット・ミー・クライン・アゲイン」他収録。カルフォルニアでのライブ録音。原盤米キャピトルT1008。英EMIプレス。フリップ・バック・ジャケ。

	No.98201 フォー・フレッシュメン(vo) 4400円 / ヴォイセス・イン・ラヴ 英 キャピトル/ST1074/ステレオ/サイト・ロゴ・レインボー/G 編曲: デイック・レイノルズ。『アイム・オールウェイズ・チェイシング・レインボウズ』『セア・イズ・ノー・グレイター・ラブ』『ムーンライト』『イット・クッド・ハブントウ・ユー』『アウト・オブ・ノー・ホエア』他収録。原盤米キャピトルST1074。英EMIプレス。フリップ・バック・ジャケット。1958年		No.98202 フォー・フレッシュメン(vo) 1540円 / イン・ア・クラス・バイ・ゼムセルブズ 米 リバティ/LN10181/ステレオ/マルチカラー・ロゴ・グレー/G 「ミスティ・ローゼス」「マイ・スペシャル・エンジェル」「サイクルス」「オールド・フレンズ」「ウインチェスター・カネトラル」「カナディアン・サンセット」「ガール・トーク」「ハーディ・カー・デ・マン」他収録。原盤リバティST7590。ジャケット擦れ少。1982年
	No.98203 A面: フラン・ウォレン(vo) 4400円 / フラン・ウォレン・シングス 米 スターダスト/SDS126/ステレオ/トップ・ロゴ・ブラック/G 「アイ・キャント・ヒリー・ユー・ザット・ユー・アー・イン・ラヴ・ウィズ・ミー」他計4曲収録。ストリング・オーケストラで「エクスタシー」収録。B面: スーザン・ホリー(vo)。「アー・ユー・ハッピー」他計3曲収録。ピアノ・トリオ(詳細不明)で「ジェミー」他計2曲収録。DeepGroove。1962年		No.98204 フランク・シナトラ(vo) 1650円 / ザ・ニアネス・オブ・ユー 米 キャピトル/SPC3450/疑似ステレオ/レインボー・黒・トップ・ロゴ/1955-61年録音/G 「ザ・ニアネス・オブ・ユー」「ユー・フロート・ア・ニュー・カインド・オブ・ラブ・トウ・ミー」「イット・クッド・ハブントウ・ユー」「サット・オールド・ブラック・マジック」「ブルー・ハワイ」「ラウアー」「ローラ」「ジャスト・イン・タイム」他収録。1967年
	No.98205 フランク・シナトラ(vo) 2750円 / アイ・リメンバー・トミー 米 リブリース/R1003/モノラル/肖像グリーン・ブルー/1961年録音/P+ 編曲/サイ・オリヴァー。「アイム・ゲッティング・センチメンタル・オーバー・ユー」「イマジンেশョン」「イースト・オブ・ザ・サン」「アイル・ビー・シーイング・ユー」「ホル・カ・トッツ・アント・ムーンビームス」他収録。1stラベル。型抜きダブル・ジャケット。DeepGroove。1961年		No.98206 フランク・シナトラ(vo) 1650円 / 夜のストレンジャー 米 リブリース/FS1017/ステレオ/肖像ブラウン・オレンジ/1966年録音/G 「夜のストレンジャー」「サマー・ウィンド」「オール・オア・ナッシング・アット・オール」「コール・ミー」「ユー・アード・ライヴィング・ミー・クレイジー」「オン・ア・クリア・デイ」「マイ・ベイベー・ジャスト・ケアーズ・フォー・ミー」「ダウntaxン」他収録。再発。1966年
	No.98207 フランク・シナトラ(vo) / フランシス・アルバート・シナトラ & アントニオ・カルロス・ジョビン 2750円 米 リブリース/FS1021/ステレオ/肖像グリーン・ブルー/1967年録音/G アントニオ・カルロス・ジョビン。編曲/クラウス・オガーマン。「イパネマの娘」「ジンジ」「チェンジ・パートナーズ」「クワイエット・ナイツ・オブ・クワイエット・スターズ」「メ・ディ・エーション」「ワンス・アイ・ラブド」他収録。1stラベル。モノラル・ジャケット+ステレオ・シール。1967年		No.98208 ヘレン・オコネル(vo) 2200円 / ヘレン・オコネル 1955 米 ハインド・サイト/HSR217/モノラル/トップ・ロゴ・オレンジ/1955年録音/G ラジオ放送用音源より編集。アーヴ・オートン・オーケストラ。「ザ・ニアネス・オブ・ユー」「イマジンেশョン」「アイム・ゲッティング・センチメンタル・オーバー・ユー」「サンクス・フォー・ザ・メモリー」他全14曲収録。1985年
	No.98209 ヘレン・ヒュームズ(vo) 2200円 / ヘレン 米 ミュース/MR5233/トップ・ロゴ・ブルー/1980年録音/G ジョー・ワイルダー(tp)、パティ・テイト(ts)、ノーマン・シモンズ(p)、ヒリー・パトラー(g)、ジョージ・デュービエ(b)、フッチ・マイルス(ds)。「セアル・ビー・サム・チェンジズ・メイト」「イージー・リヴィング」他収録。1981年		No.98210 ヘギー・リー(vo) 2200円 / レインド・ロップス 米 キャピトル/SL6723/ステレオ/ピンク・クリエイティブ・プロダクツ/1965-70年録音/G 「レインド・ロップス・キープ・フォーリン・オン・マイ・ヘッド」「いそしぎ」「ウォッチ・ホワット・ハプンズ」「トゥー・フォー・ザ・ロード」「ビーズ・オブ・ドリームス」「スピニング・ホイール」他収録。1971年
	No.98211 ホビー・マクファーリン(vo) 1650円 / ザ・ヴォイス 米 エレトラ・ミュージシャン/60366-1-E/デジタル/シルヴァー/1984年録音/G ドイツでのライブ録音。「ブラックバード」「ザ・ジャンプ」「エル・ブルージョ」「アイ・フィール・グッド」「アイム・マイ・オウン・ウー・クマン」「ミュージック・ボックス」「トナリー・ビッグ・トップ・ウィー・アー・イン・ザ・マネー」他収録。1984年		No.98212 マーガレット・ホワイティング(vo) / ジェローム・カーン・ソング・ブック Vol.2 3300円 米 ウォーヴ/V6-4040/ステレオ/MGM文字“T”黒/1960年録音/G 指揮/ラッセル・カルシア。「プア・ヒーロ」「煙が目にしみる」「ティアリー・ビラフト」「ロング・アコー」「ザ・ウェ・ユー・ルック・トウナイト」他収録。原盤ウォーヴMGVS6158。1960年
	No.98213 マーク・マーフィー(vo) 2420円 / サティスファクション・ギランティード 米 ミュース/MR5215/ステレオ/トップ・ロゴ・ブルー/1979年録音/G リッチー・コール(as)、スライド・ハンブトン(tb)、トム・ハレル(tp)、ロニー・キューパー(bs)、ジーン・バートンシーニ(g)、他。「エリナー・リグビー」「ビジュ」「オール・ザ・シングス・ユー・アー」「ワルツ・フォー・テビー」他収録。1980年		No.98214 マキシム・サリヴァン(vo) / ウィ・ジャスト・クド・ラウト・セイ・グッド・バイ 1650円 米 オーディオファイル/AP128/ステレオ/トップ・ホワイト・ロゴ/1978年録音/G アート・ホーデス(p)、アーニー・カーソン(cor)、スベンサー・クラーク(bs)、ジャック・ハヴ(ts)、ジョニー・ヘインズ(b)、トム・マーティン(ds)。「サム・デイ・スウィート・ハート」「イクザクトリ・ライク・ユー」「サット・オールド・フィーリング」他収録。1979年
	No.98215 モーガナ・キング(vo) 1650円 / モーガナ・キング・シングス 米 トップ/TLP5533/モノラル/トップ・ロゴ・ブラック/1956年録音/G 「フォー・ユー、フォー・ミー、フォーエバー・モア」「ヒア・アイル・ステイ」「セアズ・ア・ルル・イン・マイ・ライフ」「イツ・テラウリー」「ダウ・イン・ザ・デプス」「ザ・ソング・イズ・ユー」他収録。原盤エマーシーMG36079『For You, For Me, Forevermore』。1974年		No.98216 モーガナ・キング(vo) / ルッキング・スルー・ジ・アイズ・オブ・ラヴ 2750円 米 ミュース/MR5257/ステレオ/トップ・ロゴ・ブルー/1981年録音/G ジョー・ビューマ(g)、ドン・レビック(key)、他。「スルー・ジ・アイズ・オブ・ラヴ」「ジェントルマン・フレンド」「タイム・アフター・タイム」「アイ・ウィッシュ・オン・ザ・ムーン」「ラヴ・イズ・スウィーピング・ザ・カントリー」他収録。1981年
	No.98217 リンダ・ホプキンス(vo) 1650円 / ミー・アント・ベッシー 米 コロムビア/PC34032/ステレオ/6ロゴ・リング/1975年録音/G 「ブルースの皇后」と言われたベッシー・スミスを題材にしたプロット・ウェイ・ミュージカル『Me And Bessie』より。「ロマン・イン・ザ・ダーク」「テイント・ノー・バディーズ・ビジネス・イフ・アイドゥ」他収録。1976年		No.98218 ルース・オレイ(vo) 4400円 / オレイ! 米 エマーシー/MG36125/モノラル/トップ・楕円ロゴ・ブルー/1957、58年録音/G 「雨に歌えば」「ラヴァー・マン」「イット・ネバー・エンタード・マイ・マインド」「歌を忘れよう」「ラブ・フォー・セール」「アイム・グッド・セア・イズ・ユー」「アフター・ユー・ゴーン」「アイ・ワナ・ビー・ラフト」他収録。1960年頃再発。フラット盤。DeepGroove。1958年